

Dernière modification : 11 décembre 2018



RÉPERTOIRE DE TEXTES

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
1999	CLOUTIER BOUTHILLETTE, Huguette	Comédie (1 heure 30)	2 h.-2 f. + 1 voix
19 jours entre parenthèses	GAUTHIER, Stéphanie	Drame en 2 actes (2h)	4 f., 2h.
26 Juillet par une chaude après-midi	MORISSETTE, Gaby	Drame (1 heure 45)	1 h.-3 f.
À chacun son indépendance	BERGERON, Claude	Pièce en 3 actes (1h00)	4 f., 6 h.
À la bonne aventure	CHEVROT, Catherine	Comédie (90 minutes)	7 f., 5 h.
À l'ombre de Baobab	NISSSEN, Kaj	Pièce en 1 acte	6 f., 5 h.
À qui le p'tit cœur après neuf heures et demie ?	PELLETIER, Maryse	Comédie dramatique (1 heure 45)	1 h.-5 f. 1 chanson
A qui le tour ?	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	2 h.- 5 f.
À quoi ça sert les grosses bébelles	THIBAULT, Marc, GIRARD, Denis	Pièce enfance	3 h.-2 f.ou 2 h.-3 f.
À toi pour toujours, ta Marie-Lou	TREMBLAY, Michel	Tragédie (1 heure 30) (Volume)	1 h.- 3 f.
A vos Souhails les enfants	DALIBARD, Franck	Comédie	29 enfants
Abel au bois dormant	TRUDEL, Dominic	Conte en 4 actes	6 f.-7 h. (10-15 acteurs)
Acapulco Madame	JAMIAQUE, Yves	Pièce en 2 parties	3 h.-2 f.
Ad'Ange	DELOR, Bernard	Pièce	1 h.- 3 f.
Adèle est de retour!	BILLOT, Yves	(1 h30)	2 h.- 5 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Adieu les Olympiques	BROCHU, Yvon	Comédie en 2 actes (1h50)	4 h.-2 f.
Adrien! C'est toi ?	BILLOT, Yves	(1 h30)	9 personnages variable
Afin de Rêver ...	HACKETT Yvette,MORISSET Claire. RÉGIMBAL Monique,ST-PIERRE Anne	Pièce pour enfants	7 h.-4 f.
Agamemnon	ESCHYLE	Pièce en 4 tableaux (1 heure 30)	10 h.-2 f.
Ah Cré maudit !	PERREAULT, Line	Comédie	2 f.,2 h.
AH, les hommes!	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	4 h.- 2 f.
Ah...cette sacrée Odile !	BARON, Jo (www.theatrecomedies.com)	Comédie en 2 actes	5 h.- 7 f.
Aiguiché, Fermé	LACROIX, Bruno et DRAMA, Alec	Comédie en 3 actes	4 h.-2 f.
Alcootest	CLÉMENT, Louis-René	Documentaire théâtral	29 personnages
Alerte mondiale	QUINTON, Marie-Thérèse	Pièce pour écrite pour un groupe de 27 enfants	27 enfants
Alzheimer du rire aux larmes	DAUBIGNY, Marie-France	Comédie mixte	2 h.-4 f.
Amnésique, mais pas trop!	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	2 h.- 4 f.
Amour frappé	ROSSETT, Alan	Comédie (1h30)	2 h.-1 f.
Amour, couple, sexe, etc.	MARTIN, Pascal	Recueil de scènes courtes sur le couple	
Amphitryon 38	GIRAUDOUX, Jean (du volume:La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-1 h.
Amstramgram	GAGNON, Vital	Comédie Conte de Noël (1 heure 05)	5 h.-3 f.- 3 figurants
Andromaque	Racine	Tragédie (volume)	4 h.- 4 f.
Annie Bette et Cetera	ROSSETT, Alan	Comédie (1h45)	2 f. ou 8 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Anthologie thématique du théâtre québécois au XIXe siècle	DUVAL, Étienne-F. (avec la collaboration de Jean Laflamme)	(Volume)	Variable
Anti-Faust	HUBERT-RICHOU, Gérard (Le Proscénium)	Comédie fantaisique (15 minutes)	3 h.
Antigone	ANOUILH, Jean	Pièce	6 h.-3 f.
Antigone (du volume : The Three Theban Plays)	FABLES, Robert	Pièce en anglais	6 h.-3 f.
Apocalyps'eau	CHEVROT, Catherine	45 min.	5 rôles, 11 personnages
Appelez la police !	DANVIN, Philippe	Comédie en 1 acte adultes & ados (45 min. environ)	3 f., 4 h., 6 f. ou 1 h.
Appelez-moi Stéphane	MEUNIER, Claude / SAIA, Louis	Comédie dramatique (1h45)	3 h.-3 f.
Appendicectomie ou l'opération du saint-esprit	COUDRET, Françoise (Le Proscénium)	Comédie en 3 actes (150 minutes)	12 h., 5 f.
Arachides meurtrières	ANGERS, Denis	Pièce en 13 scène	8 f., 6 h.
Arlequin Grapignan	Fatouville (du volume:La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 h.-1 f.
Arlequin poli par l'Amour	MARIVAUX (du volume:La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-1 h.
Arlequin valet de deux maîtres	GOLDONI, Carlo	Version longue (3 actes)	12 h.-3 f.
Assos Story	DUSSART, André		4 h.-5 f.
Astralement Vôtre !	EULALIE, Dominique (Le Proscénium)	Comédie en 4 actes (75 minutes)	4 f.
As-tu vu ? Les maisons s'emportent !	THÉÂTRE DES CUISINES (Carole Fréchette)	(Volume) (1h15)	20 personnages joués par 2 h.-5 f. 4 chansons

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Au boulot	MARTIN, Pascal	Recueil de sketches dans le monde de l'entreprise	
Au cœur de la rose	PERRAULT, Pierre	Pièce en 3 actes (2e version)	4 h.-2 f.
Au jardin de Mademoiselle Aubertin	DROUIN, André-Daniel	Comédie en 3 actes	4 h.- 3 f.
Au nom du Père, du Fils et de Juliette	BILLOT, Yves	Comédie (1 h)	5 h.- 7 f. 5 h.-6 f. 4h.-6 f.
Aurore, l'enfant martyr	PETITJEAN, Léon - ROLLIN, Henri	Drame en 2 actes	4 f., 11 h.
Aux moutons d'abord	CHAMPAGNE, Suzie	Pièce de réflexion	6 h - 7 f. 1 garçon- enfants
Avoir ou ne pas avoir	CRESENS, Denis	Comédie	3 h. ou 3 f.
Baby Blues	FRÉCHETTE, Carole	Pièce (1h30)	5 f.
Baignade interdite	LIBÉ, Gilbert	Comédie pamphlétaire	3 h.-2 f.
Bain Public	BEAULIEU, Jocelyne/BOMBARDIER, Louise/ CAMIRAND, François/CARON, Anne/LACOSTE André/CYR, René Richard/NOTEBAERT, Geneviève/POISSANT, Claude/ROY, Denis (COLLECTIF 9 auteurs)	Cabaret politique (1 heure 30)	65 personnages joués par 4 h.- 2f. 7 chansons
Bande à part	NÉRON, Philippe	Théâtre burlesque (1h15)	11 h.-4 f.
Bébé à bord	MONTMINY, Claude	Comédie	2 h.-2 f.
Being at home with Claude	DUBOIS, René-Daniel	Pièce (Volume)(1h40)	4 h.
Ben Galarneau, dit Ti-Nègre	LAZURE, André	Adaptation axée sur le racisme	6 h.-4 f. & voix
Ben, voyons donc Germaine !	LAINESSE, Pierre / FORTIN, Jany	Comédie	1f.-5h.
Berthe et Rose en Floride	POIRIER, Gérard	(Volume)	2 f.- 2 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Bêtes... et méchant(e)s	DESSIMÉON, Marc	9 sketches doux-amers	3 h.-3 f.ou variable
Bientôt dimanche	COLLECTIF	Thème "Contrastes" sur base d'impros	6 h.-9 f.
Bienvenue au Grand Majestic	CHEVROT, Catherine	Pièce en 4 actes (1h40)	3 f. - 4 h.
Bienvenue au manoir	BOIVIN, Daniel	Comédie policière	6 h.-3 f.
Bienvenue chez Jean de la Fontaine	FORTIN, France	Comédie en 2 actes (30 min.)	4 h.-1 f.ou 4 f.- 1 h.
Bienvenue Mister John	FASBENDER, Michel	Comédie policière (2 heures)	5 h.-4 f.
Bienvenue sur l'île magique	COSTA, Nadine	Comédie enfantine (20 minutes)	7 filles-17 gars
Bilan	DUBÉ, Marcel	Pièce en 2 parties (Volume) (1h40)	9 h.-6 f.
Bingo	MARSH, Alice	Comédie dramatique	11 h.-11 f.
Bio Divertissement	MARTIN, Pascal	Recueil de sketches	
Blind Date	PRÉFONTAINE, Marilyn		2 h.-3 f.
Bobypine	THÉÂTRE DE LA BORDÉE	Pièce	8 f.
Bon retour Benoît !	BÉLIVEAU, Diane / MASSON, François	Pièce en 1 acte	5 h.-6 f.
Bonjour ! C'est pour le recensement	BILLOT, Yves	Comédie (45 min.)	1 h.-1 f.
Bonjour, là, bonjour	TREMBLAY, Michel	Pièce en 1 acte (Volume) (1h30)	6 f., 2 h.
Bonne planque à la campagne	ISTACE, Charles	Comédie en 2 actes	3 h.- 5 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Bons baisers d'à côté	LEMIEUX, Pierre-Yves	Comédie	2 h.-3 f.
Bordel de lits jumeaux	DÉRY, René	Pièce en 4 tableaux (1 heure 30)	4 f.-3 h. ou 2f.-2 h.
Burn Out	ISTACE, Charles	Comédie en 3 actes	5 h.-5 f. ou 3 h.- 6 f. 4 h.-6 f. ou 4 h.-5 f.
C'est pas beau d'écouter aux portes!	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	5 h.-4 f.
Ça arrive dans les meilleures familles	CORMIER, Michel	Pièce	3 h.- 4 f.
Ça déménage	FAISY, Françoise (Création collective)	Pièce en 9 séquences (1 heure)	8 h.-10 f.
Ça sent le sapin	DIDIER, Franck / FRANÇOIS, Thierry		Modulable 8. 1h. min
Ça sent le sapin	DIDIER, Franck / FRANÇOIS, Thierry (adaptation québécoise Thérèse Perreault)		Modulable 8. 1h. min
Ça suinte sous la baignoire	CHEVROT, Catherine	Pièce en 4 actes (1h20)	3 f. - 3 h.
Ça va être ta fête ! (d'après "It had to be you")	TAYLER, Renee/BOLOGNA, Joseph (Traduit par DUMONT, Benoit/GOBEIL, Pierre)	Comédie en 2 actes	1 f.-2 h.
Cabaret satirique	VALENTIN, Karl	Sketches	Variable
Cadavre(s) exquis	CÔTÉ, Claude	Tragédie absurde (1 heure)	4 h.-4 f.
Cadeau surprise	COSTA, Nadine	Comédie dramatique en 2 actes (1 heure)	3 f., - 6 h.
Capone	GOSSELIN, Louis	Comédie musicale (Chorédrame en 2 parties)	Variable

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Carlingue pour Saint-Domingue	LACROIX, Bruno	Comédie	10 total / 3 h. - 3 f. / 4 rôles variables
Cassandra homme de lettres	POTOCKI, Jean	Farce à l'italienne	3 h.- 5 f.
Cassiopée	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Drame	1 h.-1 f.
Casting	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	5 h.-3 f.
Ce genre de bulle qui ne crève pas et se gonfle de clope une en clope vingt-cinq	ROY, Patrick	Production théâtrale (15 min.)	2 h.-7 f.- 1 narrateur- 2 voix off
C'é l'boutte d'la marde	TROUPE JEUNESSE/École sec.Mont-Bleu	Pièce en 2 actes	11 h.-9 f. 1 voix masculine
Ce qui se passe à St-Sauveur reste à St-Sauveur	THIBODEAU LÉONARD, Sylvie		6 f., 1 h.
Cé tellement "cute " des enfants	HÉBERT, Marie-Francine	Comédie dramatique (90 min.)	4 h.-6 f.ou 2 h.-4 f.ou 3 h.-3 f.
Cécile et Germaine (ou chat qui ronronne ne dort pas)	GENDRON, Michel-Émile	Dramatique en 1 acte (60 min.)	2 h. - 2 f. 1 personnage invisible-1 voix
Célestine là-bas près des tanneries au bord de la rivière	GARNEAU, Michel	Tragi-comédie(1 heure)	7 h.-6 f.
Célimare le bien-aimé	LABICHE, Eugène	Comédie Vaudeville en 3 actes	5 h.-3 f.
Cent ans plus tard	GIROUARD, Odette	Conte pour enfants (30 min.)	5 filles-1 narratrice (10-11 ans)
Cent Réponses	CRÉATION COLLECTIVE (Maison des Jeunes La Traversée 12-18 ans Inc.)	Pièce en 5 actes (1h30)	4 h.-10 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
César	PAGNOL, Marcel	Comédie en 2 actes (Volume)	3 f., 10 h.
César Ritz and Co	BENGLOAN, Bernard	Pièce en 27 séquences (Volume)	20 h.-3 f. & Chœur de 7 personnes
C'est ce qu'elles veulent entendre	KERVAN, Marcel (sur CD)	Comédie	3 h.-3 f.
C'était avant la guerre à l'Anse à Gilles	LABERGE, Marie	Drame (2 heures)	1 h.-3 f.
Chanson d'éternité	CHEVROT, Catherine	Drame (70 min.)	3 h.- 3 f.
Chasse en enfer	ISTACE, Charles	Comédie en 3 actes	4 h.-5 f. ou 3 h.- 7 f. ou 3 h.-6 f.
Chat qui peut (aussi disponible en version jeune public 8-15 ans : Le chat à deux têtes)	ROSSETT, Alan	Comédie (1h40)	2 h.-2 f.ou 7 h.-8 f.
Château à vendre	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	5 h.-3 f. 3 h.-7 f. 3 h.-7 f.
Château de sable	RUWET, Fabrice	Pièce en 2 actes	3 h.-1 f.
Cheese!	MONTMINY, Claude	Comédie romantique en 3 actes	2 h.-2 f.
Chère tantine	DUGRÉ, Paule	Pièce	2 h.-5 f.
Chez moi	IMAM, Khaldoun	Dramatique (30 min.) Pièce radiophonique	3 h.
Chez Ninon de Lenclos	AMSILI, Martine	Pièce en 1 acte	7 f.
Chez Paul-ette, bière, vin, liqueur et nouveautés	DANSEREAU, Louis-Marie	Pièce en 2 parties	3 h.-5 f.& clients
Chez Thérèse	PROVENCHER, Daniel	Théâtre comique en 2 actes	3 f., 4 h.
Chouette ! Je chôme	LOQUY, Michel	Comédie (5 actes)	6 f.-7 h.
Cinna (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Tragédie	6 h.- 3 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Cinq femmes à cœur ouvert	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Drame (2 hres et plus)	5 f.
Cinq pièces en un acte -En attendant Gaudreault -La mort d'un pigeon voyageur -Une affaire de fou (A fool affair) -Butch (pièce radiophonique) -Mon dernier quarante-cinq tours	SIMARD, André	5 pièces en 1 acte (Volume)	4 h. 2 h.-2 f. 2 h.-2 f. 3 h.-1 f. 6 h.-4 f.
Clan-Radio Bonjour !	GOSSELIN, Louis	Pièce en 4 tableaux	3 f.-6 h.
Clinique en folie	LEMIEUX, Céline	Comédie (1h00)	5 h.-5 f.-3 animaux ou 8 h.-5 f.ou 5 h.-8 f.
Clinique Médicale Du Bonsoin	GAGNÉ, Jean	Pièce en 2 parties	7 h.-2 f.
Clownage Humain	THIBAULT, Marc	Comédie en 2 actes	4h.-2f. ou 3h.-3f.
Cobaye Humain	LACROIX, Bruno	Comédie médicale en deux actes (1h30)	2 h.-2 f.
Cœur à deux	FOISSY, Guy	Dialogue	1 h.-1 f.
Cœur Croisé	CRESENS, Denis	Comédie (1h30)	2 h.- 1f
Cœur en chômage	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie (1h30) (1992)	4 h.-6 f. +2 h.ou 2 f.
Cœurs givrés en juillet	OUELLET, Lucie-Soleil/POULIN-PIEL, Pierre	Pièce	4 f., 1 h.
Coloc'Blues	MARTIN, Pascal	Comédie bluesy (1h30)	3 h.
Combat intérieur	GIROUARD, Odette	Dramatique (2h00)	2 f., 6 h.
Combustion spontanée	ROSSETT, Alan	Fable sarcastique (1h40)	2 h.-4 f.
Comédie dans le noir (Black Comedy)	SHAFFER, Peter (Traduction de Benoit Girard)	Comédie	5 h.-3 f.
Comme le vent	CHEVROT, Catherine	Drame en tableaux (90 minutes)	9 ou 10 f.-3 h. + 5 voix off

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Comme un caillou...	PARÉ, Diane	Comédie dramatique	1 h.-2 f. (variable - jusqu'à 6)
Comme une forêt qui pousse	SÉGUIN, Angèle	Historique	5 h.-19 f. + chœur
Comme une histoire d'amour	MILLER, Arthur (traduction de René Gingras)	Comédie dramatique	1 h.-1 f.
Complot cocktail	DUPUIS, Bernard,Louise/RAÎCHE, Marie	Pièce en 2 actes	6 h.-5 f.
Condoléances	CAUËT, Jean-Marie (Le Proscénium)	Comédie 2 7 actes (90 minutes)	2 h.
Contes et sortilèges des quatre coins du Québec	GUILBAULT, Nicole	Différents contes	Nombre variant
Convoi d'anges heureux	DAUBIGNY, Marie-France	Comédie pour duo	1 h.-1 f.
Cosmos, pain quotidien	BALLINI, Georges	Pièce en 3 actes	5 h.-1 f.
Couleur lune	RUWET, Fabrice	Pièce	7 h.-2 f. & figurants
Coup sur coup	COONEY, Ray,d'après "Out of Order", traduction de Robert Lavoie	Pièce en 2 actes	5 h.-3 f.
Couple ouvert à deux battants !	FO, Dario	Comédie de mœurs, satyre sociale (1h00)	1 h.-1 f.
Coups de sacoche	FAFARD, Jacqueline	Comédie légère & amusante en 2 actes	4 personnages joués par 3 f.
Coups de théâtre	HOVASSE, Jean-Marc	Comédie polyptyque en 5 actes	13 h.-11f & figurants
Cousine! Cousine!	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	3 h.-4 f.
Crash	COSTA, Nadine	Comédie pédagogique (25 minutes)	6 f. - 8 h

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Crime et cheminement	DUBOIS, Pierre	Comédie romantique (3 actes)-(90-105 min.)	5 h.-6 f. & voix
Croque-Monsieur	MITHOIS, Marcel	Comédie en 2 actes	7 h.-4 f.
Cyrano de Bergerac	ROSTAND, Edmond	Comédie héroïque (Volume)	Variable
Dans la loge	DIDIER, Franck	Humour d'aujourd'hui et théâtre classique	2 h - 3 f. 8 personnages
Dans les tripes	DELABARRE, Lise	Comédie musicale	3 h.-2 f.
Dans les tripes	DELABARRE, Lise	Pièce (version 4 personnes)	2 h.- 2 f.
Das Kapital	MALAPARTE, C.	Drame	4 h.-5 f.
Dédales	DUPUIS, Hervé	Pièce en 16 scènes	4 h.-5 f.
Demain, Peut-être...	NOWACKI, Pascal (Le Proscénium)	Drame (1 heure 15)	1 h.-6 f.
Demandez Madame Soleil	ST-CYR, Romain	Comédie satirique	4 h.-4 f. ou 3 h.-4 f.
Dernier Recours !	PERREAULT, Line	Comédie	2 f., 3 h.
Dernière escale	GUÉRETTE, Manuel	Dramatique	4 h.- 4 f.
Dernière station avant l'autoroute	MARTIN, Pascal	Comédie dramatique	2 f.
Des clients pour la morgue	INCONNU	Pièce	5 f., 15 h.
Des spectacles pour les enfants	CHAUVEL, Denise/BOHBOT, David/LAMBLIN, Christian/FOURCHARD, Benoit/PAPION, Frédéric	Du mime à la pièce de théâtre (pour 6-12 ans)	Nombre variant selon la pièce
Des vacances en OR!	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	5 h.-6 f. 3 h.-8 f. 3 h.-9 f.
Deux minutes de vérité	MORISSETTE, Gaby	Drame (1h45)	4 f.
Dieu a-t-il peur des hommes ?	CHAMPAGNE, Blanche	Comédie	7 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Dieu, Shakespeare et moi	ALLEN, Woody		5 f.-15 h. 1 voix féminine
Dieudonné Dumoulin, maire de St-Grégorien	SABOURIN, Yves	Comédie légère	3 h.-3 f.
Dingue! Dingue! Dingue! Là-haut sur la colline !!	THÉÂTRE DE L'ATELIER DE SHERBROOKE (Marcel Hallé, Pierre Gobeil, dir.art.) (Pièce à finaliser par la troupe)	Comédie en 9 sketches	9 f., 10 h.
Dis-moi qu'y fait beau, Méo !	BARRETTE, Jacqueline	Pièce en 2 parties	3 h.-3 f.
Dites-le avec des fleurs	DUBÉ, Marcel/BARBEAU, Jean	Comédie en 2 parties (Volume) (2h30)	4 h., 4 f. 4 chansons
Dix femmes et une montagne	MARTIN, Pascal	Pièce de plein air (1h30)	10 f.
Dix récits pour une naissance	DESSIMÉON, Marc	Sketches à distribution variable	3 h.-6 f.ou variable
D'la visite pas reposante	LACROIX, André	Comédie en 2 actes (1h40)	4 h.-2 f.
Dom Japhet d'Arménie	Scarron (du volume:La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	3 h.
Don Sanche d'Aragon (du volume: Théâtre choisi)	CORNEILLE	Comédie héroïque	5 h.-4 f.
Dostoïevski	MADAULE, Jacques	(Volume)	Aucun
Double-Scène	BRASSARD,Marie-Claude/DION,Isabelle/ GIRARD,Katherine	Comédie dramatique (1 heure 15)	2 h.-7 f.
Douce nuit, une soirée tranquille	PALUSTRAN, Christian	Comédie en 2 actes (1h15)	2 h.-2 f.
Douze hommes en colère	ROSE, Réginald	Drame de théâtre actuel contemporain	12 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Douze petits théâtres de lecture	RICHARD, Lucille	Activités de lecture et de théâtre pour les élèves du 1er cycle du primaire	Variable
Dr. Arlequin ou L'autopsie imaginaire	MAS, Raoul	Commedia dell'arte	5 h.-4f.
Dracula Waltz	KERVAN, Marcel	Comédie (95 min.)	4 h.-3 f.
Droit au cœur	ANGERS, Denis	Pièce en 23 scènes	7 f., 7 h.
Drôle de famille	MAILLEFER, Gérald	Comédie en 2 actes (1h30)	1 h.-3 f.
Drôle de juge	MAILLEFER, Gérald	Pièce en 1 acte (1h30)	2 f.-5 h.
Drôle de mariage	MAILLEFER, Gérald	Comédie en 3 actes (1h30)	2 h.-2 f.
Du gras quand c'est chaud	DELABARRE, Lise	Comédie musicale (1 heure 45)	3 f.- 3 h. & rôles secondaires
Du poil aux pattes comme les Cwac's	PELLETIER, Maryse	Comédie dramatique (2h00)	5 f.-1 chanson
E Per Tetto Un Cielo Di Stelle	PASETTO, Diego	Comédie (Pièce en italien)	7 f., 7 h.
Éclipse Alpha	Création Momentum (collectif)		4 h. - 1 f.
Élisabeth et les lutins	GARNEAU Isabelle, HOULE France, HÉON Martine, GOSSELIN Josée	Pièce en 4 scènes	3 h.-4 f.
Elle c'est moi	VAN ACKER, Virginie (Le Proscénium)	Comédie (70 minutes)	2 h., 3 f.
Elle court, elle court la rumeur !	COSTA, Nadine	Comédie dramatique pour adolescents (30 minutes)	3 f. - 5 h.
Elle était rousse	ROUDY, Pierre	Pièce en 1 acte	2 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Elle m'a fait un bébé dans le dos	DAUBIGNY, Marie-France	Comédie	5 h.-4 f.
Émile et une nuit	BARBEAU, Jean	(Volume)	3 h.- 1 f.
Émile ou Les exclus	BEAUCHAMP, Réal	Dramatique	1 h.
Emo-voir	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Pièce expérimentale (10 min.)	2 h. ou 2 f. ou 1 h.-1 f.
En attendant bébé	LEMIEUX, Pierre-Yves	Pièce pour adultes (1h30)	3 h.-2 f.
En attendant Godot	BECKETT, Samuel	Pièce (Volume)	5 h.
En attendant Godot	BECKETT, Samuel (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	3 h. 1 Voix
En ce bas monde	GIBAUD, Alain	Drame social (1 heure)	2 h.
En circuit fermé	TREMBLAY, Michel	Comédie (1h45)	4 h.-4 f.
En pièces détachées	TREMBLAY, Michel	Drame (2h00)	7 h.-10 f. Chœur 9 f.ou plus
En scène ... Rideau !	TALBOT, Raynald	Suggestions d'activités pédagogiques	Variable
En toute intimité	BILLOT, Yves	(1 h30)	3 h.-4 f. 4 h.-3 f.
En ville	BOURGET, Elizabeth	Pièce	5 h.-3 f.
Encore une fois si vous (le) permettez	TREMBLAY, Michel	Comédie dramatique (1h30)	1 h.- 1 f.
Enquêtes internes	GIROUARD, Odette	Comédie policière (2h00)	7 h., 7 f.
Entre 4 pis 7	DUBÉ, Marie-Josée	Pièce	5 f., 1 h.
Entre Amis !	AUCLAIR, Johanne	Pièce	8 h.-5 f..
Équivoque	BÉGIN, Diane	Comédie dramatique (16 minutes)	4 h.ou 4 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Errance	IMAM, Khaldoun	Comédie dramatique (20 minutes)	4 h. + voix
Escapade	PALUSTRAN, Christian	Pièce (55 min.)	2 h.-2 f. & 1 enfant (facultatif)
Et dire qu'on ne peut s'en passer	KERVAN, Marcel	Comédie de mœurs (85 min.)	1 h.-3 f.
Et ma femme dans tout ça ?	BILLOT, Yves	(1 h40)	4 h.-7 f. 6 h.-8 f. 5 h.-8 f.
Et si ce n'était pas la fin ?	CHAGAS, Jean-Louis	Pièce en 2 actes	9 h ou 4 h.-5 f.
Et si la pierre de Sisyphe avait la forme d'un œuf	MARCOUX, Etienne	Production théâtrale	2 h. ou 2 f.
Exécutions	LORD, Jean-Sébastien	Comédie en 2 parties	8 h.-2 f.
Faims de mois	MARTIN, Pascal	Durée : 1h40	4 f.
Fantasio	MUSSET (tiré du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-1 h.
Faut pas payer	FO., Dario	Pièce en 2 temps	10 h.-2 f.
Faux accords	BINETTE, Louise	Comédie en deux actes	4 h.- 3 f.
Faux départ	PERRON, Donald	Comédie en 2 actes	8 h.-8 f.
Fermé le dimanche	TURCOTTE, Jocelyn	Comédie (1 heure 30)	2 h.-2 f.
Florence	DUBÉ, Marcel	Pièces en 2 parties et 4 tableaux (Volume)(1h40)	4 h.-4 f. & figurants
Folie douce	BRICAIRE / LASAYGUES	Comédie en 2 actes & 7 tableaux	2 f.-5 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Folle Équipe	AUVARA, Sylviane (texte sur CD)	Pièce drôle & tendre (75 min.)	2 f.-3 h.
Génération sandwich	CLOUTIER BOUTHILLETTE, Huguette	Comédie (1 heure 40)	2 h.-2 f.
Georges	GIBAUD, Alain	Comédie (1 heure)	3 f., 2 h.
Godemiché pour l'âme et la raison	BENOIT, Alexandre	Pièce en 4 actes	5 h.-2 f.
Greater Tuna	WILLIAMS, Jaston/SEARS, Joe/HOWARD, Ed	Comédie en 2 actes (en anglais)	20 personnages pouvant être joués par 2 h.
Grossesse nerveuse	PRÉFONTAINE, Marilyn		2 h.- 2 f.
Haut vol	LACROIX, Bruno	Comédie originale	8 h- 3 f. ou 7 h.- 3 f.
Héritage funeste	ANGERS, Denis	Pièce en 18 scènes	5 h.-8 f.
Histoire d'amour au Québec	CRISI VILLANI, Rosanna	Pièce écrite en italien	?
Histoire d'œuf	PALUSTRAN, Christian	Pièce pour enfants (1h15)	35 personnages
Histoire\$ de famille	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie dramatique (1 heure 40) (1994)	2 h.-6 f.
Histoires de parc	DELABARRE, Lise	Comédie musicale (2 heures)	11 h.- 11 f.+ gens
Hommage aux pionniers	LAFRENIÈRE D., Anita	Comédie dramatique (2 actes)	5 f.-7 h.& enfants figurants
Horace (du volume: Théâtre choisi)	CORNEILLE	Tragédie	7 h.-3 f.
Horresco Referens	PERRO, Bryan	Légendes théâtrales (1 heure 30)	4 à 15
Hot Jazz	KERVAN, Marcel	Comédie (95 min.)	5 h.-5 f. ou 13 h.-11 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Hôtel des Iles	BILLOT, Yves	(1 h30)	5 h.-5 f. 6 h.-8 f. 5 h.-6 f.
Icare à Tsetserlez	ANDERSON, Eric	Pièce	4 h.-3 f.
Icare. Un rêve	MORAND, Philippe	Pièce et volume	4 h.-3 f.
Il était une fois	INCONNU	Pièce en 3 actes	19 h.-18 f.
Il ne faut jurer de rien	MUSSET (tiré du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-2 h.
Il y avait un certain guedeglu lorsque périt l'Atlantide	WIEDMANN, Patrice	Parodie en 5 actes	12 personnages
J'ai trouvé l'eau si belle	CHEVROT, Catherine	10 tableaux (1h36)	3 f. - 5 h.
J'collerai pas ; j'te l'jure !	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Pièce en 16 scènes	2 h.-4 f.
Je donne ma langue au chef	POISSANT, Claude	Comédie dramatique (1h00)	2 h.-1 f.-Chœur
Je donne ma langue aux chats	LAVOIE, Johanne	Pièce	1 h.-4 f.
Je me souviens	DALLAIRE, François	Fresques historiques en 12 tableaux	7 h.-4 f.- 25 figurants
Je vais chercher Dupin (SUR CD)	GUSTAVE	Pièce en 3 actes	6 h.-5 f.
Jean de Tailleroc	GIBAUD, Alain	Comédie (1 heure 15)	4 h.-9 f.
Jeu de masques (SUR CD)	NAUDY, Georges	Comédie policière (2h00)	6 h.-5 f.
Jeu de nuit	BÉLIVEAU, Diane	Pièce en 2 actes	5 h.-2 f.
Jeux et enjeux	BÉGIN, Diane	Drame en 3 actes (Possibilité d'enlever tableau #2-acte #3) (3 heures)	3 h.ou 3 f.
Joualez-moi d'amour	BARBEAU, Jean	Tragédie comédie (45 minutes)	1 h.-1 f.
Jour après jour	LORANGER, Françoise	Courte pièce	1 h.-4 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Journal d'un Loup-Garou	PALUSTRAN, Christian	Pièce (1 heure)	1 personnage
Joyeuses condoléances	MARTIN, Pascal	Comédie à sketches (1h30)	
J't'aime	VANASSE, Paul	Comédie dramatique pour ados (2h00)	15 à 35 filles & garçons
J'veux un p'tit fils	DÉRY, René	Pièce en 5 tableaux	3 f., 2 h.
Knock ou Le triomphe de la médecine	ROMAINS, Jules	Pièce en 3 actes (Volume)	9 h.-5 f. 1 voix féminine
L'âne et la Carotte	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	2 h.-3 f.
L'envers d'la médaille	ROUSSEL, Denise / BIGRAS, Roger	Comédie de situation	4 h.-8 f.
La Barbière	AUDET, Noël	Comédie	6 h.- 1 f.
La belle et l'air-bête	PERREAULT, Line	Comédie	3 f., 3 h.
La bonne Anna	CAMOLETTI, Marc, adaptation de Réjean Lefrançois	Comédie en 3 actes	3 h.-2 f.
La bonne nouvelle d'Émilie	REID, Bernard	Comédie (90 min.)	1 h.-5 f.
La boule de cristal	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	2 h.-5 f.
La cabane de ROBERT!	BILLOT, Yves	Comédie (30 min.)	1 h.-4 f.
La cage	HÉBERT, Anne	Pièce en 3 actes	7 h.-24 f. Invités- Serveurs- 7 péchés capitaux
La canicule	PALUSTRAN, Christian	Dramatique (55 min.)	4 h.-4 f. + voix off
La cantatrice chauve	IONESCO, Eugène	Anti-pièce	3 h.-3 f.
La cantatrice chauve	IONESCO, Eugène (du volume: La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-3 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La chapelière du pape	ISTACE, Charles	Comédie dramatique en 3 actes (105 min.)	5 h.-4 f.ou 4 h.-5 f.
La Chasse-galerie	RENAUD, François	Comédie en 4 actes (2h00)	7 h.- 5 f.
La chausse-trape	PALUSTRAN, Christian	Comédie (1h15)	2 h.-1 f.
La Chose hideuse	WIEDMANN, Patrice	Pièce en trois actes	6 h.-3 f.ou 3 h.-6 f. & 1 voix masc.ou fém.
La claque	ROUSSIN, André	Comédie en 2 actes- 5 tableaux	3 h.-7 f.
La complainte d'un macho	AUVARA, Sylviane (texte sur CD)	Sketch en 3 parties (75 min.)	1 h.
La confrérie des voleurs versatiles (1ere version)	GOUGEON, Martin	Pièce pour concentration de théâtre de l'école sec. Sacré-Coeur de	12 h.-19 f.
La Cour-ge	CRESENS, Denis	Comédie (1h40 à 2h00)	22 comédiens h ou f-1 voix off + figurants
La cruche et le truand	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	5 h.-2 f.
La déprime	COLLECTIF(VINCENT,Julie/BOUCHARD, Denis/GIRARD,Rémy/LEGAULT,Raymond	Pièce en 17 scènes	24 h.-14 f.& 9 h.-4 f. personnages sec.
La dernière heure	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Drame (1h30)	1 h.-3 f.
La directrice était en retard	DANVIN, Philippe	Comédie en 3 actes	4 f., 3 h., 7 rôles au choix

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La discrétion, La neige, Le trajet, Les protagonistes	KATTAN, Naïm	(Volume)	1f,1h/1f,2h/1f,1h / 3f,5h.
La Douce Folie de Margot, la douce	HERBIET, Hedwige	Pièce pour adultes (2h)	3 h.-5 f.
La Farce de Maître Pathelin	ANONYME (du volume: La Comédie de Pierre Voltz)	Courte pièces (4 min.)	2 h.
La Farce du Cuvier	ANONYME (du volume: La Comédie de Pierre Voltz)	Courte pièce (4 min.)	2 f.-1 h.
La farce terrestre	IMAM, Khaldoun (traduction de Youssef Idness)	Comédie (1 heure 30)	8 h.-1 f.
La femme de Bogue	ROY-SALTER, Patricia	Comédie	4 f., 3 h.
La fenêtre	DOYON, Anne-Marie	Pièce en 2 actes (1995)	3 h.-6 f.
La Fille devant soi	FAUCER, Gaëtan	Comédie (1 heure 20)	3 h.-6 f.
La fille du Sein-Bar (adaptation libre & moderne de "La dame de chez Maxim" de Georges Feydeau)	CLAVEAU, Clément	Pièce en 3 actes	15 h.-8 f.
La goutte de miel	CHANCEREL, Léon	Pièce	5 h. ou 2 h.-3 f.
La grande visite	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie (1h40) (1993)	4 f.-3 h.
La grande visite	IMAM, Khaldoun	Comédie (15 minutes)	2 h.-1 f.
La guerre de Troie n'aura pas lieu	GIRAUDOUX, Jean	Pièce en 2 actes (Volume)	10 f., 16 h.
La guerre des clochers	BEAULIEU, Victor-Lévy	Pièce en 2 actes	4 h.-1 f. & choristes
La guerre des Cons-Connes hot !	TREMBLAY, Mark-Antoine	Sketch (45 min.à 1h00)	9 f.- 6 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La jeune fille à son miroir	ROSSETT, Alan	Comédie dramatique (1h15)	2 f.
La Joie de Vivre	ROUSSEL, Denise / BIGRAS, Roger	Comédie	5 h.-4 f.
La journée du Boss	CRESENS, Denis	Comédie (90 minutes)	2 f., 3 h.
La journée du Boss - Version 2	CRESENS, Denis	Comédie (90 minutes)	2 f., 3 h.
La leçon	IONESCO, Eugène	Drame comique en 1 acte	1 h.-2 f.
La lettre	BILLOT, Yves	(1 h30)	4 h.-4 f. 3 h.-5 f. 4 h.-3 f. 3 h.-4 f. 2 h.-6 f.
La machine à pains	DARGIS, Camélia (le Proscénium)	Sketch (10 minutes)	1 h.,2 f.,3 enfants ou ados
La magicienne	ROSSETT, Alan	Comédie (1h00)	1 h.-2 f.
La maison est close	GIBAUD, Alain	Comédie (1 heure 15)	4/5/6 h.-7/8 f.
La Mallette	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	5 h.-4 f.
La Manchette ou La tour de papier	LIBÉ, Gilbert (texte sur CD)	Pièce	1 h.-1 f. 1 voix off
La mascarade	BARON, Jo (www.theatrecomedies.com)	Comédie en 2 actes (2h15)	6 h.- 3 f.
La mère du chat	CÔTÉ, Louise	Fiction	2 h.-2 f.
La mienne s'appelait Régine	REY, Pierre	Comédie de boulevard (1h40)	2 h.- 2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La mort de Pompée (du volume: Théâtre choisi)	CORNEILLE	Tragédie	9 h.-3 f. & 2 troupes
La mouette	TCHEKHOV, Anton	Comédie (14 actes)	8 h.-5 f.
La muselière	BROCHU, Yvon	Comédie dramatique en 2 actes, 6 tableaux (1h45)	2 h.-1 f.
La nuit des trépassés	LOQUY, Michel	Comédie (4 actes)	7 h.-3 f.
La nuit porte conseil	BARNES, Steeve	Pièce en 5 actes	10 h.-10 f.
La PARABOLE ou L'essence de l'essentiel	DUSSART, André	Comédie « cosmique » en 4 actes	Modulable 7f.- 6h.
La pension de Mme Gingras-Robitaille	TURCOTTE, Jocelyn	Comédie (1 heure 15)	5 f.-5 h.
La Perle Rose	LACROIX, Bruno	Comédie folklorique	3H - 2F
La petite fille qui marcha sur le pain	INCONNU	Pièce	4 h.-7 f.
La pharmacie	VALENTIN, Karl	Comédie (4 minutes)	2 h.
La Place royale	CORNEILLE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-1 h.
La planète Eurcocrésa	CLOUTIER, Francine	Pièce	1 h.-7 f.
La potion magique d'Albert	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	3 h.-4 f. 3 h.-6 f.
La préménopause pour LES NULS	DUBÉ, Marlène	Comédie	2 h.- 3 f.
La présentation	ROSSETT, Alan		3 h.- 3 f.
La p'tite salle	GAGNÉ, Jean	Pièce en 2 parties	10 h.-5 f.
La Quatrième Comédie	CRESENS, Denis	Comédie (90 minutes)	3 f.
La question	DALLAIRE, François	Pièce en 11 tableaux (90 minutes et plus)	6 h.-2 f.
La question d'argent	DUMAS, fils (du volume: La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	3 f.-3 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La répétition ou Le royaume de la mer	LATIN, Frédéric	Création	4 h.-1 f.
La roulotte de la liberté	CIZINSKI, Marie-Séverine/BORDES, Etienne	Comédie historique dramatique en 2 actes (2 hres)	5 h.-7 f.
La Saint-Valentin	DIDIER, Franck	Comédie audiovisuelle	1 à 3 h - 1 à 3 f.
La salle des profs	WOUTERS, Liliane	Pièce en 12 séquences	4 h.- 2 f.
La Serva amorosa	GOLDONI, Carlo	Commedia dell'arte en 3 actes (1 heure 30)	8 h.-3 f. & 8 rôles muets
La société des poètes disparus	INCONNU	Pièce en 3 actes	6 h.-7 f.
La sortie au théâtre et autres textes	VALENTIN, Karl	Roman jeunesse	Variable
La souricière	CHRISTIE, Agatha, adaptation de Normand Gélinas	Pièce en 2 actes	5 h.-3 f.
La spécialité	ROSSETT, Alan	Comédie (1h00)	1 h.-2 f.
La star et le paparazzi	PIRON, Eddy	Pièce en 4 actes	4 h.-3 f.
La station Chambaudet	LABICHE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-3 h.
La station Chambaudet	LABICHE, Eugène/MARC-MICHEL	Comédie vaudeville	7 h.-9 f.
La succession	KABONGO, Jean-Yves B.	Ballet-théâtre congolais	4 f., 7 h. 1 narratrice
La surprise	CORMIER, Michel	Pièce en 2 parties	3 h. - 2f.
La table sur scène	CARRIER, Roch	Pièce en tableaux (Montage de textes) (90 minutes)	9 h.-3 f.
La tête dans les étoiles	MARTIN, Pascal	Recueil de sketches spatiaux	
La toilette des dames	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Comédie	5 h.-17 f. ou 2 h.-5 f.
La track des étoiles	ALLAIRE, Simon		5 f.-8 h.-1 voix

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La trappe, inspirée de Grand'peur et misère du 111e Reich	BRECHT, Bertolt	Pièce	12 h.-3 f.
La Vahaza (L'étrangère)	DENIS, Dominique	Tradi-comédie	5 h.- 4 f.
La valse du hasard	HAÏM, Victor	Drame	1 h.-1 f.
La veuve enragée	MAILLET, Antonine	Pièce en 2 actes (Volume)	1 h.-5 f.
La vie à trois étages	LAVIGNE, Louis-Dominique (Collectif de 7 auteurs)	Drame(1h30)	6 h.-6 f.ou 3 h.-3f. & 5 chansons
La vie moderne	MAILLEFER, Gérald	Comédie (1 heure)	2 h.-1 f.
La vie sans mode d'emploi	GENDRON, Michel-Émile	Dramatique radiophonique en 1 acte (1h25)	4 h.- 4 voix
La vieille fille à marier	HACHÉ, Emma	Comédie (1h30)	3 h.-3f
La visite s'en vient	DROUIN, Marie-Rose	Pièce en 2 actes	3 h.-2 f.
La voix de celle qui crie dans le désert	TURCOTTE, Isabelle	Courte pièce (15 min.)	1 h.-2 f.
L'Affaire des buanderettes et Soirée au chic café Paradise	MAINVILLE, Patrick	Farce musicale en 4 tableaux	8 h.-3 f.
L'amour avec un grand T	CHABOT, Jean-François	Comédie absurde	4 h.- 3 f.
L'amourencrise	ATELIER THÉÂTRE "FEMMES"	Pièce	4 f.
L'ange qui brûle	VACHON, Sébastien	Pièce en 4 actes	5 h.- 2 f.
L'arbre de nos amours	DEY, Miguel	Poème	N/A
L'arbre mystérieux	COSTA, Nadine	Conte (30 minutes)	12 filles - 6 gars
Laroseville	DESCHÊNES, Sylvie	Comédie-musicale (1 heure 30)	14 h.- 4 f.
L'ascenseur	MAURY, Magali	Humour et Café- théâtre	6 h.-5 f.ou 5 h.-6 f.
L'attente	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Comédie (1 heure 45)	3 h.-4 f.
L'auberge du caramel	PECQUEUR, Jean-Luc	Pièce en 3 actes	4 h.- 7 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
L'autre monde	INCONNU		6 h.-5 f. Chœur de 7 voix
L'avare	MOLIÈRE	Comédie	11 h.- 4f.
Le babour	MARCEAU, Félicien	Pièce en 2 parties	5 h.-3 f.
Le bal des méchants	HIVON, Julie	Conte (40 minutes)	1 h.-9 f.
Le banc	LABERGE, Marie	Comédie dramatique (2h00)	10 h.-11 f.ou 3 h.-2 f.
Le banc de touche & Torito 11	PROBST, Jacques	2 Monologues (Volume)	
Le Barbier de Séville	BEAUMARCHAIS	Comédie en 4 actes (Volume)	8 h.-1 f.& valets
Le Barbier de Séville	BEAUMARCHAIS (du volume:La Comédie de	Court texte	1 f.-3 h.
Le bébé vampire	FASBENDER, Michel	Comédie (1 heure 15)	1 h.-1 f.-bébé
Le berger des étoiles	CHEVROT, Catherine	Dramatique (90 minutes)	7 h.- 7 f.
Le bingo de l'amour	CORMIER, Michel	Pièce	1 h.- 3 f.
Le blé cornu (Théâtre contemporain 1)	MAGNIN, Jean-Daniel	Pièce en 3 actes (Volume)	22 h.-7 f.
Le bouchon	BÉRUBÉ, Line (Collectif de 14 auteurs)	Comédie (sketches) (1 h 30 et plus)	6 h.-6 f.
Le bourgeois gentleman	MAILLET, Antonine	Comédie inspirée de Molière (Volume)	5 h. - 3 f.
Le café des 2 Jeannes	BILLOT, Yves	(1 h30)	6 h.-3 f.
Le chant du bouc (Théâtre contemporain 1)	ALBERTINI, Michel	Pièce (Volume)	3 h.-1 f.
Le chant du sink	BARBEAU, Jean	Pièce en 2 parties	2 h.-5 f. 1 voix masculine
Le chapeau à Manon	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	2 h.4 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le chat à deux têtes	ROSSETT, Alan	Comédie féérique (pour enfants) 1h00	4 h.- 6 f.ou 1 h.-3 f.
Le cheval ferré de la reine	DANVIN, Philippe	Pastiche en 2 actes Adultes & ados (2h10 environ)	5 f., 5 h.
Le Chevalier à la mode	DANCOURT & ST-YON (du volume:La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-2 h.
Le Choix	GAUTHIER, Stéphanie	Comédie dramatique (1h45)	2 h.- 5 f.
Le Choix du Roi	EULALIE, Dominique (Le Proscénium)	Comédie en 4 actes (75 minutes)	3 h., 4 f.
Le Cid (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Tragédie	8 h.-4 f.
Le Cid Maghané	DUCHARME, Réjean	Comédie (2 heures)	4 f.-8 h.
Le cirque	IMAM, Khaldoun	Comédie dram.(30 min.)	2 h. + 1 voix
Le club	JANELLE, Yannick	Drame en 2 actes (1h30)	1 h.-2 f.
Le cocu magnifique	CROMMELYNCK, Fernand	Farce en 3 actes	8 h.,-4 f. + villageois/es
Le conseil de classe	DANVIN, Philippe	Comédie en 3 actes	4 f., 2 h., 5 rôles au choix
Le Couple de l'Année	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie (1989) (1h30)	4 f.-2 h.& 3 petits rôles h ou f
Le Demi-Lys et le Lion	OUMET, Gilles	Hommage aux patriotes	21 h.
Le dernier round	CRISTOFER, Michaël-Traduction de Michel Dumont, Marc Grégoire	Pièce	4 h.-4 f.
Le dernier train	ASTUTO, Natacha	Drame (1h15)	2 h. - 2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le dernier vers de Dame Sandrine	BARIL, Serge	Comédie policière	16 h.-6 f. 20 lutins
Le Désir	BOUCHARD, Michel-Marc	Comédie (105 minutes)	3 h.-3 f.
Le directeur de l'opéra	ANOUILH, Jean	Pièce en 4 actes	12 h.-7 f.
Le facteur temps	CÔTÉ, Isabelle (Théâtre Aphasique)	Pièce en 14 scènes	5 h.-6 f.
Le fils des quatre saisons	LOQUY, Michel	Comédie (4 actes)	8 h.-5 f. + fans
Le futur simple ?	L'UNITHÉÂTRE (FTJA) / École du Sommet (St-Paul)	Pièce	7 h.-7 f.
Le garçon qui adopta ses parents	BEAULIEU, Suzanne	Pièce en 2 actes	3 h.-3 f.
Le gardien et l'orchidée	GAUTHIER, Stéphanie	Drame (90 min.)	3f.-4 h.
Le glorieux	DESTOUCHES (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-2 h.
Le grand débat	PALUSTRAN, Christian	Comédie (30 minutes)	3 h.ou 2 h.-1 f.
Le grand dérangement	ROUSSEL, Denise / BIGRAS, Roger	Comédie de situation	5 h.-4 f.
Le jardin de la maison blanche	BARBEAU, Jean	Pièce en 2 parties	3 h.-2 f.
Le jeu de l'amour et du hasard	MARIVAUX	Comédie en 3 actes (Volume)	2 f., 5 h.
Le jeu de l'amour et du hasard	MARIVAUX (du volume:La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-3 h.
Le jeu de Robin et de Marion	LE BOSSU, Adam (du volume: La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f- 1 h.
Le jeu du Prince des Sots	GRINGORE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	5
Le juif errant	ALLEN, Woody (Adapté par Normand Gélinas)	(1 heure 15)	2 f.-5 h.
Le lac Langlois	JEAN, André	Comédie de situation	3 h.-2 f.
Le lion de bangor	MARCHESSAULT, Jovette	Pièce pour adultes (Volume) (1h30)	2 h.-3 f.
Le livre	BOISVERT, Chantale (Collectif 5 auteurs)	Comédie (1 heure 10)	4 h.-1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le livre de grand-mère	HIVON, Julie	Pièce	3 h.-8 f.
Le locataire	ORTON, Joe	Pièce en 2 actes	3 h.-1 f.
Le maître	IONESCO, Eugène	Pièce en 1 acte	4 h.-2 f.
Le mal court	AUDIBERTÉ	Court texte	3 f.-2 h.
Le malade imaginaire	MOLIÈRE	Comédie	8 h.-4 f.
Le malade imaginaire	MOLIÈRE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-2 h.
Le mari, la femme et la mort	ROUSSIN, André	Comédie en 3 actes	3 h.- 2 f.
Le mariage de Figaro	CARON DE BEAUMARCHAIS, Pierre-Augustin	Comédie (Volume) (90 minutes)	10 h.-6 f.& personnages muets
Le Mariage de Marie à Gusse à Baptisse (Adaptation au contexte beauceron des années 1920 de la comédie belge la plus jouée au monde : Le Mariage de Mlle Beulemans)	COLJON, Jean-Pierre http://www.joenonante.qc.ca Section : THÉÂTRE	Comédie franco- beauceronne (1 h30)	5 h.- 2 f.
Le ménage gibelotte	FORTIER, Dany	Pièce en 2 actes	2 h.-3 f.
Le menteur	CORNEILLE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-1 h.
Le menteur (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Comédie baroque	6 h.- 4 f.
Le misanthrope	MOLIÈRE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-6 h.
Le misanthrope et L'Auvergnat	LABICHE, Eugène	Comédie en 1 acte	3 h.-2 f.
Le moi au beurre noir	BARBEAU, Jean, ST-LAURENT Francine	Projet de scénarisation (1984)	2 h.-1 f.
Le monologue à trois voix	DANVIN, Philippe	Comédie philosophique (1h15)	3 h./ou 3 f.
Le monologue du Franc archer de Bagnolet	ANONYME (du volume: La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le mot de Cambronne	GUITRY, Sacha	Comédie en 1 acte (32 min.)	3 f., 1 h.
Le nez	BELLEFEUILLE, Robert, CAUCHY, Isabelle	Comédie en 15 scènes (10 minutes)	12 h.-14 f.
Le Noël du riche honteux	NOËL, Marie	Extrait de :Contes de Marie Noël,éditions Bernard Valiquette	1 h.-1 f.
Le nouveau directeur	BOISVERT, Jacques	Comédie dramatique en 2 actes (1 heure 30)	3 h.-3 f.
Le pacte	GIROUARD, Odette	Comédie dramatique (2h15)	7 f., 3 h.
Le paradis du bonheur	LIBÉ, Gilbert (sur CD) www.gilbertlibe.over-blog.com	Comédie (90 min.)	6 h.-2 f. modulable
Le paradis? C'est l'enfer! Ou une "foi" n'est pas coutume	THIBAULT, Marc	Pièce en 3 actes	5 h.- 3 f.
Le pays de Yahulé	GAUTERON, Richard	Pièce en 9 tableaux (Volume)	12 h.-8 f.
Le paysan, le Roi et la Marmite	PALUSTRAN, Christian	Comédie satirique (1h30)	12 h.-5 f. & figurants (ou nombre variable)
Le père ... mère	MAILLEFER, Gérald	Comédie en 3 actes (1h30)	1 h.-3 f.
Le Père Noël est une ordure	BALASKO C.,Josiane/CHAZEL,Marie-Anne/ CLAVIER,Christian/JUGNOT,Gérard/ LHERMITTE,Thierry/MOYNOT,Bruno	Pièce (1 heure 15)	6 h.-2 f.
Le péril bleu ou Méfiez-vous des autobus	LANOUX, Victor	Comédie	3 h.-1 f.
Le petit escalier qui rend fou	MANDART, Armel	Comédie (1h00)	5 h.-10 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le petit malade	COURTELINE, Georges	Comédie (3 minutes)	2 h.- 1 f.
Le Petit théâtre scolaire	ACHARD, Eugène	11 pièces différentes	
Le pigeon et le flatteur	DEY, Miguel	Poème	N/A
Le pigeon sur le balcon	BILLOT, Yves	Tout public (1 h30)	2 h.-1 f.
Le pince-madame	FASBENDER, Michel	Comédie (2 heures)	2 h.-2 f.
Le pont de la survivance	CHEVROT, Catherine	Pièce en 7 actes	7 h.-6 f.& 1 voix masculine
Le porte-monnaie	QUINTON, Marie-Thérèse	Comédie (1 heure 45)	2 f.-3 h.
Le pouvoir d'intimider	VIGNEAULT, Luc	Pièce en 2 actes	4 h.
Le premier (Le 1er)	HOROVITZ, Israël	Pièce de l'absurde (environ 1 heure 30)	4 h.-1 f.
Le Printemps de la Saint-Martin	COWARD, Noël-Version française de Claude-André Puyet	Pièce en 3 actes	3 h.-3 f.
Le P'tit est revenu	FAFARD, Jacqueline	Comédie en 2 actes (1h30)	5 personnages joués par 2 h.-1 f.
Le radeau	OUELLET, Julien	Comédie en 3 scènes (45 minutes)	3 f.
Le ragot	DEY, Miguel	Poème	N/A
Le Rap Mortel	NICHITA (texte sur CD)	Pièce	8 h.- 3 f. Élèves
Le régime	AUVARA, Sylviane (texte sur CD)	Comédie en 3 actes (1h30)	4 f.-1 h.
Le ressort merveilleux	SAUCIER, Serge	Pièce en 8 actes (sur CD)	6 h.-2 f. & 10-12 figurants
Le retour de guerre (d'après Agamemmon d'Eschyle)	VIALA, Michel	(Volume)	7 personnages + chœur

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le retour du boomerang	DIDIER, Franck	Comédie sociale	4,3 ou 2 h.- 4,5 ou 6 f.
Le retour du Petit Prince	THÉÂTRE MUNICIPAL de Belleville-sur-Saône	Pièce en 9 actes	Variable
Le rêve	ÉCOLE SECONDAIRE.PENETANGUISENE	Pièce en 4 scènes	4 h.-11 f.
Le rêve de Molly	MALENFANT, Marc	Pièce pour adultes (1h00)	3 h. - 1 f.ou 2 h.-1 f.-1 enfant
Le rêve de Véronique	GAGNON, Vital	Conte pour enfants (8 scènes)	5 h.-2 f.
Le roi cerf	BARBIER, Pierre d'après Carlo Gozzi	Pièce dramatique en 3 actes	8 h.-3 f.
Le roi des schnorrers (Théâtre contemporain 1)	KOSKAS, Marco	Pièce (Volume)	5 h.-2 f.
Le Roi se meurt	IONESCO, Eugène	Pièce en 1 acte	3 h.-3 f.
Le rôti de lapin	VALENTIN, Karl	Comédie (3 minutes)	1 f.-1 h.
Le royaume des Foufounes	ÉCOLE VOYAGEUR (Medley)	Pièce	5 h.-4 f.
Le secret de bedeau Latendresse	DES PIERRES, Colette	Pièce en 6 actes (1h15)	4 h.- 5 f.
Le secret de Martine	GAUTHIER, Stéphanie	Pièce de théâtre	1 h.-4 f.
Le soleil a rendez-vous avec la lune	COSTA, Nadine	Comédie pédagogique (25 minutes)	20 enfants
Le songe d'une nuit d'été	SHAKESPEARE, William (Traduction de Michelle Allen)	Comédie de théâtre classique (1 hre 30)	7 f.-15 h. & 4 danseurs
Le souper est à cinq heures	DUFOUR, Marie-Noëlle	Pièce de théâtre en 8 actes	3 f., 3 h.
Le sous-sol des anges	LAVIGNE, Louis-Dominique	Drame (100 min.)	4 h.-3 f.
Le spectre inversé	MÉTHOT, Steve		4 f., 5 h. modulable
Le tapis de porte	PROVENCHER, Claude	Pièce en 2 actes	3 h.-2 f.
Le temps d'une chasse	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie (1998)	4 f., 3 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le temps sauvage, suivi de La mercière assassinée Les invités au procès	HÉBERT, Anne	Pièce en 4 actes/Télé- théâtre/poème dram. (Volume)	3 h.-6 f.-1 enfant 10 h.-8 f. 5 h.-2 f.-1 enfant
Le testament de monsieur Leloup	Troupe de théâtre Espace-Temps (Suzanne Marcotte & Nicole Monette)		
Le théâtre de la maintenance	BARBEAU, Jean	Pièce (1 heure 15)	4 h.-3 f.
Le tourniquet	AUGER, Suzanne	Pièce en 9 tableaux	2
Le Trafabouteur	CRESENS, Denis	Comédie (1h30)	2 h- 2 f.
Le treizième	GERVAIS REGAN, Denyse	Inspirée d'une histoire vraie (Manitoba, 1937).	2 h.- 4 f.-8 e.
Le trio du septième	LEMIEUX, Pierre-Yves	Pièce	3 h.-2 f.
Le vaisseau ivre	BÉLANGER, Jean-François	Pièce de théâtre en 4 actes	4 f., 4 h.
Le vélo rouge	COSTA, Nadine	Comédie pédagogique (30 minutes)	4 filles-9 gars 4 enfants
Le voyage de Lola	COSTA, Nadine	Conte pour enfants (20 minutes)	9 f. - 8 h. (17 personnages)
Le vrai monde ?	TREMBLAY, Michel	Comédie (Volume) (2h00)	3 h.- 4 f.
L'échappée	LÜSCHER, Philippe	Pièce en 6 scènes (Volume)	2 h.-1 f.
L'École des Femmes	MOLIÈRE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-1 h.
L'égalité brille pour tout le monde	BÉDARD, Réjean/CORMIER, Michel/MORIN, Nicole-Eva/ST-HILAIRE, Madeleine	3 sketches (1 heure)	5 h.-5 f.& 1 meneur de jeu
L'enfant et la Créature	MARTIN, Kathleen	Dramatique fantastique	2 h.-6 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
L'enfant sur le toit	RATHMÈS, Jean	Pièce en 3 actes	6 h.-4 f.
L'enseigneur ou Une ombre au tableau	DOPAGNE, Jean-Pierre	Monologue	1 h.
L'envers du décor	DANVIN, Philippe	Comédie en 3 actes	4 f.- 3 h.
Les amants magnifiques	MOLIÈRE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-1 h.
Les âmes décomposées	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Dramatique en 5 scènes	3 h.-1 f.
Les anges gris	PELLETIER, Gilles-Philippe	Comédie dramatique (75 min.)	3 f., 3 h.
Les beaux dimanches	DUBÉ, Marcel	Pièce en 3 actes- 2 tableaux (Volume)(2h00)	6 h.-5 f.
Les beaux-frères	BOULET, Germain	Pièce en 2 actes	7 h.-3 f.
Les belles-sœurs	TREMBLAY, Michel	Comédie dramatique (1h45)	15 f.
Les Bergeries	RACAN (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-1 h.
Les chauve-souris	COUDRAY, Jean-Daniel	Pièce en 2 actes (Volume)	2 h.-1 f.
Les chevaliers du feu	COSTA, Nadine	Comédie pédagogique (25 minutes)	3 f. - 9 h. 6 enfants
Les clefs du paradis	TREMBLAY, Rénald	Oratorio dramatique en 10 scènes	5 h.- 6 f.- chœurs masc. & fém.
Les contents	TURNÈBE (du volume: La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	2 f.-1 h.
Les Corbeaux	BECQUE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	3 h.
Les dents de la mère-grand	CIZINSKI, Marie-Séverine	Pièce en 13 scènes	2 h.-4 f.
Les dernières volontés de Julie Crèvecoeur	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Comédie	10 h.-4 f.- 1 voix

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Les déshérités (Parties 1 à 14)	GIBAUD, Alain	Courts textes de différents styles	1, 2 ou 3 personnages
Les deux fils	INCONNU	Pièce	8 h.-4 f.
Les deux vierges	BRICAIRE, Jean-Jacques, LASAYGUES, Maurice	Comédie en 2 actes (1h45)	3 h.-4 f.
Les enfants de la Truie	SALLIN, Gisèle/GAGNON, Marie-Hélène	Tragi-comédie en 3 moments (Volume)	5 f.
Les Esprits	LARIVEY (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	3 h.
Les étrennes	AUVARA, Sylviane (texte sur CD)	Pièce en 3 actes (75 min.)	6 f.-3 h.
Les fées du logis	LIBÉ, Gilbert (sur CD) www.gilbertlibe.over-blog.com	Comédie (85 min.)	1 h.-6 f. modulable
Les fées ont soif	BOUCHER, Denise	Pièce (Volume)	3 f.
Les femmes savantes	MOLIÈRE	Comédie (Volume)	8 h.-5 f.
Les fleurs du mal	BAUDELAIRE	Choix de poèmes (Volume)	
Les fourberies de Scapin	MOLIÈRE	Comédie Théâtre class.	9 h.-3 f.
Les fridolinades	GÉLINAS, Gratien	Comédie (sketches de durées variées)	Distribution variée
Les grands (cons) de ce monde	MARTIN, Pascal		
Les haineux	CHAPERON, Alain	Pièce en 2 actes	9 h.-8 f.
Les héritants	CORMIER, Michel	Pièce en 4 actes	3 h.- 2 f.
Les héros de mon enfance	TREMBLAY, Michel	Comédie musicale (1 heure 30)	3 h.-6 f. & 13 chansons
Les innocentes	HELLMAN, Lillian	Pièce en 3 actes	2 h.-12 f.
Les inséparables	MONTMINY, Claude	Théâtre musical	3 h.-1 f.
Les jeux de la nuit	D. GILROY, Frank	Comédie	2 h.-1 f.
Les larrons font l'occasion	VAN ZANDT William, MILMORE, Jane (Traduction & adaptation de Josée La Bossière)	Comédie (1h55)	3 h.- 3 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Les lois de la pesanteur	GOULET, Pierre	Pièce pour adultes Genre social (105 min.) (Volume)	4 f.-4 h.
Les mains sales	SARTRE, Jean-Paul	Pièce en 7 tableaux (Volume)	2 f., 9 h.
Les maîtres du temps	CHICOINE, Pierre	Pièce en 13 scènes	10 h.-5 f.
Les méfaits du bourbon	PALUSTRAN, Christian	Comédie (1h20)	4 h.-3 f.& figurants
Les mémoires de Clara	LESSARD, Mario/BREAULT, Maryse/ MASSÉ, Véronique/POULIN, Elyse/ SERVANT, Céline	Pièce	Variable
Les mercenaires	BERNARD, Pierre-Yves	Comédie dramatique en 8 scènes pour Ados (1 h10)	2 h.-2 f.
Les Moineau chez les Pinson	DOR, Georges	Comédie en 2 actes	2 h.-2 f.
Les mots dits ou Le voyage de Crespelu	CHEVROT, Catherine	Pièce en 7 actes	5 f. - 5 h.
Les murs de nos villages ou Une journée dans la vie d'un village	Collectif (Théâtre de la Vieille 17) BELLEFEUILLE Robert, BERNIER Hélène, CADIEUX Anne-Marie, CASTONGUAY Roch, DALPÉ Jean-Marc, ROCHON Vivianne, L.ROY Lise	Pièce	3 f., - 3 h.
Les muses orphelines	BOUCHARD, Michel-Marc	Pièce en 3 actes	3 f., 1 h.
Les musiciens de Brême	GRIMM, Jacob et Wilhelm	Conte	6 h.-1 f.
Les Mystères de l'Amour	VITRAC (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	3 f.-3 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Les naufragés du parking	MARTIN, Pascal	Comédie en 3 tableaux (1h)	6 f. - 6 h. OU 2 f. 2 h.
Les naufragés du troisième millénaire	DANVIN, Philippe	Comédie en 2 actes (1h40)	2 f. - 2 h.
Les Nuits sont toujours trop courtes à Harlem (Titre provisoire)	NOWACKI, Pascal (Le Proscénium) www.pascalnowacki.fr	Comédie (60 minutes)	6 f.
Les petites manœuvres	SIMON, Daniel	Pièce en 3 actes	2 h.-3 f.
Les poissons rouges	TURCOTTE, Jocelyn	Pièce en 2 actes	2 h.- 1 f.
Les précieuses ridicules	MOLIÈRE	Comédie (1h30-2h00)	8 h.-3 f.
Les Saisons Passagères	PARADIS, Mario	Pièce en 5 actes et 20 scènes	7 h. - 5 f.
Les sanglots des opprimés	NKOIDA, Kissitha	Pièce du Zaïre	17 personnages
Les Sans-attaches	ROSSETT, Alan	Comédie dramatique (1h45)	1 h.-2 f.
Les secrets d'Alicia	DESCHÊNES, Sylvie/PARADIS, Priscilla	Pièce en 7 scènes	5 h.- 5 f. + 4 figurants
Les Sept Péchés capitaux	ALÈGRE, Jean-Paul/BESSET, Jean-Marie/ GRUMBERG, Jean-Claude/HALIM, Victor/ NOTTE, Pierre/RIBES, Jean-Michel/TESSON, Stéphanie	7 courtes pièces inédites	5 h.-7 f. +2 h.ou 2 f.
Les Sœurs Donahue	ARON, Géraldine (Traduit par Génia Carlevaris)	Pièce	3 f.
Les sœurs marcheront-elles sur le parlement ?	BÉLIVEAU, Jean-Yves	Pièce en 2 actes	3 h.-15 f.
Les soliloquieux	MARTIN, Pascal	Soliloques et monologues	
Les survivants du mal de vivre ou Les serments de tendresse	GENDRON, Michel-Émile	Dramatique en 3 actes	10 h. - 5 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Les tournesols	COSTA, Nadine	Comédie pédagogique (45 minutes)	7 f.-4 h. (enfants-ados ou adultes)
Les trois Commères	AUVARA, Sylviane (texte sur CD)	Pièce en 3 actes (75 min.)	5 f.
Les trois sœurs	TCHEKHOV, Anton (Adaptation de Henri Prémont)	Drame en 4 actes (45 minutes)	5 f.-9 h. & figurants
Les tueurs à gage	MARTIN, Pascal	Recueil de sketches	
Les ventriloques	D'HAEYER, Alain	Pièce	3 h.-4 f.
Les vicissitudes de Rosa	DUMAS, Roger	Comédie au ton alerte en 2 actes	1 h.-8 f.
Les vidanges ... c'est au dépotoir que ça va	LACROIX, André	Comédie (Version 8 ou 12 comédiens)	7 f.-5 h. ou 4 f.-4 h.
Les vieilles	CRÉATION COLLECTIVE	Comédie en 2 actes (2 heures)	9 f.
Les violons de l'automne	LANGUIRAND, Jacques	Comédie (2h00)	2 h.-1 f.
Les Voisins	MEUNIER, Claude / SAIA, Louis	Comédie en 2 actes	4 h.-4 f.
L'esclave et sa princesse	RICHARD, Hubert	Pièce de théâtre en 4 scènes	1 f., 1 h.
Lettre à un frère silencieux	IMAM, Khaldoun	Pièce en 4 actes	3 h.-1 f.
L'événement	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Pièce expérimentale (10 min.)	Variable
L'exilé en voyage de noces sur Vénus	HARVEY, Lauréanne	Comédie (Volume)	3 f.-3 h
L'habit en rose	BARLOW, Catherine	Comédie	6 f.-4 h.
L'histoire inachevée	IMAM, Khaldoun	Comédie dramatique (105 min.)	2 h.-2 f.
L'homme de glaces	INCONNU	Comédie dram.(2 hres)	5 f., 18 h. (4 rôles muets)

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
L'homme troué	CORRIVEAU, Guy	Comédie en 13 scènes (60 minutes)	5 h.-4 f. & chœur
L'honneur perdu de Katharina Blum	BÖLL, Heinrich	Comédie	5 h.-5 f.
Liberté, Égalité...Précarité!	LIBÉ, Gilbert (texte sur CD) www.edilivre.com/doc/20281	Pièce	2 h.- 2 f.
L'île des esclaves	MARIVAUX	Comédie	3 h.-2 f.
L'île des fous	ST-PIERRE BOULIANE, Félix-André	Pièce en 1 acte (1h20)	2 h.
L'illusion (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Comédie	13 h.-2 f. & domestiques
L'importance d'être constant	WILDE, Oscar	Comédie sociale en 3 actes (1h50)	5h. - 4 f.
L'impromptu d'Outremont	TREMBLAY, Michel	Comédie (1h45)	4 f.-2 chansons
L'incompréhension	GAUTHIER, Stéphanie	Pièce	2 h.- 2 f.
L'insomnie	DESSIMÉON, Marc	Comédie en 2 actes	4 h.- 4 f.
L'inspecteur s'en soucie	GAGNON, Vital / CUMMINGS, Francine (Théâtre La Patente)	Comédie policière	5 f., 5 h.
L'interview	GODBOUT, Jacques/TURGEON, Pierre	Comédie policière en 2 actes (volume)	2 h.
L'intoxe	DORIN, Françoise	Comédie en 2 actes	5 h.-7 f.
Locas (Folles)	DAUMAS, Jean-Paul (Le Proscénium)	Comédie dramatique (140 minutes)	3 h.- 2 f.
L'orphelinat	JEANRIE, Frédéric	Comédie en 3 actes	1 h.-11 f.
Louftingues	AEBI, Roland-F. (Le Proscénium)	Comédie délirante (90 minutes)	4 h. - 4 f.
Ma femme fait son show (texte incomplet-communicuer avec l'auteur)	FOURNIER, Michel (Le Proscénium)	Comédie interactive (80 minutes)	1 h. - 1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Ma petite femme adorée	D'AQUILA, Pierre / LEROY, Jean-Jacques	Pièce en 2 actes	3 f.-4 h.
Ma petite tante chérie	INCONNU	Pièce en 3 actes	7 f.
Macbett	IONESCO, Eugène	Fable/parodie (1h30)	5h-4f., ou moins
Madame Paradis	CUNEO, Anne	Comédie policière 2 actes- (2 hres)-(Volume)	2 f.-1 h.
Maestro	MONTMINY, Claude		2 h.-1 f.
Magie Rouge	DE GHELDERODE, Michel	Pièce en 3 actes	5 h.-1 f.-gens
Maison sucrée maison	TURCOTTE, Jocelyn	Pièce en 2 actes	1 h.- 3 f.
Malaga-Inaccessibles amours (Théâtre contemporain 1)	EDMOND, Paul	Drame social (1 hre 30 à 2 hres)	2 h.-1 f.
Mamours et conjugat	GERMAIN, Jean-Claude	Comédie musicale	10 h.-6 f.
Mangourdisse	BARIL, Serge	Comédie expérimentale	5 h.-1 f.
Manon, Sophie, Ibid et les autres ...ou si j'étais moi	DUBÉ, Jasmine		2 h.-6 f.
Marcel	MINYANA, Philippe	Humour et Émotion	1 h.-3 f.
Mariage et badinage	HIVON, Julie	Pièce en 13 scènes	6 h.-11 f.
Marika, Niko et leurs amies	GIROUARD, Odette	Conte pour enfants (1h15)	7 filles-1 garçon (8-9 ans)
Marius	PAGNOL, Marcel	Comédie en 4 actes (volume)	11 h.-4 f.
Massage secret	MONTMINY, Claude		6 pers. pouvant être joués par
Mathilde et son combat	ROBERT, Pauline	Scènes dramatiques	7 f., 5 h.
Maurice Té'trault	GIROUARD, Odette	Comédie dramatique (2h15)	8 f., 4 h.
Méli-Mélo	GIROUARD, Odette	Comédie (1h30)	6 f., 3 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Memory of memory	COLLÈGE DE VALLEYFIELD	Pièce	2 h.-4 f. + 15 h.ou f.
Mes amis, mon jardin	SANTÉ ET BIEN-ÊTRE Canada	Usage non médical des drogues	Variable
Mes premiers pas sur le plateau	TALBOT, Raynald	Sketchs pour enfants (4e édition)	Variable
Meuf de pique	ROSSETT, Alan	Comédie (2h00)	1 h.-1 f.
Meurtre à l'atelier	ANGERS, Denis	Sketches pour enfants (20 tableaux)	9 f., 5 h.
Mi tierra extrangera (Ma terre étrangère) (Version intégrale)	LAFLEUR, Normand	Comédie musicale (1h00)	Variable
Midi, dernier délai... (version 2)	MARTINEAU, Jean-Claude	Comédie en 4 actes (2h00)	4 f. - 5 h.
Mille morts	DELLISSE, Luc	Pièce en 18 scènes	1 h.- 2 f.
Miroir	HOUDE, Richard	Pièce en 3 actes	5 h. - 2f.
Mistero Buffo	FO, Dario (adaptation de Michel Tremblay)	Pièce en 2 parties	9 h.-4 f.
MOA	CRESENS, Denis	Comédie (90 min.)	3 h.-1 f.ou 1 h.-3 f.+ voix h.ou f.
MOA (version solo)	CRESENS, Denis	Comédie (90 min.)	1 h.,
Molière, le voleur de lumière	MOLIÈRE et S.J.Dall'Arche		
Möman ... viens chercher ta p'tite fille	DE VILLERS, Loulou	Pièce québécoise tragi- comique en 2 parties	2 h.- 3 f.
Mon ange, Dieu et moi	LAFERRIÈRE, Denis	Comédie philosophique	1 f., 2h.
Mon banc	ST-JOSEPH CATHOLIC HIGH SCHOOL	Pièce	Variable
Mon prince charmant	BOUDREAU, Jules	Fantaisie musicale	3 h.-6 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Morgane	ALLEN, Michelle		3 f., 3 h.
Mort pour	CRESENS, Denis	Comédie intemporelle (2h00)	2 h., 1 f.
Naufragé de la scène	RAYMOND, André	Pièce en 2 temps	12 personnages, 1 voix
Neige en décembre	PIEMME, Jean-Marie	Pièce	4 h.-3 f.
Neigeacide	TURCOTTE, Jocelyn	Pièce en 2 actes	4 h.- 5 f.
Névrose à la carte	DURANG, Christopher (traduction: Jean-Pierre Bergeron)	Comédie (1 h 45 à 2 h.)	4 h.-2 f.
Nicomède (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Tragédie	5 h.-3 f.
Noctambule	BARIL, Serge	Comédie d'horreur	2 h.-3 f.
Non! Ce n'est pas gagné	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	3 h.-4 f.
Nos roses	HOULE, Donald	Pièce	1 h.-1 f.
Notre état	DEY, Miguel	Poème	N/A
Nous n'irons pas à l'hospice	FRIPIAT, Bernard	Comédie en 5 actes	3 f.- 3 h.
Nuage	PALUSTRAN, Christian	Drame poétique (50 min.)	1 h.
Ô vieillesse ennemie	LIBÉ, Gilbert (texte sur CD)	Comédie (80 min.)	3 h.-2 f.
Oedipus at Colonus (du volume: The Three Theban Plays)	FAGLES, Robert (Translator)	Pièce en anglais	7 h.-2 f.
Oedipus The King (du volume : The Three Theban Plays)	FAGLES, Robert (Translator)	Pièce en anglais	8 h.-3 f.
Oh ! Gerry Oh !	BARRETTE, Jacqueline	Drame en 2 actes (volume) (50 minutes)	2 h.-3 f.
Oh! Et si je mourrais sans être aimée ? Parfois on est con	PERLINI, Tania	Pièce en 1 acte & 9 scènes	4 h.-2 f.
On a volé Anatole ou À chacun son dada!!	BARON, Jo (www.theatrecomedies.com)	Comédie policière 1h45	6 h.- 3 f. & figurants

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
On mange !	MARTIN, Pascal	Recueil de scènes courtes sur les repas, la nourriture et l'alimentation	
On n'a pu les concombres qu'on avait	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Pièce (1h15)	1 h.-3 f.
On ne vous attendait pas si tôt ...	DENONCOURT, Serge	Pièce en 1 acte	2 h.- 2 f.
On purge bébé	FEYDEAU, Georges	Pièce en 11 scènes	3 f.,3 h., 1 enfant
On va-t'y n'avoir du plaisir	GRENIER-DELADURANTAYE, Suzanne	Pièce (Cegep)	4 h.-6 f. & figurants(es)
Oncle Sam	LACROIX, André	Comédie en 2 actes (1h30)	2 h.-3 f.
Opération Oméga	CHEVROT, Catherine	Comédie (1h30)	7 f. - 1 h.- 5-6 figurants
Opération pigeon	COSSETTE, Jean	Comédie dramatique en 2 actes (90 minutes)	4 h.-5 f.
Oublier	LABERGE, Marie	Drame (2h15)	4 f., 1 h.
Ouija ou Nonja	GIROUARD, Odette	Comédie pour ados (30 min.)	3 filles-1 garçon (11-13 ans) 1 f. - 1 h.
Outrage au public et autres pièces parlées	HANDKELL, Peter (traduction : Jean Sigrio)	Texte pour enfants	
Papas!	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	4 h.-4 f.
Par toutatis ! ... le ciel va nous tomber sur la tête	BALLINI, Georges	Pièce en 1 acte- 2 tableaux	1 h.-1 f.
Paradise Blues	MARTIN, Pascal	Comédie grinçante (1h30)	11 ou 12 pers. / min. 3 h.-8 f.
Paradise Hotel	MÉTHOT, Steve		
Parapsychofolie	LEMAY, Sylvie	Comédie (2h00)	3 h.-2 f.ou 3 h.-1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Parcelles de Rachel	LA COUR ARRIÈRE (Collectif) sous la direction de Françoise Tremblay)	Pièce en 5 actes	2 h.-11 F.
Parlez-moi d'amour	CÔTÉ, Madeleine L.	Comedia Dell'Arte (60 minutes)	1 h.-5 f.
Pas de préavis pour mamie	MARTIN, Pascal	(1h20)	1 h. - 1 f.
Pas une miette	CHEVROT, Catherine	50 min.	3 f. - 4 h.
Passages nuageux	PELLETIER, Gilles-Philippe	Drame (1 heure 30)	2 h.-3 f.
Passer la nuit	POISSANT, Claude	Comédie dramatique (2h00)	3 h.-3 f.
Passes et ...impassé!	ROUSSEL, Denise / BIGRAS, Roger	Comédie de situation	3 h.-8 f.
Pauvre Edgar, Doux Jésus !	BOUTIN F., Michèle	Comédie en 3 actes	3 h.-3 f.
Pauvre Georges !	LALIBERTÉ, Louise P.	Drame/Comédie	4 h., 6 f.
Peau de vache	BARILLET et GREDY	Comédie en 3 actes (1 heure 30)	4 h.-3 f.
Pension sans Miguel	DENEUVY, Gérard C.	Comédie de mœurs	4 f. - 3 h.
Petite histoire de poux	BELLEFEUILLE, Robert	Pièce en 12 scènes	7 h.-4 f. 3 enfants
Petits fours et vacheries	GIBAUD, Alain	Sketch avec ambiance "langues de vipères" (15 min.30)	3 f.- 2 h.
Pétronille	COSTA, Nadine	Comédie pour enfants & Ados (15 minutes)	4 filles- 5 gars
Pied de nez de Cyrano	DANIS, Louise	Pièce en 3 actes	6 h.-7 f. 2 voix féminines
Pied de poule	DROUIN, Marc	Comédie en 2 actes	4 h.- 3 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Pique-épique et collés grammes ou La chanson de Paul, Jeanne, Marguerite et tous les autres	LAGARDE, Aimé	Comédie dramatique en 2 actes	40 h.& f. & Voix
Plan de table	CHEVROT, Michelle	Sketch-Thème Noël-pour tout public (15 min.)	1 f.-1 h. Peut être joué par des enfants
Playing Doctor	VAN ZANDT, William/ MILMORE, Jane	Comédie (en anglais)	5 h.- 3 f.
Plus ça change ...	DELORME, Sylvain	Comédie	1 h.- 1 f.
Poésies diverses (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Poésies se rapportant au 1er amour du poète & à sa passion pour la Du Parc	
Poil de carotte	RENARD, Jules	Roman autobiographique (91 min.)	4 h. - 4 f.
Poil de carotte	RENARD, Jules (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-1 h.
Police académi(teuse)	MARTIN, Pascal	Sketches policiers	
Politiquement vôtre !	CRESENS, Denis	Comédie (2h10)	2 f., 2 h.
Polyeucte (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Tragédie chrétienne	10 h.-2 f.
Port Royal	DE MONTHERLANT, Henry	Comédie (130 minutes) (Volume)	10 f., 9 h.
Portraits d'hommes sous un ciel d'exil variable	IMAM, Khaldoun	Pièce en 1 acte-3 sketches	4 h.-2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Post Scriptum	ROOS, Ferdinand	Scènes de la vie immobilière V1	8 h.-1 f. + résidents
Pour femmes seulement	THÉÂTRE DU MIRAGE	Création collective	1 h.-8 f.
Pour hommes seulement	VILLENEUVE, Raymond	Comédie	5 h.
Pour le meilleur ! La marmite en cuivre	GIBAUD, Alain	1er volet d'une série comique	1 h.- 1f
Pour le meilleur ! Montée de mercure	GIBAUD, Alain	2e volet d'une série comique	2 h.- 1f.
Pour le meilleur ! Sur du velours	GIBAUD, Alain	5e volet d'une série comique	1h.-1f.
Pour le meilleur ! Une conversation en or	GIBAUD, Alain	3e volet d'une série comique	1 h.-1f..
Pour le meilleur ! Une perle à la maison	GIBAUD, Alain	4e volet d'une série comique	1h.-1f.
Pour le meilleur et le reste	GIGUÈRE, Gaétan	Drame (2h00)	3 h.-2 f.
Pourquoi les p'tits cochons ont-ils la queue en tirebouchon!	GRENIER-DE LA DURANTAYE, Suzanne	Pièce (2 heures)	2 f.-2 h.
Prendre un rêve	DEY, Miguel	Poème	N/A
Presqu'il	CHEVROT, Catherine	Drame psychologique en 3 actes (1h20)	2 h. - 2 f.
Princesse Baraka	THOMAS, Robert	Comédie en 10 tableaux	4 h.-4 f.
Prise d'otages sur demande	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	4h.-3 f. 2 h.-6 f. 4 h.-4 f. 4 h.- 5 f. 1 h.-6 f.
Prosper	MAILLEFER, Gérald	Pièce en 2 actes	4 h.-4 f.
Protée	CLAUDEL, Paul	Drame satirique en 2 actes (1h30)	8 f., 3 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Protée	CLAUDEL, Paul (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-1 h.
Pudeur et outrage	ROSSETT, Alan	Comédie (1h30)	1 h.-1 f. dans les 50 ans
Pulp Fiction	TARENTINO, Quentin (d'après le scénario original) (Traduit approximativement de l'anglais)	Drame satirique	8 f., 23 h.
Quand les âmes s'en mêlent	TROUPE DE THÉÂTRE 100 FAÇONS	Pièce en 3 actes	15 f., 4 h.
Quand les élémentaux s'en mêlent	Théâtre de l'Aube	Pièce	4 h.-5 f.
Quand les fées se rebellent ...	DANVIN, Philippe	Théâtre pour Ados (45 min.)	3 h.-7 f.ou 4 h.- 8 f..
Quartier-est	RIOUX, Marie-Claude	Spectacle en 1 acte (45 min.environ)	4 h.- 7 f.
Quatre-vingts nuits de rêve	HEROUX, Elyse-Andrée	Pièce en 2 actes	1 h.-3 f.
Que c'é que j'attends ?	FORTIN, France	Comédie (1 heure 30)	9 h.- 7 f.ou 3 h.-3 f.
Quelle Cloche!	DAPREY, Anne	Comédie	5f.-3h. modulable
Quelle Cloche!	DAPREY, Anne (adaptation québécoise Thérèse Perreault)		
Quelle époque !	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie (1990) (1h30)	6 h.-3 f.
Quelques coups de bar	MARTIN, Pascal	Recueil de scènes courtes à jouer dans un bar	
Queneau Travesti	TREMBLAY, Michel	D'après les Exercices de théâtre de Raymond Queneau	
Qui a peur de Virginia Wolf ?	ALBEE, Edward (traduction de Michel Tremblay)		2 f.-2 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Qui est la taupe ?	DAUBIGNY, Marie-France	Comédie	1 h.- 2 f.
Rage dedans	BÉLIVEAU, Diane	Pièce en 3 actes	5 h.-5 f.& 1 voix
Randonnée dans la forêt	GIROUARD, Odette	Comédie pour ados (45 min.)	5 filles-2 garçons (11-13 ans)
Ratage	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Texte pour enfants (10 min.)	1 h.-1 f.ou 2 h.-ou 2 f.
Recueil de pièces de théâtre	TOUROND, Margaret	Approche pour création collective de présentations dramatiques pour les classes d'immersion de la maternelle à la 5e année (Volume)	
Régime matrimonial	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie	2 h.-6 f. ou 1 h.-7 f.
Rencontre d'un drôle de type	LABERGE, Pierre	Comédie policière en 3 actes	6 h.-3 f. ou 5 h.-3f.
Résidence les Orchidées	BILLOT, Yves	Dramatique policière (1 h30)	5 h.-5 f.
Restons polis	WIEDMANN, Patrice	Comédie en 1 acte (2 heures)	3 h.- 3 f.
Retour à la "track"	ALLAIRE, Simon	Pièce en un (1) acte	2 f.-6 h.1 voix
Retour à l'expéditeur	DEY, Miguel	Pièce en 2 actes	8 personnages jouant chacun 2 rôles

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Rêver sur du papier	DELABARRE, Lise	Comédie musicale en 2 actes	7 f.- 5 h. & figurants
Rhinocéros	IONESCO, Eugène	Pièce en 4 tableaux pour 3 actes	6 f., 11 h. + 4 voisins & 3 pensionnaires
Ricquet à la houppe	PERREAULT, Charles par France Bericle	Conte populaire	11 personnages
Robot or not Robot	MARTIN, Pascal	Comédie cybernétique (1h30)	6 personnages min. 2 h.-2 f.
Rodéo et Juliette	D'après Williams Shakespeare Adaptation : Lucien "Lulu" Froidebise	Tragédie	35 personnages
Rodogune (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Tragédie	4 h.-3 f.
Roméo et Ginette	CHEVROT, Catherine	Pièce en 3 actes (45 min.)	2 f. - 1 h.
Roméo et Juliette	SHAKESPEARE, William	Tragédie en 5 actes	17 h.-4 f.
Romuald et le Président	GENY-GROS, Michel (Le Proscénium)	Comédie de mœurs (90 minutes)	8 h. - 3 f.
Rumeurs, Rumeurs	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie (1994)(1h30)	4 h.-3 f.
Ruy Blas	HUGO, Victor	Drame romantique (volume)	4 f., 19 h.
S.O.S. 40	LEBLANC-DANIS, Suzanne	Comédie (1h30)	1 h.-5 f.
S.O.S. Cupidon	BARIL, Serge	Comédie romantique	1 h.-6 f.
Sacrées canailles	ISTACE, Charles	Comédie en 3 actes	4 h.- 6 f. ou 4 h.-7 f.
Saint-Maur-des-Fossés	RENAUD, François	Drame en 5 actes	16 h. - 2 f. (Autres frères)
Salle d'attente	DIDIER, Franck	Comédie "dentaire"	4 h.- 5 f. ou 5 h.- 4 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Salomé	WILDE, Oscar	Drame en 1 acte	13 personnages / peut être joué par 6h. - 2f.
Sang mauvais	CHAPERON, Alain	Tragédie-comique en 5 actes en vers	5 h.- 2 f.
Sans mentir	PIEMME, Jean-Marie	Pièce	5 h.-2 f.
Sartre	JEANSON, Francis	Différents textes (volume)	-
Scoop	BERGER, Roland / NAFTULE, Pierre	Pièce en 5 actes (Volume)	5 h.-4 f.
Secrets d'une vie	ROUSSEL, Denise / BIGRAS, Roger	Comédie-dramatique	3 h.-7 f.
Séduction 101	TASSÉ, Francine	Comédie en 2 actes	5 f. - 3 h.
Seul ensemble	CLUB D'ART DRAMATIQUE Edmonton	Pièce en 10 scènes	1 h.-3 f.
Showdrire	SAVARD, Claude	Monologues en 2 parties	1 interprète
Si Dieu rit c'est que le diable est drôle	VACHON, Jean-François	Pièce en 8 scènes	25 et moins (h & f)
Si la cour d'école avait des oreilles	FORTIN, France	Comédie (30 minutes)	9 f., 2 h.
Si ON n'existait pas	BOURHIS, Serge (Le Proscénium)	Comédie fantastique (70 minutes)	1 h. - 3 f.
Six personnages en quête d'auteur	PIRANDELLO, Luigi	Pièce de théâtre	3 h.-3 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Six pièces du théâtre contemporain australien - Le son du ciel austral - Hôtel Sorrento - Les danseurs de la pluie - Fortune - Einstein - Une heure avant la mort de mon frère	Édition Lansman - ACWORTH, Elaine (trad.par Isabelle Famchon) - RAYSON, Hannie (trad.par Jean-Marie Retby) - MAINWARING, Karin (trad.par Jean-Pierre Richard) - BELL, Hilary (trad.par Isabelle Famchon) - ELISHA, Ron (trad.par Séverine Mageois) - KEENE, Daniel (trad.par Séverine Mageois)	Théâtre contemporain australien Pièce en 2 actes Burlesque	6 h.-8 f.ou 3h-6 f. 4 h.-4 f. 1 h.-3 f. 8 h.-2 f. 3 h. 1 h.-1 f.
Sketches en stock (vol. 1)	MARTIN, Pascal	Recueil de sketches	
Smarties "Coupable ou non"	SAVARD, Claudette	Pièce en 1 acte	14 personnages + 3 Chœurs de 4 pers./chœur
Son credo	COSTA, Nadine	Comédie pédagogique en 1 acte (40 min.)	3 filles-6 gars
Sophie et Léon	BEAULIEU, Victor-Lévy	Comédie pédagogique en 4 actes (40 minutes)	5 h.-4 f.
Sophocles - The Three Theban Plays -Antigone -Oedipus the King -Oedipus at Colonus	FAGLES, Robert (Translator)	Traquédies (Volume)	8 h.-1 f.-Chœur 7 h.-2 f.-Chœur 4 h.-3 f.-Chœur-Messagers

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Sophocle-Trois Tragédies -Œdipe Roi -Œdipe à Colone -Antigone	MEUNIER, Mario (Traduction)/SOPHOCLE	Tragédies (volume)	8 h.-1 f.-Chœur 7 h.-2 f.-Chœur 4 h.-3 f.-Chœur- Messagers
Soudain l'été dernier	WILLIAMS, Tennessee	Pièce en 4 tableaux	3 h.-4 f.
Sous le cygne de Lédas	BOILY, Pierre	Comédie en 3 actes & 3 tableaux	4 h.-5 f.
Souvenirs de Brighton Beach	SIMON, Neil-Traduction de Benoit Girard	Pièce en 2 actes	3 h.-4 f.
Spectacle "Commedia Dell'Arte"	FAVREAU, Marc	Récréation de Marc Favreau (1 heure 30 environ)	4 h.-2 f.
Spectacle mortel	FAUCER, Gaëtan	40 minutes	2 h.- 1 f.
Strauss et Pesant (et Rosa)	GARNEAU, Michel	Comédie (Volume)(1h30)	2 h.-1 f.
Suite ...	SIMON, Neil	3 courtes comédies dramatiques (1h30)	3 h.-3 f.
Supernova ou l'éclatement d'une étoile	PROVENCHER, Daniel / SAVARD, Annie	Pièce en 4 actes	3 f., 2 h.
Sur le matelas	GARNEAU, Michel	Comédie (1h30)	2 h.-2 f.-1 musicien acteur-5 chansons
Suréna (du volume : Théâtre choisi)	CORNEILLE	Tragédie	4 h.-3 f.
Tailleur pour dames	FEYDEAU, Georges	Comédie en 3 actes	4 h.-6 f.
Tant d'elles	TROUPE ESPACE TEMPS (Collectif)	Pièce en 5 scènes	5 f.
Te sens-tu serré fort	THÉÂTRE DU CARTON	Création collective pour	Variable

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
The Pied Piper's Sweet Revenge	TRUMPER, Andrew et Ron	Pièce en anglais en 5 scènes	11 h.-7 f.
The tomorrow box	CHISLETT, Anne, Traduction de Paul Latreille	Pièce en 2 actes	2 h.-3 f.
The Virtual Hotel (en français)	INCONNU	Pièce	6 f., 13 h.
THÉÂTRE CHOISI -Le Cid -Horace -Cinna -Polyeucte -La mort de Pompée -Rodogune -Nicomède -Suréna -L'illusion -Le menteur -Don Sanche d'Aragon -Poésies diverses	CORNEILLE	Tragédie Tragédie Tragédie Tragédie chrétienne Tragédie Tragédie Tragédie Tragédie Comédie Comédie baroque Comédie héroïque Poésies	8 h.- 4 f. 7 h.- 3 f. 6 h.- 3 f. 10 h.- 2 f. 9 h.-3 f.& 2 troupes 4 h.- 3 f. 5 h.- 3 f. 4 h.- 3 f. 13h-2f- domestiques 6 h.- 4 f. 5 h.- 4 f. --
THÉÂTRE CONTEMPORAIN 1 - Le blé cornu - Le roi des schnorrers - Malaga-Inaccessibles amours - Le chant du bouc - Eismitte, le milieu des glaces	BEAUMARCHAIS (Édition Lansman) - MAGNIN, Jean-Daniel - KOSKAS, Marco - EMOND, Paul - ALBERTINI, Michel - ZAMBON, Catherine	Voir description avec chaque pièce	Voir distribution avec chaque pièce

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
THÉÂTRE DE VILLAGE -Les péchés dans le hall -Les bergers -Les deux têtus de Cabastran -Rame et Sylvie -Ti-Jean -Le rêve de Jos Public -Tanfan le glorieux	LECLERC, Félix	(Volume)	Variable
THÉÂTRE POUR LES JEUNES -La politesse chinoise -La politesse française -La farce de Maître Pathelin -La farce des trois aveugles -La comédie des Esprits -La comédie du Pendu	MAS, Raoul	Plusieurs pièces	12 personnages 3 h.-1 f. 6 h.-1 f. 6 h.-2 enfants 6 h.-1 f. 5 h.-4 f.
THÉÂTRE -Une Affaire d'honneur -La Réclamation Hopton -Le Caiman	HIBBERT, Fernand	Comédie en 1 acte Comédie en 2 actes Comédie inédite en 1 acte (Volume)	6 h.-2 f. 12 h. 6 h.- 2 f.
Théophraste ou Le Huitième Ciel	PALUSTRAN, Christian	Farce (55 min.)	1 h.-1 f.-1 figurant 1 voix off
Ti-Jean de mon pays	BEAUCHAMP, Nicole	Comédie en 9 tableaux pour enfants (55 minutes)	4 h.-1 f.
Tit-Coq	GÉLINAS, Gratien	Pièce en 3 actes (volume)	5 h.-5 f.
Titre ?	BERNIER, Virginie	Pièce	6 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Toc, toc, toc ... doc !	LALIBERTÉ, Élizabeth D.	Comédie fantaisiste	4 f., 5 h. 28 personnages
Toi, tu seras moi	MAILLEFER, Gérald	Comédie fantaisiste	2 h.-1 f.
Tombola des sept péchés capitaux	MARTIN, Pascal	Comédie à sketches (40 min.)	3 h.
Tout ça pour des guenilles	POISSANT, Claude	Comédie dramatique (12 minutes)	3 h.-4 f.
Traces de vie ou Les dessous d'Apollo 11	SIMARD, Marc/LUNEAU, Pierre-Greg/ LAFRANCE, Venise	Drame comico- fantastique en 11 scènes	6 personnages asexués & 4 voix
Tranches de bluff	MARTINEAU, Jean-Claude	Comédie en 4 actes (1h50)	5 f.-4 h. 1 figurant
Trois chambres à zéro !	MARTINEAU, Jean-Claude	Comédie en 4 actes (1h50)	6 f. - 4 h. 1 figurant
Trois petites gouttes	LACROIX, André	Comédie	3 h.-2 f.
Trophée de chasse	BERGERON, Brigitte	Pièce en 2 parties- 11 actes	5 ou 6 h.- 4 ou 2 f.
Turcaret	HOURCADE, Philippe, LESAGE, Alain-René	Comédie en 5 actes	8 h.-5 f.
Turcaret	LESAGE (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-2 h.
Ubu roi	JARRY, Alfred	Comédie (pièce de théâtre du cycle Ubu (Volume)	20 h.-2 f.
Ubu roi	JARRY, Alfred (du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Court texte	1 f.-2 h.
Ulysse	DELABARRE, Lise	Comédie musicale	7 h.- 9 f. ou 5 h.- 11 f.
Un + Un = Trois	CRESENS, Denis	Comédie (90 min.)	3 f., 2 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Un ami ... imprévu	CHRISTIE, Agatha	Comédie à suspense à 3 actes (90 minutes)	6 h.-3 f.
Un amour de décorateur	PARKER, Harvey (adaptation :Pierre Labelle)	Pièce	3 h.-2 f.
Un Amour de génie!	BILLOT, Yves	Comédie (1 h30)	2 h.-3 f.
Un ange passe	MARTIN, Pascal	Comédie (1h20)	4 h.- 3 f.
Un bébé lunaire	DEY, Miguel	Pièce	5 h.- 3 f.
Un Cadeau pour Noël	ROUSSEL, Denise / BIGRAS, Roger	Comédie de situation	4 h.-7 f.
Un chien dans la brume	GUÉRETTE, Manuel	Pièce en 2 actes	1 f.-2 h. et voix
Un coffre dans le salon	ISTACE, Charles	Comédie en 2 actes (105 min.)	5 h.-4 f.ou 4 h.-5 f.
Un coin du ciel	PERREAULT, Line	Comédie en 2 actes	2 f., 3 h.
Un coup de maître	MONTMINY, Claude	Comédie	2 h.-4 f.
Un dimanche à Ste Mélanie	ROUSSEL, Denise / BIGRAS, Roger	Comédie	5 h.-6 f.
Un homme en soie	CADIEUX, Chantal	Comédie en 15 scènes (1 heure 15)	2 h.-3 f.
Un homme nouveau	INCONNU	Pièce	2 h.-3 f.
Un jour sur l'autre	GIGUÈRE, Gaétan	Drame (2h00)	1 h.-4 f.
Un lundi dans un comptoir livraison	LEROUX, Pierre	Pièce de théâtre	7 h. - 5 f.
Un monde pour tous	LÉVESQUE, Nancy	Pièce	14 h.-14 f. + 20 figurants
Un papillon jaune appelé Sphinx	PALUSTRAN, Christian	Drame (1h30)	3 h.-1 f.
Un pied dans la bouche	MONTMINY, Claude	Comédie	2f., 3 h.
Un Roman de Renart	GUINARD, Jean-Paul (Le Proscénium)	Chanson de geste (120 minutes)	20 h. - 8 f.
Un simple soldat	DUBÉ, Marcel	Pièce en 4 actes (2h00)	13 h.-6 f. & figurants
Un sommeil agité	DANVIN, Philippe	Théâtre pour jeunes 10-15 ans (45 min.)	6 f., 3 h., 2 rôles au choix

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Un week-end de liberté	DANVIN, Philippe	Comédie en 2 actes (2h)	4 f. - 4 h.
Une affaire de famille	ISTACE, Charles	Pièce en deux actes	4 h.- 6 f. ou 5 h.-5 f.
Une amie d'enfance	ROY, Louise	Comédie (2h30)	2 h.-2 f.
Une balle perdue	TURCOTTE, Jocelyn	Pièce en 2 actes	2 h.- 3 f.
Une boule dans l'estomac	CHAPERON, Alain	Pièce	1 h.-1 f.
Une brosse	BARBEAU, Jean	Drame (1 h 30 à 2 hres) (volume)	3 h.-1 f.
Une dame dans l'armoire	ROETS, Jo / VISSERS, Greet (Traduction de Marnick Bardyn)	Pièce	Variable
Une game de hockey pas ordinaire	ROUX, Sébastien	Courte pièce	1 h.- 2 f.
Une heure avant la mort de mon frère (Six pièces de théâtre contemporain australien)	KEENE, Daniel (Traduit par Séverine Magois)	Pièce (Prix du concours provincial d'écriture des zurbains en 2003)	1 f., 1 h.
Une histoire incapable de sérénité	MORISSETTE, Gaby	Comédie dramatique (2h00)	2 h.-6 f.
Une marquise de sade et un lézard nommé king- kong	BARBEAU, Jean	Pièce (2 heures) (volume)	1 h.-1 f.
Une paire de gifles	GUITRY, Sacha	Comédie en 1 acte (20 min.)	2 h.-1 f.
Une retraite de folie!	BILLOT, Yves	Comédie (1 h 10)	4 h.-4 f. 5 h.-4 f.
Une rose au petit déjeuner	BARILLET et GREDY	Comédie en 3 actes	3 h.-4 f.
Urbanishad	COUDRET, Françoise (Le Proscénium)	Comédie noire en 3 actes, 1 prologue (120 minutes)	7 h. - 7 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Urgence	CÔTÉ, Madeleine L.	Comédie (40 min.)	15 h.-8 f.
Vacances à bon prix	COUTU, Micheline	Comédie (40 min.)	5 f., 5 h. ou 6 f., 4h.
Vacances de rêve !	JOFFO, Francis	Comédie Vaudeville en 2 actes	3 h.-4 f.
VARIATIONS SUR UN TEMPS -Ailleurs, il a longtemps -C'est sûr -Le Philadelphie ou Drummondville -Variations sur la mort de Trotski -Paroles, paroles, paroles	IVES, David	Comédies en 1 acte	2 h.-2 f. 1 h.-1 f. 2 h.-1 f. 2 h.-1 f. 1 h.-2 f.
Vaut mieux en pleurer qu'en rire	GIGUÈRE, Gaétan	Théâtre musical	11 h.-11 f. & figurants
Veillée funèbre	FOISSY, Guy	Comédie musicale (2 heures)	5 h.-7 f.
Vérité et conséquences	DE TOURREIL, Paul	Pièce en 1 acte	3 h.
Vert de peur...	LIBÉ, Gilbert	Comédie écologiquement incorrecte	2 h.-2 f.
Vertuchoux ... Un spectacle ou Les déboires de l'Arlequin moderne	DAIGNEAULT, Erick	Pièce en 13 scènes	5 personnages
Victimes ? ou l'innocence perdue	TREMBLAY, Michel-Adaptation Louis Courchesne	D'après Contes pour buveurs attardés-10 scènes	7 h.- 6 f. & Clients
Vieillir	BINETTE, Louise	comédie dramatique en 4 tableaux	4 f.
Viens voir Poupougne	COSTA, Nadine	Comédie pédagogique	7 h., 4 f. 4 enfants
Virements et revirements	MARTIN, Pascal	Sketches bancaires	
Virtuoses virtuels	TREMBLAY, Lyne	Pièce	7 h.-8f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Visa pour l'éternité	LEMAY, Sylvie/LEMAY, Paul	Comédie (2h00)	6 h.-8 f. & voix féminine
Vive le roi !	ISTACE, Charles	Comédie policière en 3 actes (100 min.)	4 h.-6 f.ou 5 h.-5 f.
Vivre au possible (Non disponible car Mme Forest est à retravailler le texte)	FOREST, Monique	Pièce en 11 scènes	5 h.-2 f.
Vivre comme des cochons ou Les p'tits mononcles	GIGUÈRE, Gaétan	Drame (90 min.)	7 h.
Volée de sketches	DESSIMÉON, Marc	Intégrale de 44 sketches	
Voleurs d'occasion (version 7)	MONTMINY, Claude	Pièce en 2 actes	4 h. - 2 f ou 3 h - 1 f
Vous avez quatre heures !	GIBAUD, Alain	Une pièce pour ados	4 h.- 4.f
Vous mendieriez tant !	MARTINEAU, Jean-Claude	Comédie en 3 actes (2h00)	5 f. - 5 h.
Vrai ou Faux ? À vous de décider ...	CRÉATION COLLECTIVE (Maison des Jeunes La Traversée 12-18 ans Inc.)	Comédie satirique (1 heure 30)	2 h.-13 f.
Welcome to Ste-Marguerite !	MAHEUX, Manon	Comédie	8 f.-8 h.
Western pour toé	PROULX, André	Comédie	3 h.-3 f.& 1 voix féminine
Zikpot concours Galère (Musique des potes concours Galère)	DAUBIGNY, Marie-France	Comédie	1 h.- 1 f.
Zozo	MAUCLAIR, Jacques	Comédie (1 heure 30)	5 h.-3 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
www.artcomedie.com	Art et Comédie	Spécial humour pour amateurs	
www.librairie-theatrale.com	Art et Comédie	Théâtre et Arts du spectacle	
www.theatreauvara.fr	AUVARA, Sylvianne	Auteure	
www.denicres.rmc.fr/home	CRESENS, Denis	Blog	
www.leproscenium.com	LE PROSCÉNIUM	Textes	
www.pascal-martin.net	MARTIN, Pascal, auteur de théâtre	Textes	
www.comediatheque.com	MARTINEZ, Jean-Pierre	Auteur contemporain & scénariste pour la TV	
http://pagesperso-orange.fr/gustave	PECQUEUR, Jean-Luc	Textes	
http://yvon-taburet.com	TABURET, Yvon	Textes	
http://ericvilboux.blogspot.com	VILBOUX, Eric	Blog	
<u>SITES D'AUTEURS (BLOGS)</u>			
<u>COLLECTION ROGER DE GRANDMONT</u>			
<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
63	GURIK, Robert (tiré du volume : Sept courtes pièces)	Vaudeville/Satire (1 acte)(15-20 min.) Adulte culturel	2 h.-1 f.
29 degrés à l'ombre	LABICHE, Eugène (tiré du volume :Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Adultes/Ados (Volume)	5 h., 1 f.
À cloche pattes	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 scène) (7-10 min.) Tous	2 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
À qui la vache ?	THOMAS, Pierre	Vaudeville (1 acte) (35-40 min.) Tous	3 h.-2 f.
Agénor le dangereux	LABICHE, Eugène/DECOURCELLE/Karl (tiré du volume : Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Adultes/Ados (Volume)	4 h., 2 f.
Allo ! Allo ! Ne coupez pas	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Vaudeville (1 scène) (10 min.) Ados	3 h., 1 f.
Alouette, je te plumerai !	GIRARD, Joanny	Vaudeville (1 acte) (15 min.) Ados	2 h.-2 f.
Amour et Créosote	BASTIA, Pascal	Vaudeville/Sketch gai (1 acte)(20-25	2 h.-1 f.
Andromaque	RACINE (Volume)	Tragédie	4 h.-4 f.
Apprenez à conduire par correspondance	FORTUNO, Claude	Burlesque (1 acte) (15-20 min.) Pour tous	2 h. ou 2 f.
Aspirine ou Les déformations professionnelles	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 scène) (7-10 min.) Tous	2 h., 1 f.
Attente chez le dentiste	VIEILER, Delna	Vaudeville/Comédie méridionale en 1 acte (20-25 min.) Ados	5 h.-7 f.
Au rayon des Aquariums (Onésime Ballotin)	RÉGNIER, Max/FERRARY, Pierre	Vaudeville (1 acte) (20 min.) Ados	3 h., 2 f.
Au temple	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-15 min.) Tous	1 h.-1 f.
Autant que les impôts	RÉGNIER, Max/VINCY, Raymond	Boulevard (1 acte) (15-20 min.) Pour tous	4 h., 1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Autour de la Joconde	SOUPLEX, Raymond	Vaudeville/Comédie en 1 acte(10-12 min.)Tous	1 h.-1 f.
Aux urnes, citoyennes !	BONZON, Paul-Jacques	Satire/Sketch (1 acte) (10-15 min.)Ados	3 h.-2 f.
Bonsoir Madame Pinson	RÉGNIER, Max/GILLOIS, André	Boulevard (3 actes) (60-70 min.) Adultes/Ados	5 h., 5 f.
Chez Leonardo	RÉGNIER, Max/CAPRIOLI, Vittorio	Vaudeville (1 scène) (10-15 min.) Tous	2 h.
Chez les sorciers	FARÉMONT, Henri	Vaudeville (1 scène) (5-10 min.) Tous	2 h. ou 2 f.
Chirurgie esthétique	RÉGNIER, Max/FERRARY, Pierre	Vaudeville (1 acte) (10-15 min.) Tous	2 h., 1 f.
Comme elle allait à la rivière	CHANCEREL, Léon (tiré des Récitations chorales-2e série)	Comédie en 1 acte (5-10 min.)Adulte	1 f. & Chœur
Commission 10%	D'HERVILLIEZ, Gabriel	Vaudeville (1 acte-3 tableaux)(25-30 min.) Adultes/Ados	5 h.-1 f.
Complainte de Cornouailles	CHANCEREL, Léon (tiré des Récitations chorales-2e série)	Comédie en 1 acte (10 min.)Adulte culturel	5-10 h. ou f.
Coquette chambre à louer	BONZON, Paul-Jacques	Vaudeville/Comédie en 1 acte (20-25 min.)Ados	5 h.-3 f.
Cumul	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-15 min.)Tous	2 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Deux papas très bien ou La grammaire de Chicard (parties chantées)	LABICHE, Eugène/LEFRANC (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Adultes/Ados (Volume)	5 h.
Douze hommes en colère	ROSE, Réginald	Comédie Mœurs (1 acte)(120 min.) Adultes	15 h.
Edgard et sa bonne	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (35min.)Adultes/Ados	5 h.-5 f.
Embrassons-nous folleville !	LABICHE, Eugène/LEFRANC, Auguste tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30-35 min.) Adultes/Ados (Volume)	4 h., 1 f.
En manches de chemise	LABICHE E./LEFRANC A./NYON, E. (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (25-30	1 h.-1 f. plusieurs voix
Encore cinq minutes	LORANGER, Françoise	Comédie Mœurs (2 actes) (90-120 min.)	2 h., 2 f.
Entrées clownesques	RÉMY, Tristan	60 canevas (volume)	
Fermez les portes !...	EDDY, Max/SEIDER, Charles	Vaudeville/Pièce humoristique en 1 acte (25-30 min.) Ados	4 h.-2 f.
Frère Clown ou Le jongleur de Notre-Dame	CHANCEREL, Léon (tiré des Récitations chorales-2e série)	Comédie/Monologue en 1 acte (5-10 min.) Adulte culturel	1 h.
Frisette	LABICHE, Eugène/LEFRANC (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30-35 min.) Adultes/Ados (Volume)	2 h., 2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Hortense, couche-toi !	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (15-20 min.)Tous	4 h.-1 f.
Huit Femmes	THOMAS, Robert	Comédie policière (2 actes)	8 f.
Illusion	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-15 min.)Tous	2 h.
Incendie au Pôle nord (pour le Temps des Fêtes)	MATTE, Pierrette	Boulevard (1 acte) (15 min.) Tous	Marionnettes 3 h.-3 f.
J'ai trouvé un appartement !	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 scène) (7-10 min.) Tous	2 h.
J'ai trouvé un appartement !	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre Adaptation de Roger De Grandmont	Burlesque (1 scène) (7-10 min.) Tous	2 h.
J'aime le cirque	PEUCHMAURD, Jacques	Volume sur le cirque	
Je croque ma tante	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Adultes/Ados (Volume)	4 h., 3 f.
Job 41	CHANCEREL, Léon	Jeu dramatique (1 acte) (20-25 min.)Adulte culturel	5 h.-1 f.
La ballade des pendus	VILLON, François	Jeu dramatique (1 acte) (5 min.) Adultes. Culturel	4-5 h.
La banque des cœurs	DAUMONT, Jacques	Vaudeville/Comédie mixte (1 acte)(20-25 min.)Ados	3 h.-3 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La Bombe atomique à la portée de tous	VEBEL, Christian	Vaudeville/Comédie en 1 acte (10-12 min.) Tous	2 h.
La Bouffeuse (pour le Temps des Fêtes)	De GRANDMONT, Roger/MATTE, Pierrette	Comédie-Boulevard en 1 acte (15 min.) Tous	Marionnettes 2-3 h.-2-3 f.
La cantatrice chauve	IONESCO, Eugène	Message (1 acte) (60 min.)	3 h., 2 f.
La chasse aux Jobarbs	LABICHE, Eugène/LEFRANC (tiré du volume Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Adultes/Ados (Volume)	3 h., 12 f.
La classe modèle	INCONNU	Boulevard (1 scène) (5-10 min.) Tous	7 (mixtes)
La clé magique	FONTAINE, Pierre	Comédie en 1 acte (12 min.) Tous	Marionnettes 3 h.-3 f.
La cocotte minute	FRANCK, Marcel	Vaudeville (1 acte) (45-60 min.) Adultes	3 h.-2 f.
La correspondance cassée	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-15 min.) Tous	2 h.
La famille Cascades	INCONNU	Scènes/18 tableaux	11 h.-8 f.
La Farce de Maître Pathelin (1464)	Anonyme (tiré du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Comédie	4 h.
La farce des moutons (d'après Maître Pathelin)	CHANCEREL, Léon	Satire (1 acte-6 tableaux) (25-30 min.) Adultes/Ados	5 h.
La Farce du Chaudronnier	CHANCEREL, Léon	Vaudeville (1 acte) (10 min.) Tous	2 h., 1 f.
La Farce du Cuvier (Xve siècle)	Anonyme (tiré du volume : La Comédie de Pierre Voltz)	Comédie	2 f.-1 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La femme qui perd ses jarretières	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Comédie (1 acte) (35 min.)Adultes/Ados	2 h.-1 f.
La fille bien gardée	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (35-40 min.)	2 h.-3 f.
La fille d'après La Fontaine	CHANCEREL, Léon	Jeu dramatique (1 acte)	6 h., 1 f.
La goutte de miel	CHANCEREL, Léon	Jeu dramatique (1 scène) (10 min.) Tous	5 h. ou 5 f.
La leçon de vélo	MONTENAILLES/MONTORGE, Claude	Vaudeville (1 scène) (10 min.) Tous	2 h.
La légende de l'île du silence	DE GRANDMONT, Roger	Jeu dramatique (1 acte) (10-15 min.)Tous	10 h. ou 10 f.
La machine à rajeunir	NAVARRE, Jean	Vaudeville/Comédie en 1 acte(20-25 min.)Tous	4 h.-2 f.
La mère poule	THAREAU, Pierre	Vaudeville (2 actes) (30 min.) Aultes/Ados	4 h., 1 f.
La phoutographie	MONTENAILLES/MONTORGE, Claude	Vaudeville (1 acte) 15 min.)Ados	2 h.
La police veille	RÉGNIER, Max/VINCY, Raymond	Vaudeville (1 acte) (15-20 min.) Ados	5 h.
La queue de Zozo	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Vaudeville (1 scène) (10 min.) Ados	2 h., 1 f.
La queue de Zozo	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre Adaptation de Roger De Grandmont	Vaudeville (1 scène) (10 min.) Ados	2 h., 1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La Sainte et le Truand	GURIK, Robert (tiré du volume : Sept courtes pièces)	Comédie (1 acte) (7-8 min.)Adulte culturel	2 h.-2 f.
La vente aux enchères	GRANGER, P.	Vaudeville/Comédie en 1 acte (30-40 min.)Ados	4 h.-3 f.
La visite à l'Hôpital	LECLERC, Félix (Adaptation de Roger De Grandmont)	Boulevard (1 acte) (10-15 min.) Adultes/Ados	2 h., 1 f. ou 3 h.
L'affaire de la rue de Lourcine	LABICHE, Eugène/MONNIER,Albert/MARTIN, Édouard (tiré du volume Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (45 min.) Adultes/Ados (Volume)	4 h., 1 f.
L'anglais tel qu'on le parle	BERNARD, Tristan	Vaudeville (1 acte) (28-30 min.) Tous	7 h.
L'art de bien vendre	FERRARY, Pierre/RÉGNIER, Lucien	Vaudeville (1 acte) (10 min.) Tous	3 h., 1 f.
L'art de témoigner	RÉGNIER,Max/FERRARY, Pierre (tiré du v	Vaudeville (1 scène) (5-10 min.) Pour tous	2 h.
L'Art d'être Courtier (Ballotin)	RÉGNIER, Max/FERRARY, Pierre (tiré du volume : Pour dire à deux)	Vaudeville (1 acte-3 ta- bleaux) (15-20 min.) Tous	3 h., 1 f.
L'avocat Pédicure	LABICHE, Eugène/LEFRANC/ALBITTE (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (20-25 min.) Adultes/Ados (Volume)	5 h., 1 f.
Le catchapapa	FONTENILLE, Henri	Vaudeville (1 acte) (30-45 min.) Ados	2 h., 2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le club Champenois	LABICHE, Eugène	Vaudeville (1 acte) (30 min.)Adultes/Ados (Volume)	9 h., 3 f.
Le Cosmonaute agricole	René de Obaldia	Satire/À message en 1 acte (30 min.) Adultes	2 h.-1 f.
Le dernier piéton	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Boulevard (1 scène) (10 min.) Ados	2 h.
Le Fantôme de Gédéon	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Vaudeville (1 acte) (10 min.) Tous	2 h., 2 f.
Le gora	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-15 min.)Tous	2 h.
Le jeu de Saint-Nicolas, Patron des écoliers	CHANCEREL, Léon	Jeu dramatique (1 acte- 4 scènes) (10 min.) Enfants	5 h., 1 f.
Le jeu d'expression et l'imaginaire	CHALAGUIER, Claude/MALLENT, Gérard	Texte se rapportant au théâtre (Volume)	
Le jeu du sac deux farces tabariniques	CHANCEREL, Léon	Improvisation (Jeux) Adultes. culturel	4 h., 2 f.
Le Major Cravachon (parties chantées)	LABICHE, Eugène/LEFRANC, Auguste/JESSÉ, Paul (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Adultes/Ados (Volume)	4 h., 2 f.
Le mauvais cocher	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville/Scène de rue (1 acte)(5-15 min.)Tous	3 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le misanthrope et l'Auvergnat	LABICHE E./LUBIZE/SIRAUDIN P.(tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (35 min.)Adultes/Ados	3 h.-2 f.
Le monstre a faim...fin...	De GRANDMONT, Roger	Théâtre de marionnettes	Marionnettes géantes
Le Mot de Cambronne	GUITRY, Sacha	Satire/Comédie en 1 acte (35-40 min.)Adulte culturel	2 h.-2 f.
Le Noël des Patriotes	Inconnu	Satire (1 acte) (10 min.) Tous	Marionnettes 6 h.-1 f.
Le petit Don Juan	BERNARD, Octave	Vaudeville/Comédie gaie en 1 acte (20 min.)Tous	1 h.-2 f.
Le petit malade	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-15 min.)Tous	2 h.-1 f.
Le phare	CHANCEREL, Léon	Jeu dramatique (1 scène) (5-10 min.) Adultes.culturel	6 h. ou 6 f.
Le plus heureux des trois	LABICHE, Eugène/GONDINET,Edmont (riré du volume Théâtre 11)	Vaudeville (3 actes) (100 min.) Adultes/Ados (Volume)	4 h., 4 f.
Le pompier du village	FARÉMONT, Henri	Vaudeville (1 scène) (15-20 min.) Tous	2 h.
Le retour de l'explorateur	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 scène) (10 min.) Tous	2 h.
Le rêve de Jos Public	LECLERC, Félix (tiré du volume Théâtre de village)	Message (1 acte) (15 min.) Adultes/Ados	5 h., 2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le Roi des frontins (parties chantées)	LABICHE, Eugène/LEFRANC (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (2 actes) (50 min.) Adultes/Ado (Volume)	8 h., 2 f.
Le signe du cancer	GURIK, Robert (tiré du volume : Sept courtes pièces)	Comédie (1 acte)(10-15 min.)Adulte culturel	2 h.-1 f.
Le tableau	IONESCO, Eugène	Message (1 acte) (60-90 min.)Adultes.culturel	2 h., 2 f.
Le tambour de Roquevaire	ARÈNE, Paul	Jeu dramatique (5 scènes) (10 min.) Tous	6 h.
Le tonneau	Inconnu	Comédie-Polichinelle (1 acte)(15-20 min.)Tous	Marionnettes
Le trou	GURIK, Robert (tiré du volume : Sept courtes pièces)	Comédie (1 acte)(15-18 min.) Adulte culturel	3 h. & 4 voix
L'école Buissonnière	LABICHE, Eugène/LEFRANC (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (2 actes) (50-60 min.)Adultes/Ados (Volume)	6 f.-6 h. & pensionnaires
Les 4 Vieux ou Au Paradis	CHANCEREL, Léon	Tragédie (1 scène) 10 min.)Adulte culturel	4 h.-1 f.
Les aventures du Capitaine Bouzi	De GRANDMONT, Roger	Théâtre de marionnettes (1 acte)(15 min.)Tous	Marionnettes

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Les bergers	LECLERC, Félix (tiré du volume Théâtre de village)	Message (1 acte) (40 min.) Adultes/Ados (Volume)	10 h., 1 f. ou 11 f.
Les chercheurs de Soleil	POULIN, Marie-Claude	Comédie poétique en 1 acte (15 min.) Tous	Marionnettes
Les circonstances atténuantes (parties chantées)	LABICHE, Eugène/MÉLESVILLE/LEFRANC (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (60 min.) Adultes/Ados (Volume)	3 h., 2 f.
Les deux têtus de Cabastran	LECLERC, Félix (tiré du volume Théâtre de village)	Message (1 acte) (40 min.) Adultes/Ados (Volume)	8 h., 8 f.
Les dix-huit crimes de Mr. Boulette	PICQ, Robert	Vaudeville (1 acte) (10 min.) Tous	2 h.
Les enfants sages	VANDENBERGHE, Paul	Vaudeville/Comédie en 1 acte (35-45 min.) Ados	4 h.-2 f.
Les fourberies de Scapin	MOLIÈRE	Satire (3 actes) (60 min.) Adultes	7 h.-3 f.
Les irascibles	CHANCEREL, Léon	Vaudeville (1 acte) (15 min.) Adultes	2 h., 1 f.
Les noces impromptues ou Le plaisant verdict	CHANCEREL, Léon	Vaudeville (1 acte) (15 min.) Tous	8 h., 1 f.
Les péchés dans le hall	LECLERC, Félix (tiré du volume Théâtre de village)	Message (1 acte) (40 min.) Adultes/Ados (Volume)	10 h. ou 1 h., 9 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Les petits Moyens	LEMOINE,G/LABICHE/DECOURCELLE (tiré du volume "Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (40 min.)Adultes/Ados	3 h.-2 f.
Les prétendants de Colombine	CHANCEREL, Léon	Polichinelle (1 acte-4 scènes)(25-30 min.) Tous	5 h.-2 f.
Les prétendus de Gimblette	DANDRÉ, Paul/SENNEIF (Tiré du volume: Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (35 min.)Adultes/Ados	1 h.-1 f.
Les suites d'un premier lit	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (30 min.)Adultes/Ados	3 h.-3 f.
L'homme de paille (parties chantées)	LABICHE, Eugène/LEFRANC, Auguste tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30-40 min.)Adultes/Ados (Volume)	6 h., 2 f.
L'homme explosif	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Vaudeville (1 acte) (20-25 min.) Pour tous	2 h., 3 f.
L'horloger du village	RÉGNIER,Max/FERRARY, Pierre (tiré du volume Pour dire à deux)	Vaudeville (1 scène) (5-10 min.) Tous	2 h.
L'horoscope du jour	LEROY, Jean-Jacques/MADO, Luce	Satire (1 acte) (20-25 min.)Ados	3 h.-5 f.
L'idiot du village	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 scène) (10 min.)Tous	3 h.
L'Ours	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer	Vaudeville (1 acte) (5-10 min.)Tous	3 h.
Mademoiselle ma femme	LABICHE, Eugène/LEFRANC (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30-40 min.)Adultes/Ados	5 h., 2 f.
Maman Saboulex	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (40 min.)Adultes/Ados	4 h.-2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Mi-Bémol	ADDOR, Pierre	Comédie en 1 acte Adultes	2 f.
Miss Peackle	BEISSIER, Fernand	Vaudeville/Saynette- bouffe pour jeunes filles (1 acte)(20-25 min.)Ados	2 f.
Mon Isménie	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (40 min.)Adultes/Ados	2 h.-3 f.
Monsieur Badin	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville/Satire (1 acte) 10 min. Ados	3 h.- 1 f.
Non, non, non... et oui !	FONTENILLE, Henri	Vaudeville (1 acte) (30-35 min.) Ados	2 h., 2 f.
Oh ! ... Mélie !	MORELLE, Dominique	Vaudeville (10 min.) Tous	2 h., 2 f.
On demande un bandit (Les aventures d'Onésime Ballotin)	RÉGNIER, Max/FERRARY, Pierre	Burlesque (2 actes) (30 min.) Ados	3 h., 1 f.
On demande une muette	FARÉMONT, Henri	Vaudeville (1 scène) (5-10 min.) Tous	2 h. ou 2 f.
On dira des bêtises	LABICHE, E./DELACOUR A./DESLANDES R. (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (37min.)Adultes/Ados	16 h.-6 f.
On passe dans huit jours	GUITRY, Sacha	Satire/Comédie en1 acte(15-20 min.)Adulte culturel	3 h.-1 f.
Onésime (Ballotin) Fakir	RÉGNIER, Max/FERRARY, Pierre (tiré du volume : Pour dire à deux)	Vaudeville (1 scène) (5-10 min.)Tous	3 h.
Onésime (Ballotin) garçon de café	RÉGNIER, Max/FERRARY, Pierre (tiré du volume : Pour dire à deux)	Vaudeville (1 scène) (5-10 min.) Tous	2 h.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Onésime aux sports d'hiver	RÉGNIER, Max/FERRARY, Pierre	Vaudeville (2 actes) (15-20 min.) Ados	4 h., 1 f.
Passeports pour le paradis	MORELLE, Dominique (tiré du volume:Théâtre 11)	Boulevard/Comédie musicale (20-25 min.) (1 acte-20 scènes)Tous	3 h.-6 f.
Pépé c'est plus de ton âge !	LAURENT, Frédéric	Vaudeville (2 actes) (60 min.) Ados	5 h., 2 f.
Perceval ou Le destrier paladin Gardien d'honneur et de vertu	CHANCEREL, Léon	Burlesque (1 scène) (10 min.) Tous	6 h.-1 f.
Permis de conduire à tout âge	BONZON, Paul-Jacques	Vaudeville/Sketch en 1 acte (20 min.) Tous	2 h.-3 f. & autres
Phèdre	GURIK, Robert (tiré du volume : Sept courtes pièces)	Tragique/Monologue (1 acte)(10 min.) Adulte culturel	1 h.& 2 voix
Play-Ball	GURIK, Robert (tiré du volume : Sept courtes pièces)	Message/Satire(1 acte) (10 min.)Adulte culturel	2 h.-1 f.
Plus de surmenage Scolaire	FERRARY, Pierre/REYNIER, Lucien	Burlesque (1 acte) (10-15 min.) Pour tous	5 h., 2 f.
Prenez garde aux ordinateurs...	BLANCK, Pierre/DES MARCHENELLES, Jean	Vaudeville (1 acte) (20-25 min.) Ados	3 h., 1 f.
Quand allons-nous nous marier ou Le type du véhicule	BESSON, Jean-Michel/THAREAU, Jacques	Vaudeville (2 actes) (40 min.)	5 h., 2 f.
Rame et Sylvie	LECLERC, Félix (tiré du volume Théâtre de village)	Message (1 acte) (15 min.) Adultes/Ados (Volume)	3 h., 2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Roland	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-10 min.) Tous	6 h.
Roméette et Julio	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Vaudeville (1 acte) (7-10 min.) Tous	4 h., 2 f.
Salle d'attente	PRAGA, André	Vaudeville (1 acte) (15 min.) Adultes	3 f.
Services compris	THAREAU, Jacques	Vaudeville/Comédie très gaie (2 actes) (30 min.) Tous	3 h.-4 f.
Souriez	BOURVIL/FERRARY, Pierre/REYNIER, Lucien	Vaudeville (1 acte) (12-15 min.) Tous	2 h., 1 f.
Tanfan le glorieux	LECLERC, Félix (tiré du volume Théâtre de village)	Message (1 acte) (7-8 min.)	1 h.
Ti-Jean	LECLERC, Félix (tiré du volume Théâtre de village)	Message (1 acte) (15 min.) Adultes/Ados (Volume)	5 h., 3 f.
Tu crois au Père Noël	PRÉMOISAN, Alain	Message (1 acte) (30 min.) Adultes.culturel	4 h.
Tu t'es drôlement fait avoir	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 scène) (8-10 min.) Tous	2 h.
Un ami acharné	LABICHE, Eugène/JOLLY, Alphonse (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (40min.)Adultes/Ados	4 h.-1 f.
Un bal en robe de chambre	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (15-20 min.)Adultes/Ados	8 h.-3 f.
Un bégaiement tenace	RÉGNIER, Max/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 acte) (10 min.) Ados	2 h., 1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Un cambrioleur sur les dents	BERGELIN, René/VALLIER, Victor	Vaudeville/Comédie en 1 acte(10-15 min.)Tous	3 h.-1 f ou 4 h.
Un chapeau de paille d'Italie	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Comédie (5 actes) (70-80 min.)Adultes/Ados	13 h.-8 f.
Un cri qui vient de loin	LORANGER, Françoise	Comédie Mœurs (27 tableaux) (40-60 min.) (Volume) Adultes.culturel	9 h., 5 f.
Un curieux cas d'amnésie	RÉGNIER, Max	Boulevard (1 scène) (10 min.) Ados	2 h., 1 f.
Un garçon de chez Véry	LABICHE, Eugène (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Adultes/Ados (Volume)	3 h., 1 f.
Un homme sanguin	LABICHE, Eugène/LEFRANC (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Ados	4 h., 1 f.
Un jeune homme pressé	LABICHE, Eugène (tiré du volume :Théâtre 1)	Vaudeville (1 acte) (30 min.) Ados (Volume)	3 h.
Un Monsieur qui prend la mouche	LABICHE, Eugène/Marc-Michel (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (40 min.)Adultes/Ados	5 h.-1 f.
Un notaire à marier	LABICHE, E./Marc-Michel/de BEAUPLAN A. (tiré du volume : Théâtre 11)	Vaudeville (3 actes) (80 min.)Adultes/Ados	16 h.-8 f.
Un petit manoir tranquille	THAREAU, Pierre	Vaudeville (2 actes) (80 min.) Adultes	3 h., 5 f.
Un plus un égale zéro	GURIK, Robert (tiré du volume : Sept courtes pièces)	Comédie (1 acte) (10 min.)Adulte culturel	1 h.-1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Un stylo en colère	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 scène) (10 min.) Tous	3 h.
Une allergie au poil	PICQ, Robert/FERRARY, Pierre	Burlesque (1 scène) (10 min.) Tous	3 h.
Une chaîne Anglaise	LABICHE, Eugène/SAINT-YVES (tiré du volume Théâtre 1)	Vaudeville (3 actes) (60 min.) Adultes/Ados (Volume)	7 h., 5 f.
Une évasion de Latude	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-15 min.)Tous	3 h.
Une lettre chargée	COURTELINE, Georges (tiré du volume : Théâtre à lire, théâtre à jouer)	Vaudeville (1 acte) (5-15 min.)Tous	2 h.
Voyage autour de ma marmite	LABICHE, Eugène/DELACOUR, Alfred (tiré du volume Théâtre 11)	Vaudeville (1 acte) (40 min.) Adultes/Ados (Volume)	6 h., 1 f.
Zone	DUBÉ, Marcel	Mélodrame/Pièce en 3 actes (90-120 min.) Adulte culturel	5 h.-1 f.
<i>COLLECTION GILLES BOYER</i>			
<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
À cinquante ans elle découvrait la mer (#143)	CHALEM, Denise	Pièce	3 f.
À vous Wellington (#39)	HALL, Willis, adaptation française de Roger Dornès et Roger Harth	Pièce en 2 actes	7 h.
Adorable Julia (#103)	SAUVAJON, Marc-Gilbert, d'après l'œuvre de Somerset Maugham & Guy Bolton	Comédie en 3 actes	7 h.-4 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Anastasia (#81)	MAURETTE, Marcelle	Pièce-féerie en 3 actes	13 h.-5 f.
Annonce matrimoniale (#86)	FOISSY, Guy	Dialogue en 1 acte (3 minutes)	1 h.-1 f.
Appelez-moi Maître (#21)	AROUT, Renée et Gabriel	Pièce en 2 actes	3 h.-4 f.
Arlequin, serviteur de deux maîtres (#109)	GOLDONI, Carlo, adaptation de Pierre Sabatier	Pièce en 3 actes	10 h.-3 f.
Arsène Lupin contre Herlock Sholmes (#126)	LEBLANC, Maurice	Aventures extraordinaires d'Arsène Lupin	
Attendons la fanfare (#25)	FOISSY, Guy	Pièce	1 h.-2 f.
Audience (#158)	HAVEL, Vaclav, texte français de Stephen Meldegg & Marcel Aymonin	Pièce	2 h.
Avec ou sans arbres (#71)	WORMS, Jeannine	Pièce en 2 actes	1 h.-1 f.
Babel-Opéra (#45)	GUERDON, David	Pièce en 5 tableaux	1 h.-2 f.
Bactéries Blues (#67)	WESTPHAL, Eric	Pièce en 1 acte	2 h.-1 f.
Bienheureuse Anaïs (#138)	SAUVAJON, Marc-Gilbert	Pièce en 3 actes	7 h.-2 f.
Bobosse (#163)	ROUSSIN, André	Comédie en 3 actes, 4 tableaux	7 h.-4 f.
Bon appétit Monsieur (#154 & 136)	LAPORTE, Gilbert	Pièce en 3 actes	5 h.-4 f.
Bon week-end Mr. Bennett ! (#26)	WATKYN, Arthur, adaptation de Paule de Beaumont	Pièce en 3 actes	7 h.-1 f.
Caligula (#23)	CAMUS, Albert	Pièce en 4 actes	15 h.-2 f.
Carlos et Marguerite (#59)	BERNARD-LUC, Jean	Comédie en 3 actes	4 h.-3 f.
Carlota (#20)	MIHURA, Miguel, adaptation d'Emmanuel Roblès	Pièce en 2 actes	7 h.-5 f.
Caroline a disparu ou Les suites d'une rencontre (#2)	HAGUET, André/VALMY, Jean	Comédie en 4 actes	7 h.-3 f.
Changement à vue (#156)	BELLON, Loleh	Pièce	4 h.-4 f. 10 voix
Chérie noire (#134)	CAMPEAU, François	Pièce en 3 actes	6 h.-2 f.
Chez Pulchérie (#98)	VETTESE, Alain	Monologue en 1 acte (45 minutes)	1 f.
Comédie pour un meurtre (#55)	BRICAIRE et LASAYGUES	Pièce en 3 actes	6 h.-3 f.
Comme les chardons (#74)	SALACROU, Armand	Pièce en 1 acte	4 h.-6 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Comme un sens inversé (#4)	PÉJU, Dominique	Pièce à 1 personnage	1 h.
Comment faire accepter une pièce (#76)	TOURTEAU, Jacques	Pièce en 5 scènes	2 h.-1 f.
Coup de chapeau (#69)	SLADE, Bernard	Pièce en 2 actes	3 h.-4 f.
Créanciers (#48)	STRINGBERG, August, traduction & adaptation de Jacques Robnard	Tragi-comédie	2 h.-2 f.
Croquez le melon (#9)	PHARAO, David/PIROT, Isabelle/SCHNE, Jean-Paul	Pièce en 2 parties	7 h.-2 f. ou 2 h.-1f.
Danton et Robespierre (#86)	DECAUX, Alain/LORENZI, Stelio/SORIA, Georges	Pièce en 29 tableaux	74 h.-5 f.
De doux dingues (#19)	ANDRÉ, Michel, d'après Joseph Carole	Comédie en 3 actes	5 h.-4 f.
Déménagement (#6)	KRAEMER, Anne-Marie	Pièce	3 h.-3 f.
Des clowns par milliers (#14)	GARDNER, Herb	Comédie en 2 actes	5 h.-1 f.
Des enfants de cœur (#134)	CAMPEAU, François	Pièce en 3 actes	2 h.-6 f.
Des trous dans les nuages (#65)	ROEGIERS, Patrick	Pièce en 2 actes	1 h.-2 f.
Diable d'homme ! (#98)	LAMOUREUX, Robert	Comédie en 2 actes	4 h.-5 f.
Du côté des Îles/2 (#58)	LAVILLE, Pierre	Pièce en 12 scènes	7 h.-5 f.
Échec et meurtre (#102)	LAMOUREUX, Robert	Variations autour d'un crime en 2 parties	7 h.-3 f.
Électre (#161)	GIRAUDOUX, Jean	Pièce en 2 actes	8 h.-7 f.
En famille (#12)	SABATIER, Pierre	Pièce en 1 acte	2 h.-3 f.
Et l'enfer, Isabelle ? (#153)	DEVAL, Jacques	Comédie en 3 actes	7 h.-6 f.
Et ta sœur ?... (#57)	BRICAIRE et LASAYGUES	Comédie en 2 actes	4 h.-3 f.
Ève des Amériques ou Santa Evita (#8)	GABRIEL, Jacques	Pièce en 3 actes	5 h.-1 f.
Ève et Line (#116)	PIRANDELLO, traduction de Benjamin Cremieux	Pièce en 3 actes	6 h.-5 f.
Fabien (#119)	PAGNOL, Marcel	Comédie gaie en 4 actes	7 h.-4 f.
Farfada (#79)	AUMONT, Jean-Pierre	Comédie en 2 actes, 6 tableaux	4 h.-3 f.
Feu la blanche ou L'incarcération (#93)	SARTHOU, Jean-Louis	Pièce	2 h.-1 f.
Fugue en mineur(e) (#107)	LEAUD, Pierre	Pièce	2 h.-1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Genséric (#3)	MACRIS, Pierre	Pièce en 1 prologue & 3 actes	11 h.-1f.
Georg Buchner (#90)	MEHRING, Wolfram, traduction française d'André Denis	Evocation radiophonique	14 h.-6 t.
Gin game ou Le rami n'est pas ce qu'on pense (#96)	L.COBBURN, Donald, adaptation française de Jean Mercure	Pièce en 2 actes	1 h.-1 f.
Grave, mais non désespérée (#52)	THOLY, René	Pièce en 1 acte (40 minutes)	2 h.
Gugusse (#76)	ACHARD, Marcel	Comédie en 2 actes, 4 tableaux	7 h.-5 f.
Hamlet et les sept nains (#65)	ROEGIERS, Patrick	Pièce en 15 scènes	26 h.-1 f.
Hedda Gabler (#114)	IBSEN, Henrik, version française de Gilbert Sigaux	Pièce en 4 actes	3 h.-4 f.
Il était une gare (#31)	DEVAL, Jacques	Comédie en 5 tableaux	8 h.-8 f.
Interdit aux Messieurs ou La bouteille à la mer (#2)	VALMY, Jean/HAGUET, André	Comédie en 2 actes, 7 tableaux	1 h.-7 f.
Intime conviction (#56)	BROUSSOULOUX, Claude	Pièce	3 h.-1 f.
Intimité (#72)	TORDJMAN, Charles	Pièce	1 h.-1 f.
Je veux voir Mioussov !... (#87)	KATAIEV, Valentin	Comédie en 2 actes	6 h.-6 f.
Je veux voir Mioussov (#35)	SAUVAJON, Marc-Gilbert, d'après Valentin-Petrovitch Kataev, adaptation Tamara Dalmat	Vaudeville en 2 actes	6 h.-6 f.
Jean-Jacques Rousseau (#106)	CHARTREAUX, Bernard/JOURDHEUIL, Jean (d'après Les Rêveries du promeneur" et "La lettre à d'Alembert")	Texte	1 h.
Jeux funèbres (#68)	ORTON, Joe, adaptation de Eric Kahane	Comédie	5 h.-1 f.
Jeux pour le ciel (#15)	BOR, Étienne	Pièce en 2 parties	6 h.-3 f.
José (#127)	DURAN, Michel	Comédie en 3 actes	3 h.-3 f.
J'suis bien (#143)	LAMBALLE, Gérard	Comédie en 2 parties	4 h.-2 f. 1 voix féminine
Jules (#47)	BRÉAL, Aristide	Comédie-farce en 3 actes	16 h.- 5 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La bonne soupe (#150)	MARCEAU, Félicien	Comédie en 3 actes	24 h.-14 f.
La buanderie (#45)	GUERDON, David	Pièce en 3 actes	3 h.-3 f.
La calèche (#17)	GIONO, Jean	Divertissement romantique en 4 actes	11 h.-2 f.
La chatte sur un toit brûlant (#84)	WILLIAMS, Tennessee, texte français de André Obey	Pièce en 3 actes	7 h.-4 f.
La collection Dressen (#10)	SAUVAJON, Marc-Gilbert	Comédie en 2 actes	8 h.-1 f.
La crécelle (#61)	DYER, Charles, adaptation d'Albert Husson	Pièce en 3 actes	2 h.-1 f.
La crique (#25)	FOISSY, Guy	Pièce en 8 tableaux	1 h.-1 f.
La culotte (#159)	ANOUILH, Jean	Pièce	4 h.-8 f.
La divine farce (#137)	CRIPARI, Pierce	Pièce à 6 scènes	6 h.
La fête noire (#83)	AUDIBERTI, Jacques	Comédie en 3 actes	9 h.-3 f.
La Florentine (#89)	CANOLLE, Jean, d'après La Mandragore de Machiavel	Pièce en 2 parties	5 h.-2 f.
La flûte (#137)	BLONDÉ, Gabriel	Pièce	3 h.-1 f.
La folie (#77)	DUCREUX, Louis	Comédie en 3 actes, 5 tableaux	8 h.-4 f.
La foraine (#4)	LÉAUTIER, Gilbert	Pièce en 23 tableaux	3 h.-6 f.
La fraîcheur de l'aube (#107)	GARDNER, Herb	Pièce en 2 actes	5 h.-1 f.
La Hoberraute (#101)	AUDIBERTI, Jacques	Opéra parlé en 3 actes	12 h.-2 f.
La jalousie (#104)	GUITRY, Sacha	Pièce en 3 actes	5 h.-4 f.
La jeune fille Violaine (#1)	CLAUDEL, Paul	Pièce en 4 actes	2 h.-6 f.- 1 enfant
La liberté est un dimanche (#54)	QUENTIN, Pol	Pièce en 2 actes, 6 tableaux	7 h.-1 f.
La liquidation de Monsieur Joseph K. (#6)	KRAEMER, Jacques	Pièce	2 h.-1 f.
La machine à écrire (#27)	COCTEAU, Jean	Pièce en 3 actes	3 h.-2 f.
La magicienne en pantoufles (#92)	VAN DRUTEN, John, adaptation de Louis Ducreux	Comédie en 3 actes	3 h.-2 f.
La mouche verte (#73)	DEPLAND, Daniel/LAURY, Jean-Pierre	Pièce	7 h.-3 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
La musique adoucit les mœurs (#99)	STOPPARD, Tom/PREVIN, André, adaptation française de Guy Dumur	Pièce pour acteurs & orchestre	5 h.-1 f. 1 enfant
La nuit des Tribades (#164)	ENQUIST, Per Olov, texte français de Jacques Tobnard et Jan	Pièce en 2 actes	3 h.-3 f.
La nuit et le moment (#164)	CREBILLON fils	Dialogue	1 h.-2 f.
La nuit romaine (#117)	VIDALIE, Albert	Pièce en 2 actes, 8 tableaux	9 h.-2 f.
La paix du dimanche (#139)	OSBORNE, John, adaptation française de Constance Coline	Pièce en 3 actes	3 h.-2 f.
La pendule (#148)	NICOLAJ, Aldo	Comédie en 2 parties	1 h.-1 f.
La Petite mécanique (#35)	POUDÉROU, Robert	Pièce en 1 acte (30 minutes)	1 h.1 f.
La Reine Galante (#141)	CASTELOT, André	Pièce en 2 actes	10 h.-8 f.
La salle d'attente (#33)	BROUSSOULOUX, Claude	Pièce en 8 tableaux	1 h.-1 f.
La Table Paroles de femmes... (#106)	FOUCHER, Michèle (conception)	Spectacle	1 f.
La tragédie de Jules César (#60)	SHAKESPEARE, William	Tragédie	30 h.- 2 f.
La vie rêvée de W.B. (#64)	PACCHIONI, Fabio/BROUSSOULOUX, Claude	Pièce en 10 tableaux	5 h.-3 f.
Lady Pénélope (#9)	PIROT, Isabelle/PHARAO, David	Pièce en 7 séquences	4 h.-1 f.-1 voix masculine (off)
L'âge idiot (#118)	MEYER, Jean	Comédie en 3 actes	4 h.-3 f.
L'apollon de Bellac (#5)	GIRAUDOUX, Jean	Pièce en 1 acte	8 h.-3 f.
L'arthrite (#110)	FOISSY, Guy	Pièce	3 h.
L'Atelier (#67)	GRUMBERG, Jean-Claude	Pièce en 10 scènes	7 h.-6 f.
L'avocat du diable (#12)	SCHARY, Dore, d'après le roman de Morris West, adaptation de Thierry Maulnier & Pierre Sabatier	Pièce en 2 parties	13 h.-5 f.
L'Azalée (#123)	JAMIAQUE, Yves	Comédie en 2 parties	2 h.-3 f.
Le 4e Homme (#147)	ACHARD, Paul	Pièce inédite en 1 prologue, 3 actes	5 h.-1 f.
Le banquet des Méduses (#67)	DE OBALDIA, René	Pièce	1 h.-1 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le Boulevard du Surréalisme (#76)	LEMAÎTRE, Maurice	Courte pièce	3 h.-1 f.
Le butin (#68)	ORTON, Joe, adaptation de Eric Kahane	Pièce en 2 actes	5 h.-1 f.
Le Chat (#90)	TRECK, Ludwig adapté par Wolfram Mehring	Comédie fantastique	13 h.-3 f.
Le château (#88)	QUENTIN, Pol, d'après Franz Kofka	Pièce en 4 actes	12 h.- 6 f.
Le cœur sur la main (#51)	BELLON, Loleh	Pièce	2 h.-3 f.
Le Correcteur (tiré de : Anecdotes provinciales) (#66)	VAMPILOV, Alexandre, texte français de Philippe Madral	Pièce en 1 acte	4 h.-2 f.
Le fiancé de Violette (#55)	DE TÉRAMOND, François	Comédie en 1 acte (25 minutes)	3 h.-3 f.
Le fil rouge (#42)	DENKER, Henry, adaptation de Pol Quentin	Pièce en 4 actes	5 h.-5 f.
Le fleuve Rouge (#58)	LAVILLE, Pierre	Pièce en 3 actes	7 h.-4 f.
Le goûter des généraux (#18)	VIAN, Boris	Pièce en 3 actes	5 h.-2 f.
Le grand écart (#49)	COCTEAU, Jean, adaptation scénique de Madine de Breteuil	Pièce	3 h.-2 f. 1 voix féminine
Le grand zèbre (#122)	BRICAIRE, Jean-Jacques/LASAYGUE, Maurice	Comédie en 3 actes	3 h.-3 f.
Le jardin de craie (#157)	BAGNOL, Enid, adaptation de Barillet & Gredy	Pièce en 3 actes	2 h.-7 f.
Le jour où Mary Shelley rencontra Charlotte Brontë (#157)	MANET, Eduardo	Pièce	1 h-3 f.
Le loup-garou (#13)	VITRAC, Roger	Pièce en 4 actes	5 h.-6 f.
Le mariage de Poucet (#142)	PERRY-BOUQUET, Anne	Pièce	3 h.- 9 f.
Le Monsieur qui passait (#69)	LESSAY, Jean	Pièce en 1 acte (25 minutes)	2 h.-1 f.
Le Moulin à musique (#142)	PERRY-BOUQUET, Anne	Pièce en 1 acte (30 minutes)	2 h.-3 f.
Le nouveau nez (#132)	THOMAS, Robert	Comédie en 1 acte (20 minutes)	3 h.-2 f.
Le philanthrope (#34)	HAMPTON, Christopher, adaptation Eric Kahane	Pièce en 2 actes	4 h.-3 f.
Le piéton de l'air (#170)	IONESCO, Eugène	Pièce	13 h.-7 f.
Le pique-assiette (#50)	TOURGUENIEV, Ivan, texte français de Georges Daniel	Comédie en 2 actes	9 h.-2 f.
Le pissenlit (#64)	BORCHERT-NOUVELLE, Wolfgang (extrait de "Devant la porte", traduction par J.B.Oppel)		

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Le pont japonais (#70)	SPIGELGASS, Léonard	Comédie en 2 actes	4 h.-6 f.
Le préféré (#7)	BARILLET et GREDY	Pièce en 2 actes	2 h.-4 f.
Le Président (#131)	CHARRAS, Charles/GILLES, André	Pièce	2 h. & voix
Le quai Conti (#167)	HANOTEAU, Guillaume	Pièce en 3 actes	7 h.-3 f.
Le rond (#133)	DANAUD, Jean-Claude	Pièce en 1 acte (40 minutes)	2 h.-2 f.
Le sexe faible (#37)	BOURDET, Édouard	Pièce en 3 actes	7 h.- 8 f.
Le silence de la mer (#49)	VERCORS	Pièce en 9 tableaux	3 h.-1 f.
Le Téléphone (#71)	WORMS, Jeannine	Pièce en 1 acte 45 minutes)	1 h.-1 f.
Le Temps de solitude (#57)	TEYSSANDIER, François	Pièce en 1 acte (75 minutes)	1 h.-1 f.
Le Terrain vague (#130)	HOUREZ, Roland	Pièce	3 h.-2 f.
Le Triangle des Bermudes (#65)	FORTUNO, Claude	Pièce en 1 acte (20 minutes)	5 h.-2 f.
Le troisième témoin (#168)	NOHAIN, Dominique	Intrigue policière en 2 actes	1 h.-2 f.
Le vice dans la peau (#135)	MEYER, Jean	Comédie en 3 actes	2 h.-2 f.
Le vison à 5 pattes (#40)	COLINE, Constance, d'après Peter Coke	Comédie en 3 actes	3 h.-5 f.
Le voyage à Turin (#24)	LANG, André	Comédie en 4 actes	1 h.-2 f.
Le Zabayon (#108)	FORLANI, Remo	Pièce en 1 acte (20 minutes)	3 f.
Le zouave (#97)	RICH, Claude	Pièce en 3 actes	2 h.-2 f.
L'échange (#1)	CLAUDEL, Paul	Pièce en 3 actes	2 h.-2 f.
L'échappée belle (#171)	GARCIN, Henri/BOUTEILLE, Romain	Pièce en 2 parties	2 h.-1 f.
L'Enfant mort sur le trottoir (#146)	FOISSY, Guy	Pièce en 1 acte (20 minutes)	2 f.
L'entreprise (#110)	FOISSY, Guy	Pièce	1 h. & 3 voix
Les 6 hommes en question (#140)	DARD, Frédéric/HOSSEIN, Robert	Pièce en 2 parties	30 h.-4 f.
Les aiguilleurs (#33)	PHELAN, Brian, texte français d'Isabelle Famchon	Pièce en 2 actes	3 h.
Les amants novices (#73)	BERNARD-LUC, Jean	Comédie en 4 actes	7 h.-3 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Les amis (#133)	WESKER, Arnold, adaptation de Pascale De Boysson et Jillian Nizard	Pièce en 2 actes	4 h.-3 f.
Les bons bourgeois (#145)	DE OBALDIA, René	Comédie en 2 actes	4 h.-4 f. 1 voix masculine 2 voix fém.enreg.
Les cent pas (#72)	RIBES, Jean-Michel	Pièce en 1 acte (20 minutes)	2 h.-1 f.
Les croulants se portent bien (#155 & 149)	FERDINAND, Roger	Comédie en 4 actes	4 h.-4 f.
Les hauts du Hurlevent (#99)	Adaptation de Guy Dumur d'après le roman d'Emily Brontë	Pièce 3 actes	10 h.-5 f.
Les jouets (#43)	MICHEL, Georges	Pièce	5 h.-2 f. 1 voix masculine
Les liaisons dangereuses (#147)	ACHARD, Paul	Pièce en 8 tableaux	5 h.-8 f.
Les Mannequins Impromptus (#122)	MERCIER, Maurice	Pièce "rassurante"	2 h.-1 f.
Les pas perdus (#78)	GASCAR, Pierre	Pièce en 4 actes	4 h.-3 f.
Les trois mariages de Mélanie (#112)	FRANCES, Charlotte, adaptation de Yves Chatelain	Comédie en 4 actes	2 h-1 f.
Les viaducs de la Seine-et-Oise (#41)	DURAS, Marguerite	Pièce en 2 actes	4 h.-2 f.
L'escargot (#146)	FOISSY, Guy	Pièce	2 h.
L'événement (#110)	FOISSY, Guy	Pièce	2 h.-2 f.
L'habilleur (#52)	HARWOOD, Ronald, texte français de Jean-François Prevand et Stephan Meldegg	Pièce en 2 actes	8 h.-3 f.
L'homme de joie (#95)	GÉRALDY, Paul/SPITZER, Robert	Comédie en 4 actes	3 h.-4 f.
L'objet aimé (#165)	JARRY, Alfred	Pastorale en 1 acte, 10 scènes	6 h.
Lumière please (#87)	ARRESE, Pierre-Jacques	Comédie en 3 actes	4 h.-2 f.
Lundi, Monsieur, vous serez riche (#105)	FORLANI, Remo	Comédie chantée en 2 actes	5 h.-4 f. & musiciens
Machin-Chouette (#128)	ACHARD, Marcel	Comédie en 3 actes	7 h.-5 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Madame (#91)	FORLANI, Remo	Comédie en 2 actes, 7 tableaux	7 h.-1 f.
Madame Sans-Gêne (#115)	SARDOU, Victorien/MOREAU, Emile	Pièce en 3 actes	5 h.-4 f.
Mais où est donc passé Kiki ? (#123)	FORTUNO, Claude	Monologue (5 minutes)	1
Match (#120)	FERMAUD, Michel	Pièce en 2 parties	1 h.-1 f.
Mister Roberts (#28)	HEGGEN, Thomas/LOGAN, Joshua, adaptation de Marcel Duhamel	Comédie en 2 actes, 12 tableaux	24 h.-2 f.
Mon Jean-Baptiste ou Ce petit trou la la... (#72)	MERCIER, Maurice	Pièce en 1 acte (45 minutes)	1 h.-1 f.
Monsieur Joseph (#48)	DES PRESLES, Claude	Pièce en 1 acte (30 minutes)	1 h-1 f.
Mr. Blake (#129)	LAUNDER, Frank/GILLIOT, Sidney, texte français de Luc André	Pièce en 3 actes	8 h.-4 f.
Neige (#13)	WEINGARTEN, Romain	Pièce en 2 tableaux	6 h.-6 f.
Noces de sang (#16)	GARCIA LORCA, Frederico, adaptation française de Marcelle Auclair, Jean Prévost	Comédie dramatique en 2 actes	5 h.-11 f.
Nos femmes (#124)	JOLIVET, Pierre-Alain	Pièce	1 h.-5 f.
Orphée (#5)	COCTEAU, Jean	Tragédie en 1 acte & 1 intervalle	8 h.-2 f.
Par la taille (#165)	JARRY, Alfred	Pièce à 8 scènes	2 h.-1 f.
Pas de pique nique à Calcutta (#111)	MILLS, Hugh, texte français de Gérard Jarlot	Pièce en 2 actes 14 tableaux	5 h.-4 f.
Pas d'orchidées pour Miss Blandish (#28)	HADLEY, James, adaptation d'Éliane Charles et Marcel Duhamel	Drame en 3 actes, 11 tableaux	8 h.-3 f.
Patate (#62)	ACHARD, Marcel	Comédie en 3 actes	3 h.-3 f.
Pauvre assassin (#132)	KOHOUT, Pavel	Pièce en 2 actes	9 h.-4 f.
Pauvre B...! (#130)	ROEGIERS, Patrick, d'après Charles Baudelaire		1 h.
Père (#38)	BOURDET, Édouard	Comédie en 3 actes	5 h.-6 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Petit déjeuner chez Desdémone (#46)	KRASINSKI, Janusz, texte français de Monique Lachere	Pièce	3 h.-1 f.
Photo-Finish (#169)	USTINOV, Peter, adaptation de Maurice Duron	Pièce en 3 actes	3 h.-3 f.
Postich'valse (#109)	SOLÉRIEU, Flavie	Pièce en 1 acte (50 minutes)	7 h.-5 f.
Potiche (#56)	BARILLET et GREDY	Comédie en 2 actes	4 h.-3 f.
Prise de vues (#93)	SARTHOU, Jean-Louis	Pièce	2 h.-1 f. 1 voix
Quand épousez-vous ma femme ? (#11)	BERNARD-LUC, Jean/CONTY, Jean-Pierre	Pièce en 3 actes	2 h.-4 f.
Requiem pour une none (#44)	FAULKNER, William, adaptation française de Albert Camus	Pièce en 2 parties	6 h.-2 f.
Rhinocéros (#36)	IONESCO, Eugène	Comédie en 3 actes (1h30)	13 h.-11 f.
Romancero (#153)	DEVAL, Jacques	Pièce en 3 actes	8 h.-8 f.
Sacrés fantômes (#85)	DEFILIPPO, Eduardo, version française de Jean Michaud	Apparitions fantastiques en 3 actes	5 h.-3 f.
Sans argent (#50)	TOURGUENIEV, Ivan, texte français de Georges Daniel	Pièce en 1 acte (45 minutes)	10 h.-1 f.
Shamaël (#53)	MERCIER, Maurice	Pièce en 2 parties, 5 tableaux	2 h.-1 f. 1 voix enregistrée
Si je voulais... (#95)	GÉRALDY, Paul/SPITZER, Robert	Comédie en 3 actes	4 h.-3 f.
Sidi-Ciné (#131)	BERREBY, Georges	Pièce	6 h.-6 f.
Sœur Anne ou La jument du Roi (#75 & 80)	CANOLLE, Jean	Pièce en 12 tableaux	10 h.-5 f. Dames- Musiciens
Soirées bourgeoises (#146)	FOISSY, Guy	Pièce	1 h.-1 f.
Ta femme nous trompe! (#32)	BREFFORT, Alexandre	Drame en 2 parties	9 h.-4 f.
Talleyrand à la barre de l'histoire (#46)	CASTELOT, André	Procès en 2 actes	14 h.-2 f.
Tessa, la nymphe au cœur fidèle (#152)	KENNEDY, Margaret/DEAN, Basil, adaptation de Jean Giraudoux	Pièce en 3 actes, 6 tableaux	11 h.-10 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Tim (#166)	QUENTIN, Pol d'après Paul Osborn	Comédie en 4 actes	6 h.-3 f.
Toi, c'est moi...et moi, c'est toi (#51)	SPIROUX, Alain	Pièce en 1 acte (30 minutes)	2 h.
Train de nuit (#113)	REINECKER, Herbert	Comédie en 2 actes	10 h.-3 f
Trois et une... (#54)	AMIEL, Denys	Pièce en 3 actes	6 h.-3 f.
Turlututu (#63)	ACHARD, Marcel	Comédie en 3 actes	5 h.-2 f.
Un = 0 (#7)	FORTUNO, Claude	Pièce en 1 acte (15 minutes)	3 f.
Un caprice de Bonaparte (#162)	ZWEIG, Stéfan, texte français de Alzir Hula	Pièce à 3 actes, 9 tableaux	19 h.-2 f.
Un coin dans le sens de la marche (#49)	CHARRAS, Charles/GILLES, André	Pièce	2 h.
Un dimanche à New York (#29)	KRASNA, Norman, adaptation de Barillet et Gredy	Pièce en 2 actes	4 h.-2 f.
Un français à Moscou (#125)	QUENTIN, Pol	Pièce en 3 actes	5 h.-4 f.
Un habit pour l'hiver (#97)	RICH, Claude	Pièce en 3 actes	3 h.
Un homme comblé (#22)	DEVAL, Jacques	Pièce en 4 actes	3 h.-5 f. 4 enfants
Un homme comme les autres (#160)	SALACROU, Armand	Pièce en 3 actes	4 h.-4 f.
Un poète en Amérique (#82)	MICHAEL, Sydney/QUENTIN, Pol	Pièce en 2 actes	11 h.-7 f.ou 18 h.-5 f.
Un portrait de Jean-Jacques ou Le combat pour la vérité (#96)	TOJA, Jacques (conception et réalisation)	Pièce en 2 parties	10 h.-1 f. 1 voix masculine
Un roi qu'a des malheurs (#108)	FORLANI, Remo	Comédie en 9 tableaux	3 h.-4 f.
Une drôle de vie (#34)	CLARK, Brian, adaptation française de Eric Kahane	Pièce en 2 actes	9 h.-4 f.
Une femme à louer (#100)	CAMPEAU, François	Comédie gaie en 3 actes	3 h.-3 f.
Une femme de couleur (#144)	CHARRAS, Charles	Pièce en 1 acte (20 minutes)	1 h.-1 f.
Une femme qui ne cache rien (#124)	FERDINAND, Roger	Comédie nouvelle en 2 actes	3 h.-2 f.

<u>Titre</u>	<u>Auteur</u>	<u>Genre</u> <u>Durée du spectacle</u> <u>Volume ou Pièce</u>	<u>Distribution</u>
Vacances pour Jessica (#151)	GREEN, Carolyn, adaptation de Michel André	Comédie en 5 actes	3 h.-2 f.
Vernissage (#158)	HAVEL, Vaclav, texte français de Stephen Meldegg & Marcel Aymonin	Pièce	1 h.-2 f.
Version grecque (#30)	SAUVAJON, Marc-Gilbert	Comédie en 3 actes	10 h.-3 f
Vie et mort d'une concierge (#45)	GUERDON, David	Pièce en 1 acte	3 f.
Vingt minutes avec un ange (tiré de: Anecdotes provinciales) (#66)	VAMPILOV, Alexandre, texte français de Gabriel Garran	Pièce en 1 acte	5 h.-2 f.
Vous qui jugez (#121)	HOSSEIN, Robert	Pièce en 3 actes, 1 prologue	12 h.-6 f.
Woyzeck (#90)	BUCHNER, Georg, adaptation française de Wolfram Mehring	Pièce	6 h.-2 f.
Zozo (#94)	MAUCLAIR, Jacques	Comédie en 3 actes	5 h.-3 f.