

Gala des Arlequins 2022

Annnonce des nominations



Arlequin Meilleure Production

Coronavarius- Théâtre de la Valise Animée

Station Légaré- Frasco Productions

Sauce Brune- Théâtre de Grand-Pré

Virtual Reality- Théâtre St-Bruno Players

Les Muses Orpheline- Troupe Les Cabotins



Arlequin Meilleure

Innovation Théâtrale

Hantise- Barre/Oblique
Harold et Maude- Théâtre de Grand-Pré
Par la fenêtre- Théâtre de Grand-Pré



Arlequin Meilleure

Création Virtuelle

You're Virtually Driving Me Crazy- Théâtre
St-Bruno Players

Opened Mail- Théâtre St-Bruno Players

Tendres triplettes- Théâtre St-Bruno Players



Arlequin Prix du Jury



Le Chic Cabaret Coconut Inn- Théâtre de l'Avant-Scène
Bonne Retraite Jocelyne- Théâtre Mic-Mac
La réunification des deux Corées- Théâtre Université de
Montréal
Les petits garçons- Théâtre Université de Montréal
Les apparences- Théâtre Université de Montréal



Arlequin Meilleure Mise en scène Gilles-Boyer



- **Vickie Bouchard et Marilynne Tremblay** pour la pièce Station Légaré
- **Christian Roberge** pour la pièce Coronavarius
- **Patrick Ménard** pour la pièce Sauce Brune
- **Lise Lavallée et Émily Fleming** pour Virtual Reality
- **Cynthia Gagnon-Ouellet et Isabelle Lessard** pour la pièce Les Muses Orphelines



Arlequin Meilleur Comédien



- **Pierre Varin** pour le personnage d'Hector dans la pièce Par la fenêtre
- **Matthieu Marciniak** pour le personnage de Rough dans la pièce Hantise
- **Gervais Arcand** pour le personnage de Paul dans la pièce Bonne Retraite
Jocelyne
- **Andrew Prior** pour le personnage de Lefty dans la pièce Virtual Reality
- **Dave Maynard** pour le personnage DeRacha dans la pièce Virtual Reality
- **Maxime Turcotte** pour le personnage de Luc dans la pièce Les Muses Orphelines
- **Andrew Prior** pour le personnage de Clifford dans la pièce Opened Mail



Arlequin Meilleure Comédienne



- **Gabrielle Guérin** pour le personnage d'Emma dans la pièce Par la fenêtre
- **Sonia Tremblay** pour le personnage de Brigitte dans la pièce Bonne Retraite Jocelyne
- **Lise Schetagne** pour le personnage de Jeanine dans la pièce Le Chic Cabaret Coconut Inn pour Surprise Surprise
- **Francine Joncas** pour le personnage d'Elle dans la pièce Coronavarius
- **Julie Beauchemin** pour le personnage de Sarah dans la pièce Sauce Brune
- **Myriam Breton** pour le personnage de Catherine dans la pièce Les Muses Orphelines
- **Julie Martineau** pour le personnage d'Isabelle pour la pièce Les Muses Orphelines



Arlequin Mention Jeune Relève



- **Joseph Auclair** pour le personnage le Petit Prince dans la pièce Le Petit Prince
- **Lucas Cateau** pour le personnage du Père Violon dans la pièce Le secret du Luthier
- **Augustine Poirier** dans différents personnages dans la pièce La réunification des deux Corées
- **Myriam El-Agha** pour le personnage de Lucie dans la pièce Les petits garçons
- **Xavier Curtenaz** dans différents personnages pour la pièce Les apparences



Arlequin Meilleure

Courte Apparition



- **Mike Fleming** pour le personnage de Dad dans la pièce You're Virtually Driving Me Crazy
- **Eliane Toupin** pour le personnage de Rose d'Orange dans la pièce Harold et Maude
- **Lucie Cormier** pour le personnage de l'Allumeuse de réverbère dans la pièce Le Petit Prince
- **Julie-Eve Proulx** pour le personnage la Renarde dans la pièce Le Petit Prince
- **Maryo Thomas** pour le personnage de Juge Sweeney dans la pièce Le Verdict



Arlequin Meilleure Narration



- **Danielle Beaulieu** pour la prodction Harold et Maude
- **Vanessa Sérandour-Allaire** pour la production Hantise
- **Maria-Luiza Coura Vivia** pour la production Le secret du Luthier
- **Kael Vences** pour la production Les étoiles de neige



Arlequin Meilleure

Trame Sonore



- **Dave Maynard et Jean-Guy Richard** pour la production *Opened Mail*
- **Georges Bourgeois** pour la production *Harold et Maude*
- **Elyne Rosseti et Yann Le Tiec** pour la production *Hantise*
- **Pierrot Trottier et Danielle Fontaine** pour la production *Le Petit Prince*
- **Maxime Bernier** pour la production *Les petits garçons*



Arlequin Meilleure Scénographie



- **Christian Roberge** pour la production Coronavarius
- **Louis Côté** pour la production Les Muses Orphelines
- **Pierrot Trottier et Gilles Pageau** pour la production Le Petit Prince
- **Christian Roberge** pour la production Bonne Retraite Jocelyne



Arlequin de la Personnalité
Bénévole de la FQTA

Dévoilement le 25 juin prochain au
Gala des Arlequins



Arlequin Prix Hommage Guy-Beaulne

Dévoilement le 25 juin prochain au
Gala des Arlequins

