



Remise des prix de la 11^e édition du Gala des Arlequins

Sherbrooke, le 18 juin 2018 - La Fédération québécoise du théâtre amateur (FQTA) célébrait la 11^e édition du Gala des Arlequins au cours de la fin de semaine du 16 et 17 juin au Studio-Théâtre Paul Hébert de Thetford Mines en collaboration avec la Troupe de théâtre Les Cabotins. Près de 200 passionnés de théâtre des quatre coins de la province s'y étaient réunis pour célébrer le dynamisme du théâtre amateur. Étaient présents pour la remise des prix Arlequins, Mme Martine Beaulne, comédienne et metteuse en scène, M. Marc-Alexandre Brousseau, Maire de Thetford Mines, M. Olivier Grondin, directeur général de la Ville de Thetford Mines, et Mme Jessica Poiré, attachée politique du député de Mégantic-L'Érable, M. Luc Berthold.

Créé en 2008 pour les 50 ans de la FQTA, le Gala des Arlequins vise à promouvoir et reconnaître le travail des artisans du théâtre amateur. L'évènement est également une occasion incontournable de rencontres et d'échanges entre les troupes membres, permettant de s'inspirer du travail des comédiens et metteurs en scène récompensés. Dix prix et quatre mentions spéciales ont été décernés cette année, dont le prix Hommage Guy-Beaulne remis à une troupe ayant particulièrement œuvré au développement du théâtre amateur. Pour la 11^e édition, le jury a reçu un nombre impressionnant de 58 productions théâtrales à analyser, démontrant l'intérêt toujours aussi grandissant pour ce gala provincial. En nouveauté, un atelier de formation était offert aux membres de la FQTA.

Les lauréats de la 11^e édition

- **Arlequin Meilleure scénographie** :
Christian Roberge pour « Jouliks », Théâtre Mic-Mac (Saguenay - Lac-Saint-Jean)
- **Arlequin Meilleure mise en scène** :
Tania Perlini pour « Cendrillon », Les Exclamateurs (Montréal)
- **Arlequins Meilleure comédienne** :
Chantal Lapointe pour Karen O'Neil dans « Glengarry Glen Ross », Théâtre St-Bruno Players (Montréal) / Julie Beauchemin pour Barbara dans « Sexe et jalousie », Théâtre de Grand-Pré (Montréal)
- **Arlequins Meilleur comédien** :
Yves Kirouac pour McMurphy dans « Vol au-dessus d'un nid de coucou », Les Cabotins (Chaudière-Appalaches) / Pierre Dionne pour Alexis André dans « La dernière nuit de Louis Riel », Montserrat (Laurentides)

- **Arlequin Meilleure production :**
« La dernière nuit de Louis Riel », Montserrat (Laurentides)
- **Coup de cœur du jury :**
« Jouliks », Théâtre Mic-Mac (Saguenay - Lac-Saint-Jean)
- **Mention spéciale du jury :**
Volet Jeunesse : « Plagiat et autres fraudes passagères », Les Affranchis (Montréal)
Volet Figuration : « Vol-au-dessus d'un nid de coucou », Les Cabotins (Chaudière-Appalaches)
Volet Espace scénique et public : « Soirée Tchekov » Artdramus Productions (Estrie)
Volet Trame sonore : « Toxique ou l'incident dans l'autobus » Théâtre de Grand-Pré (Montérégie)
- **Prix hommage Guy-Beaulne :**
Troupe l'Avant-Scène de LaSalle

-30-

Source: Marika Roy
 Agente de communication et développement
 Fédération québécoise du théâtre amateur
 1-877-752-2501 info@fqta.ca | www.fqta.ca



À propos de la troupe hôte:
 La Troupe Les Cabotins souligne cette année, cinquante ans d'existence et de création. Elle a remporté douze prix dans le cadre du Gala des Arlequins. En 2009, la FQTA décernait à la troupe, grands ambassadeurs du théâtre amateur au Québec et sur la scène internationale, le prix Hommage Guy-Beaulne.

Merci à nos partenaires!

À l'occasion du Gala, la FQTA bénéficie du soutien de plusieurs partenaires qui offrent aux membres des billets de théâtre et des abonnements.

