

COLLECTION GILLES
BOYER

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Gugusse (#76)	ACHARD, Marcel	Comédie en 2 actes, 4 tableaux	7 h.-5 f.
Machin-Chouette (#128)	ACHARD, Marcel	Comédie en 3 actes	7 h.-5 f.
Patate (#62)	ACHARD, Marcel	Comédie en 3 actes	3 h.-3 f.
Turlututu (#63)	ACHARD, Marcel	Comédie en 3 actes	5 h.-2 f.
Le 4e Homme (#147)	ACHARD, Paul	Pièce inédite en 1 prologue, 3 actes	5 h.-1 f.
Les liaisons dangereuses (#147)	ACHARD, Paul	Pièce en 8 tableaux	5 h.-8 f.
Les hauts du Hurlevent (#99)	Adaptation de Guy Dumur d'après le roman d'Emily Brontë	Pièce 3 actes	10 h.-5 f.
Trois et une... (#54)	AMIEL, Denys	Pièce en 3 actes	6 h.-3 f.
De doux dingues (#19)	ANDRÉ, Michel, d'après Joseph Carole	Comédie en 3 actes	5 h.-4 f.
La culotte (#159)	ANOUILH, Jean	Pièce	4 h.-8 f.
Appelez-moi Maître (#21)	AROUT, Renée et Gabriel	Pièce en 2 actes	3 h.-4 f.

Lumière please (#87)	ARRESE, Pierre-Jacques	Comédie en 3 actes	4 h.-2 f.
La fête noire (#83)	AUDIBERTI, Jacques	Comédie en 3 actes	9 h.-3 f.
La Hoberraute (#101)	AUDIBERTI, Jacques	Opéra parlé en 3 actes	12 h.-2 f.
Farfada (#79)	AUMONT, Jean-Pierre	Comédie en 2 actes, 6 tableaux	4 h.-3 f.
Le jardin de craie (#157)	BAGNOL, Enid, adaptation de Barillet & Gredy	Pièce en 3 actes	2 h.-7 f.
Le préféré (#7)	BARILLET et GREDY	Pièce en 2 actes	2 h.-4 f.
Potiche (#56)	BARILLET et GREDY	Comédie en 2 actes	4 h.-3 f.
Changement à vue (#156)	BELLON, Loleh	Pièce	4 h.-4 f. 10 voix
Le cœur sur la main (#51)	BELLON, Loleh	Pièce	2 h.-3 f.
Carlos et Marguerite (#59)	BERNARD-LUC, Jean	Comédie en 3 actes	4 h.-3 f.
Les amants novices (#73)	BERNARD-LUC, Jean	Comédie en 4 actes	7 h.-3 f.
Quand épousez-vous ma femme ? (#11)	BERNARD- LUC, Jean/CONTY, Jean- Pierre	Pièce en 3 actes	2 h.-4 f.
Sidi-Ciné (#131)	BERREBY, Georges	Pièce	6 h.-6 f.
La flûte (#137)	BLONDÉ, Gabriel	Pièce	3 h.-1 f.
Jeux pour le ciel (#15)	BOR, Étienne	Pièce en 2 parties	6 h.-3 f.

Le pissenlit (#64)	BORCHERT-NOUVELLE, Wolfgang (extrait de "Devant la porte", traduction par J.B.Oppel)		
Le sexe faible (#37)	BOURDET, Édouard	Pièce en 3 actes	7 h.- 8 f.
Père (#38)	BOURDET, Édouard	Comédie en 3 actes	5 h.-6 f.
Jules (#47)	BRÉAL, Aristide	Comédie-farce en 3 actes	16 h.- 5 f.
Ta femme nous trompe! (#32)	BREFFORT, Alexandre	Drame en 2 parties	9 h.-4 f.
Comédie pour un meurtre (#55)	BRICAIRE et LASAYGUES	Pièce en 3 actes	6 h.-3 f.
Et ta sœur?... (#57)	BRICAIRE et LASAYGUES	Comédie en 2 actes	4 h.-3 f.
Le grand zèbre (#122)	BRICAIRE, Jean-Jacques/LASAYGUE, Maurice	Comédie en 3 actes	3 h.-3 f.
Intime conviction (#56)	BROUSSOULOUX, Claude	Pièce	3 h.-1 f.
La salle d'attente (#33)	BROUSSOULOUX, Claude	Pièce en 8 tableaux	1 h.-1 f.
Woyzeck (#90)	BUCHNER, Georg, adaptation française de Wolfram Mehring	Pièce	6 h.-2 f.

Chérie noire (#134)	CAMPEAU, François	Pièce en 3 actes	6 h.-2 f.
Des enfants de cœur (#134)	CAMPEAU, François	Pièce en 3 actes	2 h.-6 f.
Une femme à louer (#100)	CAMPEAU, François	Comédie gaie en 3 actes	3 h.-3 f.
Caligula (#23)	CAMUS, Albert	Pièce en 4 actes	15 h.-2 f.
Sœur Anne ou La jument du Roi (#75 & 80)	CANOLLE, Jean	Pièce en 12 tableaux	10 h.-5 f. Dames- Musiciens
La Florentine (#89)	CANOLLE, Jean, d'après La Mandragore de Machiavel	Pièce en 2 parties	5 h.-2 f.
La Reine Galante (#141)	CASTELOT, André	Pièce en 2 actes	10 h.-8 f.
Talleyrand à la barre de l'histoire (#46)	CASTELOT, André	Procès en 2 actes	14 h.-2 f.
À cinquante ans elle découvrait la mer (#143)	CHALEM, Denise	Pièce	3 f.
Une femme de couleur (#144)	CHARRAS, Charles	Pièce en 1 acte (20 minutes)	1 h.-1 f.
Le Président (#131)	CHARRAS, Charles/GILLES, André	Pièce	2 h. & voix

Un coin dans le sens de la marche (#49)	CHARRAS, Charles/GILLES, André	Pièce	2 h.
Jean-Jacques Rousseau (#106)	CHARTREAUX, Bernard/JOURDHEUIL, Jean (d'après Les Rêveries du promeneur" et "La lettre à d'Alembert")	Texte	1 h.
Une drôle de vie (#34)	CLARK, Brian, adaptation française de Eric Kahane	Pièce en 2 actes	9 h.-4 f.
La jeune fille Violaine (#1)	CLAUDEL, Paul	Pièce en 4 actes	2 h.-6 f.- 1 enfant
L'échange (#1)	CLAUDEL, Paul	Pièce en 3 actes	2 h.-2 f.
La machine à écrire (#27)	COCTEAU, Jean	Pièce en 3 actes	3 h.-2 f.
Orphée (#5)	COCTEAU, Jean	Tragédie en 1 acte & 1 intervalle	8 h.-2 f.
Le grand écart (#49)	COCTEAU, Jean, adaptation scénique de Madine de Breteuil	Pièce	3 h.-2 f. 1 voix féminine
Le vison à 5 pattes (#40)	COLINE, Constance, d'après Peter Coke	Comédie en 3 actes	3 h.-5 f.

La nuit et le moment (#164)	CREBILLON fils	Dialogue	1 h.-2 f.
La divine farce (#137)	CRIPARI, Pierce	Pièce à 6 scènes	6 h.
Le rond (#133)	DANAUD, Jean-Claude	Pièce en 1 acte (40 minutes)	2 h.-2 f.
Les 6 hommes en question (#140)	DARD, Frédéric/HOSSEIN, Robert	Pièce en 2 parties	30 h.-4 f.
Le banquet des Méduses (#67)	DE OBALDIA, René	Pièce	1 h.-1 f.
Les bons bourgeois (#145)	DE OBALDIA, René	Comédie en 2 actes	4 h.-4 f. 1 voix masculine 2 voix fém.enreg.
Le fiancé de Violette (#55)	DE TÉRAMOND, François	Comédie en 1 acte (25 minutes)	3 h.-3 f.
Danton et Robespierre (#86)	DECAUX, Alain/LORENZI, Stellio/SORIA, Georges	Pièce en 29 tableaux	74 h.-5 f.
Sacrés fantômes (#85)	DEFILIPPO, Eduardo, version française de Jean Michaud	Apparitions fantastiques en 3 actes	5 h.-3 f.
Le fil rouge (#42)	DENKER, Henry, adaptation de Pol Quentin	Pièce en 4 actes	5 h.-5 f.

La mouche verte (#73)	DEPLAND, Daniel/LAURY, Jean-Pierre	Pièce	7 h.-3 f.
Monsieur Joseph (#48)	DES PRESLES, Claude	Pièce en 1 acte (30 minutes)	1 h.-1 f.
Et l'enfer, Isabelle ? (#153)	DEVAL, Jacques	Comédie en 3 actes	7 h.-6 f.
Il était une gare (#31)	DEVAL, Jacques	Comédie en 5 tableaux	8 h.-8 f.
Romancero (#153)	DEVAL, Jacques	Pièce en 3 actes	8 h.-8 f.
Un homme comblé (#22)	DEVAL, Jacques	Pièce en 4 actes	3 h.-5 f. 4 enfants
La folie (#77)	DUCREUX, Louis	Comédie en 3 actes, 5 tableaux	8 h.-4 f.
José (#127)	DURAN, Michel	Comédie en 3 actes	3 h.-3 f.
Les viaducs de la Seine-et-Oise (#41)	DURAS, Marguerite	Pièce en 2 actes	4 h.-2 f.
La crécelle (#61)	DYER, Charles, adaptation d'Albert Husson	Pièce en 3 actes	2 h.-1 f.
La nuit des Tribades (#164)	ENQUIST, Per Olov, texte français de Jacques Tobnard et Jan	Pièce en 2 actes	3 h.-3 f.
Requiem pour une none (#44)	FAULKNER, William, adaptation française de Albert Camus	Pièce en 2 parties	6 h.-2 f.

Les croulants se portent bien (#155 & 149)	FERDINAND, Roger	Comédie en 4 actes	4 h.-4 f.
Une femme qui ne cache rien (#124)	FERDINAND, Roger	Comédie nouvelle en 2 actes	3 h.-2 f.
Match (#120)	FERMAUD, Michel	Pièce en 2 parties	1 h.-1 f.
Annonce matrimoniale (#86)	FOISSY, Guy	Dialogue en 1 acte (3 minutes)	1 h.-1 f.
Attendons la fanfare (#25)	FOISSY, Guy	Pièce	1 h.-2 f.
La crique (#25)	FOISSY, Guy	Pièce en 8 tableaux	1 h.-1 f.
L'arthrite (#110)	FOISSY, Guy	Pièce	3 h.
L'Enfant mort sur le trottoir (#146)	FOISSY, Guy	Pièce en 1 acte (20 minutes)	2 f.
L'entreprise (#110)	FOISSY, Guy	Pièce	1 h. & 3 voix
L'escargot (#146)	FOISSY, Guy	Pièce	2 h.
L'événement (#110)	FOISSY, Guy	Pièce	2 h.-2 f.
Soirées bourgeoises (#146)	FOISSY, Guy	Pièce	1 h.-1 f.
Le Zabayon (#108)	FORLANI, Remo	Pièce en 1 acte (20 minutes)	3 f.
Lundi, Monsieur, vous serez riche (#105)	FORLANI, Remo	Comédie chantée en 2 actes	5 h.-4 f. & musiciens
Madame (#91)	FORLANI, Remo	Comédie en 2 actes, 7 tableaux	7 h.-1 f.

Un roi qu'a des malheurs (#108)	FORLANI, Remo	Comédie en 9 tableaux	3 h.-4 f.
Le Triangle des Bermudes (#65)	FORTUNO, Claude	Pièce en 1 acte (20 minutes)	5 h.-2 f.
Mais où est donc passé Kiki ? (#123)	FORTUNO, Claude	Monologue (5 minutes)	1
Un = 0 (#7)	FORTUNO, Claude	Pièce en 1 acte (15 minutes)	3 f.
La Table Paroles de femmes... (#106)	FOUCHER, Michèle (conception)	Spectacle	1 f.
Les trois mariages de Mélanie (#112)	FRANCES, Charlotte, adaptation de Yves Chatelain	Comédie en 4 actes	2 h-1 f.
Eve des Amériques ou Santa Evita (#8)	GABRIEL, Jacques	Pièce en 3 actes	5 h.-1 f.
Noces de sang (#16)	GARCIA LORCA, Frederico, adaptation française de Marcelle Auclair, Jean Prévost	Comédie dramatique en 2 actes	5 h.-11 f.
L'échappée belle (#171)	GARCIN, Henri/BOUTEILLE, Romain	Pièce en 2 parties	2 h.-1 f.
Des clowns par milliers (#14)	GARDNER, Herb	Comédie en 2 actes	5 h.-1 f.

La fraîcheur de l'aube (#107)	GARDNER, Herb	Pièce en 2 actes	5 h.-1 f.
Les pas perdus (#78)	GASCAR, Pierre	Pièce en 4 actes	4 h.-3 f.
L'homme de joie (#95)	GÉRALDY, Paul/SPITZER, Robert	Comédie en 4 actes	3 h.-4 f.
Si je voulais... (#95)	GÉRALDY, Paul/SPITZER, Robert	Comédie en 3 actes	4 h.-3 f.
La calèche (#17)	GIONO, Jean	Divertissement romantique en 4 actes	11 h.-2 f.
Électre (#161)	GIRAUDOUX, Jean	Pièce en 2 actes	8 h.-7 f.
L'apollon de Bellac (#5)	GIRAUDOUX, Jean	Pièce en 1 acte	8 h.-3 f.
Arlequin, serviteur de deux maîtres (#109)	GOLDONI, Carlo, adaptation de Pierre Sabatier	Pièce en 3 actes	10 h.-3 f.
Vacances pour Jessica (#151)	GREEN, Carolyn, adaptation de Michel André	Comédie en 5 actes	3 h.-2 f.
L'Atelier (#67)	GRUMBERG, Jean-Claude	Pièce en 10 scènes	7 h.-6 f.
Babel-Opéra (#45)	GUERDON, David	Pièce en 5 tableaux	1 h.-2 f.
La buanderie (#45)	GUERDON, David	Pièce en 3 actes	3 h.-3 f.
Vie et mort d'une concierge (#45)	GUERDON, David	Pièce en 1 acte	3 f.
La jalousie (#104)	GUITRY, Sacha	Pièce en 3 actes	5 h.-4 f.

Pas d'orchidées pour Miss Blandish (#28)	HADLEY, James, adaptation d'Éliane Charles et Marcel Duhamel	Drame en 3 actes, 11 tableaux	8 h.-3 f.
Caroline a disparu ou Les suites d'une rencontre (#2)	HAGUET, André/VALMY, Jean	Comédie en 4 actes	7 h.-3 f.
À vous Wellington (#39)	HALL, Willis, adaptation française de Roger Dornès et Roger Harth	Pièce en 2 actes	7 h.
Le philanthrope (#34)	HAMPTON, Christopher, adaptation Eric Kahane	Pièce en 2 actes	4 h.-3 f.
Le quai Conti (#167)	HANOTEAU, Guillaume	Pièce en 3 actes	7 h.-3 f.
L'habilleur (#52)	HARWOOD, Ronald, texte français de Jean-François Prevand et Stephan Meldegg	Pièce en 2 actes	8 h.-3 f.
Audience (#158)	HAVEL, Vaclav, texte français de Stephen Meldegg & Marcel Aymonin	Pièce	2 h.

Vernissage (#158)	HAVEL, Vaclav, texte français de Stephen Meldegg & Marcel Aymonin	Pièce	1 h.-2 f.
Mister Roberts (#28)	HEGGEN, Thomas/LOGAN, Joshua, adaptation de Marcel Duhamel	Comédie en 2 actes, 12 tableaux	24 h.-2 f.
Vous qui jugez (#121)	HOSSEIN, Robert	Pièce en 3 actes, 1 prologue	12 h.-6 f.
Le Terrain vague (#130)	HOUREZ, Roland	Pièce	3 h.-2 f.
Hedda Gabler (#114)	IBSEN, Henrik, version française de Gilbert Sigaux	Pièce en 4 actes	3 h.-4 f.
Le piéton de l'air (#170)	IONESCO, Eugène	Pièce	13 h.-7 f.
Rhinocéros (#36)	IONESCO, Eugène	Comédie en 3 actes (1h30)	13 h.-11 f.
L'Azalée (#123)	JAMIAQUE, Yves	Comédie en 2 parties	2 h.-3 f.
L'objet aimé (#165)	JARRY, Alfred	Pastorale en 1 acte, 10 scènes	6 h.
Par la taille (#165)	JARRY, Alfred	Pièce à 8 scènes	2 h.-1 f.
Nos femmes (#124)	JOLIVET, Pierre-Alain	Pièce	1 h.-5 f.
Je veux voir Mioussov !... (#87)	KATAIEV, Valentin	Comédie en 2 actes	6 h.-6 f.

Tessa, la nymphe au cœur fidèle (#152)	KENNEDY, Margaret/DEAN, Basil, adaptation de Jean Giraudoux	Pièce en 3 actes, 6 tableaux	11 h.-10 f.
Pauvre assassin (#132)	KOHOUT, Pavel	Pièce en 2 actes	9 h.-4 f.
Déménagement (#6)	KRAEMER, Anne-Marie	Pièce	3 h.-3 f.
La liquidation de Monsieur Joseph K. (#6)	KRAEMER, Jacques	Pièce	2 h.-1 f.
Petit déjeuner chez Desdémone (#46)	KRASINSKI, Janusz, texte français de Monique Lachere	Pièce	3 h.-1 f.
Un dimanche à New York (#29)	KRASNA, Norman, adaptation de Barillet et Gredy	Pièce en 2 actes	4 h.-2 f.
Gin game ou Le rami n'est pas ce qu'on pense (#96)	L.COBBURN, Donald, adaptation française de Jean Mercure	Pièce en 2 actes	1 h.-1 f.
J'suis bien (#143)	LAMBALLE, Gérard	Comédie en 2 parties	4 h.-2 f. 1 voix féminine
Diabre d'homme ! (#98)	LAMOUREUX, Robert	Comédie en 2 actes	4 h.-5 f.
Échec et meurtre (#102)	LAMOUREUX, Robert	Variations autour d'un crime en 2 parties	7 h.-3 f.

Le voyage à Turin (#24)	LANG, André	Comédie en 4 actes	1 h.-2 f.
Bon appétit Monsieur (#154 & 136)	LAPORTE, Gilbert	Pièce en 3 actes	5 h.-4 f.
Mr. Blake (#129)	LAUNDER, Frank/GILLIOT, Sidney, texte français de Luc André	Pièce en 3 actes	8 h.-4 f.
Du côté des Îles/2 (#58)	LAVILLE, Pierre	Pièce en 12 scènes	7 h.-5 f.
Le fleuve Rouge (#58)	LAVILLE, Pierre	Pièce en 3 actes	7 h.-4 f.
Fugue en mineur(e) (#107)	LEAUD, Pierre	Pièce	2 h.-1 f.
La foraine (#4)	LÉAUTIER, Gilbert	Pièce en 23 tableaux	3 h.-6 f.
Arsène Lupin contre Herlock Sholmes (#126)	LEBLANC, Maurice	Aventures extraordinaires d'Arsène Lupin	
Le Boulevard du Surréalisme (#76)	LEMAÎTRE, Maurice	Courte pièce	3 h.-1 f.
Le Monsieur qui passait (#69)	LESSAY, Jean	Pièce en 1 acte (25 minutes)	2 h.-1 f.
Genséric (#3)	MACRIS, Pierre	Pièce en 1 prologue & 3 actes	11 h.-1f.

Le jour où Mary Shelley rencontra Charlotte Brontë (#157)	MANET, Eduardo	Pièce	1 h.-3 f.
La bonne soupe (#150)	MARCEAU, Félicien	Comédie en 3 actes	24 h.-14 f.
Zozo (#94)	MAUCLAIR, Jacques	Comédie en 3 actes	5 h.-3 f.
Anastasia (#81)	MAURETTE, Marcelle	Pièce-féerie en 3 actes	13 h.-5 f.
Georg Buchner (#90)	MEHRING, Wolfram, traduction française d'André Denis	Evocation radiophonique	14 h.-6 t.
Les Mannequins Impromptus (#122)	MERCIER, Maurice	Pièce "rassurante"	2 h.-1 f.
Mon Jean-Baptiste ou Ce petit trou la la... (#72)	MERCIER, Maurice	Pièce en 1 acte (45 minutes)	1 h.-1 f.
Shamaël (#53)	MERCIER, Maurice	Pièce en 2 parties, 5 tableaux	2 h.-1 f. 1 voix enregistrée
L'âge idiot (#118)	MEYER, Jean	Comédie en 3 actes	4 h.-3 f.
Le vice dans la peau (#135)	MEYER, Jean	Comédie en 3 actes	2 h.-2 f.
Un poète en Amérique (#82)	MICHAEL, Sydney/QUENTIN, Pol	Pièce en 2 actes	11 h.-7 f.ou 18 h.-5 f.
Les jouets (#43)	MICHEL, Georges	Pièce	5 h.-2 f. 1 voix masculine

Carlota (#20)	MIHURA, Miguel, adaptation d'Emmanuel Roblès	Pièce en 2 actes	7 h.-5 f.
Pas de pique nique à Calcutta (#111)	MILLS, Hugh, texte français de Gérard Jarlot	Pièce en 2 actes 14 tableaux	5 h.-4 f.
La pendule (#148)	NICOLAJ, Aldo	Comédie en 2 parties	1 h.-1 f.
Le troisième témoin (#168)	NOHAIN, Dominique	Intrigue policière en 2 actes	1 h.-2 f.
Jeux funèbres (#68)	ORTON, Joe, adaptation de Eric Kahane	Comédie	5 h.-1 f.
Le butin (#68)	ORTON, Joe, adaptation de Eric Kahane	Pièce en 2 actes	5 h.-1 f.
La paix du dimanche (#139)	OSBORNE, John, adaptation française de Constance Coline	Pièce en 3 actes	3 h.-2 f.
La vie rêvée de W.B. (#64)	PACCHIONI, Fabio/BROUSSOULOUX, Claude	Pièce en 10 tableaux	5 h.-3 f.
Fabien (#119)	PAGNOL, Marcel	Comédie gaie en 4 actes	7 h.-4 f.
Comme un sens inversé (#4)	PÉJU, Dominique	Pièce à 1 personnage	1 h.
Le mariage de Poucet (#142)	PERRY-BOUQUET, Anne	Pièce	3 h.- 9 f.

Le Moulin à musique (#142)	PERRY-BOUQUET, Anne	Pièce en 1 acte (30 minutes)	2 h.-3 f.
Croquez le melon (#9)	PHARAO, David/PIROT, Isabelle/SCHNE, Jean-Paul	Pièce en 2 parties	7 h.-2 f. ou 2 h.-1f.
Les aiguilleurs (#33)	PHELAN, Brian, texte français d'Isabelle Famchon	Pièce en 2 actes	3 h.
Eve et Line (#116)	PIRANDELLO, traduction de Benjamin Cremieux	Pièce en 3 actes	6 h.-5 f.
Lady Pénélope (#9)	PIROT, Isabelle/PHARAO, David	Pièce en 7 séquences	4 h.-1 f.-1 voix masculine (off)
La Petite mécanique (#35)	POUDÉROU, Robert	Pièce en 1 acte (30 minutes)	1 h.1 f.
La liberté est un dimanche (#54)	QUENTIN, Pol	Pièce en 2 actes, 6 tableaux	7 h.-1 f.
Un français à Moscou (#125)	QUENTIN, Pol	Pièce en 3 actes	5 h.-4 f.
Tim (#166)	QUENTIN, Pol d'après Paul Osborn	Comédie en 4 actes	6 h.-3 f.
Le château (#88)	QUENTIN, Pol, d'après Franz Kofka	Pièce en 4 actes	12 h.- 6 f.
Train de nuit (#113)	REINECKER, Herbert	Comédie en 2 actes	10 h.-3 f

Les cent pas (#72)	RIBES, Jean-Michel	Pièce en 1 acte (20 minutes)	2 h.-1 f.
Le zouave (#97)	RICH, Claude	Pièce en 3 actes	2 h.-2 f.
Un habit pour l'hiver (#97)	RICH, Claude	Pièce en 3 actes	3 h.
Des trous dans les nuages (#65)	ROEGIERS, Patrick	Pièce en 2 actes	1 h.-2 f.
Hamlet et les sept nains (#65)	ROEGIERS, Patrick	Pièce en 15 scènes	26 h.-1 f.
Pauvre B...! (#130)	ROEGIERS, Patrick, d'après Charles Baudelaire		1 h.
Bobosse (#163)	ROUSSIN, André	Comédie en 3 actes, 4 tableaux	7 h.-4 f.
En famille (#12)	SABATIER, Pierre	Pièce en 1 acte	2 h.-3 f.
Comme les chardons (#74)	SALACROU, Armand	Pièce en 1 acte	4 h.-6 f.
Un homme comme les autres (#160)	SALACROU, Armand	Pièce en 3 actes	4 h.-4 f.
Madame Sans-Gêne (#115)	SARDOU, Victorien/MOREAU, Emile	Pièce en 3 actes	5 h.-4 f.
Feu la blanche ou L'incarcération (#93)	SARTHOU, Jean-Louis	Pièce	2 h.-1 f.
Prise de vues (#93)	SARTHOU, Jean-Louis	Pièce	2 h.-1 f. 1 voix
Bienheureuse Anaïs (#138)	SAUVAJON, Marc-Gilbert	Pièce en 3 actes	7 h.-2 f.

La collection Dressen (#10)	SAUVAJON, Marc-Gilbert	Comédie en 2 actes	8 h.-1 f.
Version grecque (#30)	SAUVAJON, Marc-Gilbert	Comédie en 3 actes	10 h.-3 f
Adorable Julia (#103)	SAUVAJON, Marc-Gilbert, d'après l'œuvre de Somerset Maugham & Guy Bolton	Comédie en 3 actes	7 h.-4 f.
Je veux voir Mioussov (#35)	SAUVAJON, Marc-Gilbert, d'après Valentin- Petrovitch Kataev, adaptation Tamara Dalmat	Vaudeville en 2 actes	6 h.-6 f.
L'avocat du diable (#12)	SCHARY, Dore, d'après le roman de Morris West, adaptation de Thierry Maulnier & Pierre Sabatier	Pièce en 2 parties	13 h.-5 f.
La tragédie de Jules César (#60)	SHAKESPEARE, William	Tragédie	30 h.- 2 f.
Coup de chapeau (#69)	SLADE, Bernard	Pièce en 2 actes	3 h.-4 f.
Postich'valse (#109)	SOLÉRIEU, Flavie	Pièce en 1 acte (50 minutes)	7 h.-5 f.

Le pont japonais (#70)	SPIGELGASS, Léonard	Comédie en 2 actes	4 h.-6 f.
Toi, c'est moi...et moi, c'est toi (#51)	SPIROUX, Alain	Pièce en 1 acte (30 minutes)	2 h.
La musique adoucit les mœurs (#99)	STOPPARD, Tom/PRÉVIN, André, adaptation française de Guy Dumur	Pièce pour acteurs & orchestre	5 h.-1 f. 1 enfant
Créanciers (#48)	STRINGBERG, August, traduction & adaptation de Jacques Robnard	Tragi-comédie	2 h.-2 f.
Le Temps de solitude (#57)	TEYSSANDIER, François	Pièce en 1 acte (75 minutes)	1 h.-1 f.
Grave, mais non désespérée (#52)	THOLY, René	Pièce en 1 acte (40 minutes)	2 h.
Le nouveau nez (#132)	THOMAS, Robert	Comédie en 1 acte (20 minutes)	3 h.-2 f.
Un portrait de Jean-Jacques ou Le combat pour la vérité (#96)	TOJA, Jacques (conception et réalisation)	Pièce en 2 parties	10 h.-1 f. 1 voix masculine
Intimité (#72)	TORDJMAN, Charles	Pièce	1 h.-1 f.

Le pique-assiette (#50)	TOURGUENIEV, Ivan, texte français de Georges Daniel	Comédie en 2 actes	9 h.-2 f.
Sans argent (#50)	TOURGUENIEV, Ivan, texte français de Georges Daniel	Pièce en 1 acte (45 minutes)	10 h.-1 f.
Comment faire accepter une pièce (#76)	TOURTEAU, Jacques	Pièce en 5 scènes	2 h.-1 f.
Le Chat (#90)	TRECK, Ludwig adapté par Wolfram Mehring	Comédie fantastique	13 h.-3 f.
Photo-Finish (#169)	USTINOV, Peter, adaptation de Maurice Duron	Pièce en 3 actes	3 h.-3 f.
Interdit aux Messieurs ou La bouteille à la mer (#2)	VALMY, Jean/HAGUET, André	Comédie en 2 actes, 7 tableaux	1 h.-7 f.
Vingt minutes avec un ange (tiré de: Anecdotes provinciales) (#66)	VAMPILOV, Alexandre, texte français de Gabriel Garran	Pièce en 1 acte	5 h.-2 f.
Le Correcteur (tiré de : Anecdotes provinciales) (#66)	VAMPILOV, Alexandre, texte français de Philippe Madral	Pièce en 1 acte	4 h.-2 f.

La magicienne en pantoufles (#92)	VAN DRUTEN, John, adaptation de Louis Ducreux	Comédie en 3 actes	3 h.-2 f.
Le silence de la mer (#49)	VERCORS	Pièce en 9 tableaux	3 h.-1 f.
Chez Pulchérie (#98)	VETTESE, Alain	Monologue en 1 acte (45 minutes)	1 f.
Le goûter des généraux (#18)	VIAN, Boris	Pièce en 3 actes	5 h.-2 f.
La nuit romaine (#117)	VIDALIE, Albert	Pièce en 2 actes, 8 tableaux	9 h.-2 f.
Le loup-garou (#13)	VITRAC, Roger	Pièce en 4 actes	5 h.-6 f.
Bon week-end Mr. Bennett ! (#26)	WATKYN, Arthur, adaptation de Paule de Beaumont	Pièce en 3 actes	7 h.-1 f.
Neige (#13)	WEINGARTEN, Romain	Pièce en 2 tableaux	6 h.-6 f.
Les amis (#133)	WESKER, Arnold, adaptation de Pascale De Boysson et Jillian Nizard	Pièce en 2 actes	4 h.-3 f.
Bactéries Blues (#67)	WESTPHAL, Eric	Pièce en 1 acte	2 h.-1 f.
La chatte sur un toit brûlant (#84)	WILLIAMS, Tennessee, texte français de André Obey	Pièce en 3 actes	7 h.-4 f.

Avec ou sans arbres (#71)	WORMS, Jeannine	Pièce en 2 actes	1 h.-1 f.
Le Téléphone (#71)	WORMS, Jeannine	Pièce en 1 acte 45 minutes)	1 h.-1 f.
Un caprice de Bonaparte (#162)	ZWEIG, Stéfán, texte français de Alzir Hula	Pièce à 3 actes, 9 tableaux	19 h.-2 f.

**COLLECTIONS REMISE
PAR PIERRE DIONNE**

Tous en version papier/livre

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	sur demande
IL NE FAUT JURER DE RIEN	ALFRED DE MUSSET		sur demande
L'HÔTELLERIE DU LAPIN SAUTÉ	CH. LE ROY-VILLARS	Folie en 3 actes	sur demande
LA MAISON MENACÉE (1939)	CORA LAPARCERIE- RICHEPIN	Pièce radiophonique en 3 actes et 6 tableaux. NO 932, THÉÂTRE NO 464 19 AOÛT 1939. Revue la Petite Illustration	sur demande

CYRANO DE BERGERAC (1939)	EDMOND ROSTAND	Comédie héroïque en 5 actes, en vers NO 905, THÉÂTRE NO 454 28 JANVIER 1939. Revue la Petite Illustration	sur demande
J'FAIS DU COMMERCE	G. GUY-TONG	Monologue	sur demande
NOTRE DAME DE LA COURONNE	GUSTAVE LAMARCHE		sur demande
DEMOISELLE & MARMITONNE	INCONNU	Scène dialogue	sur demande
LA CONVERSION DE MADEMOISELLE SANS- DÉFAUT	INCONNU	Comédie	sur demande
LA PETITE PERRETTE	INCONNU	Fable dialoguée	sur demande
L'ANGLAISE-PARISIENNE	J.A. GUYET :	Comédie en un acte	sur demande
LA CHAUMIÈRE BRETONNE ou la malédiction d'une mère	J.A. GUYET :	Drame en 3 actes.	sur demande

LES VACANCES D'APOLLON (1939)	JEAN BERTHET	Comédie en 4 actes et 1 prologue. NO 914, THÉÂTRE 457, 8 AVRIL 1939 , Revue la Petite Illustration	sur demande
PHÈDRE	JEAN RACINE		sur demande
À TRAVERS LA CLOISON	JEHAN GRECH	Comédie en un acte	sur demande
LE CŒUR DE JEANNE D'ARC	JEHAN GRECH	Drame historique en 3 actes et Apothéose	sur demande
LES FÉES SONT REVENUES	JEHAN GRECH	saynète(pour la fête d'une Supérieure ou d'une directrice de patronage).	sur demande
THÉÂTRE POUR JEUNES FILLES : LES INFORTUNES DE MADAME PRÉ- BIQUETTE	JEHAN GRECH	Comédie en 3 actes	sur demande
PLACE AUX FEMMES !	M. MATTER-ESTOPPEY	Saynète en 1 acte.	sur demande
CLÉRAMBARD	MARCEL AYMÉ		sur demande

LA TÊTE DES AUTRES	MARCEL AYMÉ		sur demande
LUCIENNE ET LE BOUCHER	MARCEL AYMÉ		sur demande
SOUVENIR DU BON TEMPS	MARIE ANITA	Monologue en prose pour jeunes filles et fillettes	sur demande
LA BÊTE (1939)	MARIUS RIOLLET	Pièce en un acte NO 932, THÉÂTRE NO 464 19 AOÛT 1939. Revue la Petite Illustration	sur demande
SOIR (1939)	PAUL VIALAR	pièce en un acte NO 932, THÉÂTRE NO 464 19 AOÛT 1939, Revue la Petite Illustration	sur demande
LE CHIRURGIEN DE JOUVENCE (1938)	RENÉ FAUCHOIS	Pièce en 3 actes et en vers. NO 863, THÉÂTRE NO 431 19 MARS 1938. Revue la Petite Illustration	sur demande
NOTRE DAME DU PAIN	RINA LASNIER		sur demande

J'RENDS MON TABLIER !	ROSAL-BERRY	Comédie bouffe en 1 acte	sur demande
LE ROI SOLEIL (1938)	ST-GEORGES DE BOUHÉLIER	Pièce en 3 actes et 9 tableaux NO 876, THÉÂTRE NO 440 25 JUIN 1938 , Revue la Petite Illustration	sur demande